



REPORT FINALE

IT.A.CÀ PALERMO

18 - 20 SETTEMBRE 2020
PALERMO Città

1) BREVE PRESENTAZIONE DEL FESTIVAL NELLA RISPETTIVA CITTÀ

IT.A.CÀ sbarca a Palermo, un piccolo viaggio nella città e nei territori, attraverso visite, incontri, tour e laboratori per conoscere e promuovere il rispetto della bio-diversità locale.

Tre giorni di turismo responsabile raccontati attraverso il filo rosso della Bio-Diversità tramite visite, incontri, tour e laboratori. Come osservatori delle mille storie di Palermo, viaggiatori e abitanti, insieme abbiamo passeggiato tra strade, vicoli e sentieri, in città, in campagna o in riva al mare, assaporando la Bio-Diversità, le sue bellezze, le sue manifestazioni imprevedibili, nelle diverse visioni sociale, culturale, agricola e ambientale attraverso una lettura etica e sostenibile

[LINK PER I RINGRAZIAMENTI FINALI E LA FOTO GALLERY DELLA TAPPA](#)

2) SPIEGAZIONE TEMA

Nel weekend cinque eventi hanno accolto palermitani e turisti rendendoli partecipi non solo di un evento turistico, ma di dibattiti e approfondimenti sulle varie accezioni della bio-diversità.

BIO-DIVERSITÀ CULTURALE. PALERMO E LA SUA ANIMA MULTICULTURALE E SOCIALE.

Un percorso nell'anima della città, tra integrazione, azioni sociali e culturali, attraverso i racconti e le testimonianze di chi la vive con passione e impegno nella ricerca di una crescita sociale e culturale della città.



BIO-DIVERSITÀ, LAVORARE LA TERRA, RISCATTO SOCIALE E CULTURALE.

Un percorso nell'Alto Belice Corleonese, nei luoghi simbolo del riscatto socio-economico-culturale di una realtà di impresa sociale che costruisce concretamente opportunità per il proprio territorio, grazie al riuso sociale dei beni liberati dalle mafie.

IL MARE, LE AREE PROTETTE E LA BIO-DIVERSITÀ, RISORSA E BENESSERE.

Il valore della loro biodiversità, la loro protezione, racconti di territori, luoghi e persone tra conservazione della risorsa naturale e culturale. L'unicità di Palermo, una città al cui interno si trova un'Area Marina Protetta.

I CUSTODI DELLA BIO-DIVERSITÀ.

L'importanza della conoscenza, dello studio per conservare le varietà vegetali. L'intreccio tra storia, cultura e la città di Palermo legato al "viaggio" delle piante monumentali che sono arrivate in città nei secoli scorsi da ogni angolo del mondo.

3) OBIETTIVI RAGGIUNTI

- Condivisione delle tematiche affrontate dal festival con gli operatori del settore della città
- Apertura di un tavolo sul turismo responsabile con l'amministrazione comunale di Palermo
- Collaborazione con operatori territoriali su tematiche inerenti la bio-diversità

4) RACCONTARE LA RETE CHE SI È CREATA GRAZIE AL FESTIVAL

La prima edizione del festival è stata realizzata da quattro cooperative palermitane impegnate da anni nell'ambito turistico e sociale. Per la realizzazione delle tappe ha collaborato l'intero staff delle quattro realtà che hanno messo a disposizione spazi, guide turistiche, educatori ambientali etc... insieme ad altre realtà locali che hanno arricchito i percorsi con i propri contributi e le proprie storie.

La tavola rotonda che ha avuto luogo il primo giorno del festival, ha visto la presenza di decine di associazioni e organizzazioni locali, invitate appositamente per la presentazione della prima edizione del festival e per la creazione di una prima tavola rotonda per allargare la rete in vista dell'edizione 2021.



5) IL FESTIVAL È ORGANIZZATO DA UNA RETE LOCALE

Promosso da: *Palma Nana, Cotti in Fragranza, Libera il G(i)usto di Viaggiare, Addiopizzo Travel*

In collaborazione con: *Libera Terra, Moltivolti, Orto Botanico di Palermo, Coop Culture, La Bottega delle Percussioni*

Patrocini: *AITR Associazione Italiana Turismo Responsabile, Legacoop Sicilia*

6) NUMERI DI PARTECIPAZIONE

	NUMERI	INFO VARIE
Numero degli eventi (laboratori, spettacoli ecc...)	1	
Numero degli itinerari (sia a pedali che a piedi)	5	
Numero partecipanti	191	
Ecc...		



7) MATERIALI PRODOTTI COMUNICATIVI

	NUMERO	INFO VARIE
PROGRAMMI	1	
COMUNICATI STAMPA PRODOTTI	2	
USCITE ARTICOLI (CARTACEI E WEB)	20	
INTERVISTE RADIO	1	Non radio, ma tv – TG3
PRODUZIONE LOCANDINE		

8) OSSERVAZIONI FINALI

Soddisfatti del risultato nonostante la complessità del momento storico.

-

CONTATTI

Valeria Marino

091303417

3397232069

palermo@festivalitaca.net