

RASSEGNA STAMPA

a cura di Ufficio stampa - Ivana Celano

IT.A.CÀ MIGRANTI E
VIAGGIATORI

11^a
EDIZIONE

FESTIVAL DEL TURISMO RESPONSABILE

DA APRILE
A NOVEMBRE 2019

www.festivalitaca.net



Lo svuotamento dei piccoli paesi dell'interno costituisce anche un vuoto di **memorie** e **identità**, di relazioni umane, il degrado dell'ambiente e un deserto di speranze. Per questo il tema di questa edizione – **suggerito dalle riflessioni di Vito Teti** – è la restanza, intesa come coraggioso impegno per un cambiamento che parte dalla comunità locale, dalle sue tradizioni e risorse, come scelta di riscoperta comunitaria per uno sviluppo innovativo e sostenibile. Da sud al nord dell'Italia, IT.A.CÀ invita ad **un viaggio unico in tanti territori diversi**, mettendo in rete **comunità resistenti e resilienti** che con passione promuovono la libertà di migrare e il diritto di restare. Insieme per un mutamento di prospettiva culturale e politica che vuole stimolare **utopie quotidiane**, nutrite dalla nostalgia di quel **futuro** che oggi non c'è ancora.

REALIZZATO DA:



cospe
TOGETHER FOR CHANGE



IN PARTNERSHIP CON:



Organic Way

oway.it

PARCO NAZIONALE

MONTI SIBILLINI 25 - 28 APRILE

BOLOGNA 24 MAGGIO - 2 GIUGNO + 8 - 9 GIUGNO

RIMINI E LE SUE VALLI 7 - 9 GIUGNO

CALABRIA DI MEZZO 21 GIUGNO - 7 LUGLIO

SALENTO 5 - 7 LUGLIO

GRAN SASSO 26 - 28 LUGLIO

GORIZIA - TRIESTE 6 - 7 SETTEMBRE

BRESCIA 14 - 15 SETTEMBRE

RAVENNA 20 - 21 SETTEMBRE

TRENTINO 23 - 29 SETTEMBRE

REGGIO EMILIA 27 - 29 SETTEMBRE

PARMA 4 - 6 OTTOBRE

PAVIA 10 - 13 OTTOBRE

MONFERRATO 13 - 20 OTTOBRE

NAPOLI 26 OTTOBRE - 2 NOVEMBRE

LEVANTE LIGURE 1 - 3 NOVEMBRE

PROGETTO DI MARIE CRISTINA F. HAPPY-ARLOS

www.festivalitaca.net

Quadro d'unione

**IT.A.CÀ Migranti e Viaggiatori:
Festival del turismo responsabile 2019**

XI EDIZIONE

**TAPPA DI BOLOGNA
24 MAGGIO - 2 GIUGNO e 8/9 GIUGNO**

**MARZO - APRILE - MAGGIO - GIUGNO 2019 - 6 comunicati stampa redatti
+ 6 sessioni di invio e 1 conferenza stampa organizzata:**

	Comunicazione cartacea, radiofonica, tv e web					
	Articoli stampati su periodici	Articoli stampati su quotidiani	Articoli quotidiani online	Interviste radio	Passaggi Tv e web tv	Articoli pubblicati sul Web
n. uscite	12	12	26	16	2	118



SAVE THE DATE

25 aprile – 3 novembre 2019

15 tappe in ITALIA

IT.A.CÀ - Migranti e Viaggiatori RESTANZA E VIAGGI CONSAPEVOLI

Le anticipazioni dell'XI edizione del Festival.

*"Quando ti metterai in viaggio per Itaca
devi augurarti che la strada sia lunga,
fertile in avventure e in esperienze!"*

Konstantinos Kavafis



Restanza, un nome singolare femminile di profonda attualità, eppure ancora poco conosciuto. Una parola a cui l'antropologo **Vito Teti** ha dato un senso, un'etica, diffondendo un concetto che porta con sé il significato di ricostruzione. Un'idea che accompagna ad una riflessione sulla condizione odierna. Alla tensione e al movimento di chi sceglie di restare nella propria terra e da lì ripartire, trasformandola in luogo di risorse, di accoglienza per chi arriva, per chi torna, per chi non se n'è mai andato, compiendo ogni giorno piccoli passi per un cambiamento quotidiano. Perché se è difficile emigrare, a volte è ancora più coraggioso restare.

Diventa quasi una sfida, voglia di mettersi in gioco attraverso nuove opportunità e stili di vita, con l'obiettivo di rendere più vivibili quei luoghi a noi affidati e che con noi si contaminano e cambiano.

La *restanza* non è uno slogan, un principio statico. È un modo di essere contrario alla pigrizia e all'immobilità. È il coraggio di chi non aspetta la politica, il boom economico, le leggi a favore dei luoghi spopolati. È responsabilità, ostinazione, fiducia e storie di tutti i giorni contrarie all'arrendevolezza e alla rassegnazione che **IT.A.CÀ** torna a raccontare nella sua attesissima **XI edizione in tutta Italia: 15 tappe** fra città e territori, in una staffetta serratissima di **convegni, eventi, progetti innovativi, appuntamenti inclusivi, momenti di scambio, presentazione di libri, itinerari** e molto altro.

Il **primo festival nazionale di Turismo Responsabile** ci parlerà di cambiamenti, di trasformazioni, di valorizzazione e tutela della memoria, di superamento delle difficoltà esistenti, di disastri naturali dai quali

ripartire per ricominciare con un nuovo senso dell'abitare i propri luoghi.

È la storia dei **Monti Sibillini** per esempio, tappa di partenza di questa prossima edizione, che dal **25 al 28 aprile** merita di tagliare il nastro d'inizio del festival nazionale. Proprio quei luoghi, duramente colpiti e messi in ginocchio dai terremoti del 2016, diventano **emblema della restanza**, terra che trova il suo senso in chi ha scelto di restare e impegnarsi in un percorso complesso e faticoso che sta permettendo una risalita ed una ricostruzione attraverso progetti d'innovazione tecnologica, di turismo, di riqualificazione e valorizzazione del territorio come chiavi di riscatto. Un movimento di vite per creare e costruire nuove comunità, appellandosi al diritto di poter restare e sopravvivere con dignità nel proprio territorio nativo.

A seguire - **DAL 24 MAGGIO AL 9 GIUGNO** – Bologna, culla natale di **IT.A.CÀ** che nella scorsa edizione ha raccolto più di 30.000 visitatori – accoglierà la **seconda tappa del festival**, riconfermandosi anche quest'anno come **polo centrale e snodo nevralgico di scambio e riflessione** sulla filosofia che la manifestazione persegue con tenacia da ben due lustri, a partire dal tema del viaggio, come opportunità di conoscenza e scoperta che parte da casa e arriva a casa (*it a cà* in dialetto bolognese significa *sei a casa?*): una qualsiasi casa, una qualunque Itaca da raggiungere. Un viaggio responsabile, dove non importa la meta, ma ciò che accade durante il percorso.

Oltre agli innumerevoli eventi in città per promuovere la libertà di migrare, ma anche quella di restare, da Bologna ritorna forte la volontà di soffermarsi a riflettere anche sulla valorizzazione e la ripopolazione dell'**Appennino Bolognese**, terra di straordinaria eredità naturalistica e di storia antichissima, dove - **nei primi due weekend di giugno** - si parlerà di restanza e turismo responsabile. Ad aprire il tema, un grande convegno a Marzabotto, seguito da **eventi, camminate fluviali, itinerari a piedi e a pedali, trekking in zone poco conosciute, laboratori, escursioni notturne e geo esplorazioni**. Momenti culturali dal forte connotato simbolico, funzionale e produttivo per discutere delle conseguenze antropologiche, sociali ed economiche che sta provocando l'abbandono di questi luoghi verso un intasamento sempre più massiccio delle città.

IT.A.CÀ in questa XI edizione, riconferma le due caratteristiche peculiari del festival: la **diffusione nazionale** e la sua **natura itinerante** che dalla città delle due torri, accompagnerà temi e propositi in altri **13 territori di tutta Italia**. Da nord a sud, le altre stazioni di sosta lenta sono attese nei territori di **Rimini e le sue Valli, Calabria di Mezzo, Salento, Gran Sasso, Brescia, Ravenna, Trentino, Reggio Emilia, Parma, Pavia, Monferrato, Napoli e Levante Ligure** in una staffetta nazionale che avrà come comune denominatore il consenso di centinaia di realtà coinvolte e il tema della restanza e della promozione del territorio, secondo valori di equità e giustizia sociale.

Tra gli obiettivi esclusivi di questa XI edizione ci sarà anche quello di **raccogliere e ripulire dalla plastica e dai rifiuti i luoghi toccati dal passaggio del festival**. Durante la scoperta di luoghi straordinari, ricchi di natura, cultura e tradizioni, i viaggiatori collaboreranno attivamente nel restituire ai luoghi la loro originaria bellezza, fornendo un esempio virtuoso di turismo responsabile. Partner del progetto è **OWAY** (oway.it), azienda impegnata nei trattamenti per capelli, viso e corpo. Oway realizza i suoi cosmetici partendo da coltivazioni biodinamiche, biologiche, equo-solidali. Utilizzando gli ingredienti più puri, ricchi e concentrati, Oway racchiude le sue formulazioni in flaconi di vetro e tubi di alluminio (materiali 100% riciclabili), evitando i contenitori di plastica, i packaging superflui e i materiali non ecologici. **Oway promuove un lifestyle sano e una sostenibilità attiva, concreta e positiva, che si sposa perfettamente con i valori del turismo sostenibile promossi da IT.A.CÀ**. Questi cammini, esperienze di esplorazione delle meravigliose realtà italiane, diventano con Oway impulso verso un attivismo turistico ecologico unico nel suo genere che coniuga il piacere della lentezza e del risentire la natura nel suo senso più profondo ad azioni pratiche e concrete, mirate a preservare la bellezza dei luoghi.

Rimane saldo il patto di collaborazione con l'**Università di Bologna** e la **Destinazione Turistica Bologna Metropolitana** che insieme riconfermano il sodalizio con **IT.A.CÀ**, lanciando la seconda edizione di [**#UNITurisBO**](#) - *Turisti non per studio*, **photo challenge** su Instagram, aperto a tutti e in scadenza il **30 aprile**, per raccontare attraverso la fotografia, il ruolo dell'Ateneo come polo di attrazione 'turistica' (inter)nazionale. I partecipanti al contest potranno immortalare immagini singolari di luoghi nascosti, angoli caratteristici, piazze e vie con un valore evocativo. Basterà poi postare la foto su Instagram e attendere che la giuria composta da **Mirko Degli Esposti** (Vicario dell'Università di Bologna), **Giovanna Trombetti** (Direttore Area Sviluppo Economico Città metropolitana di Bologna), **Lanfranco Massari** (Consigliere d'Amministrazione di Bologna Welcome), **Pierluigi Musarò** (Direttore festival IT.A.CÀ) e **Sonia Bregoli** (Responsabile Comunicazione festival IT.A.CÀ), scelga le **tre foto vincitrici**. La premiazione avverrà **venerdì 24 maggio**, durante la giornata di apertura dell' XI°edizione di IT.A.CÀ Bologna.

E se alcuni patti di collaborazione rimangono invariati, ce ne sono degli altri che si affacciano entusiasti in attesa di questa nuova edizione: il Festival, diventato nel tempo un network fra enti, una piattaforma d'innovazione sociale, grazie alla quale moltissime associazioni, strutture ricettive, enti, consorzi e imprese hanno intrecciato reti di co-progettazione attiva e partecipata, **quest'anno lancia la sinergia** con "[*La primavera della mobilità dolce*](#)", promossa da **Alleanza per la Mobilità Dolce**, nata dall'unione delle più importanti Associazioni Nazionali impegnate sul tema e desiderose di sviluppare congiuntamente una visione unitaria della mobilità dolce, attraverso una serie di azioni e attività proposte. Che dire ancora? Dopo un decimo compleanno importante che ha visto anche il riconoscimento di un premio prestigioso per **l'eccellenza e l'innovazione nel turismo**, ricevuto dall'**ORGANIZZAZIONE MONDIALE DEL TURISMO DELLE NAZIONI UNITE (UNWTO)**, **IT.A.CÀ** è pronta a salpare per la volta n. 11.

Restate con noi, dunque.. Con la restanza si possono fare viaggi incredibili, pur restando dove si è. Il programma dettagliato sarà disponibile nei prossimi giorni sul sito.

👉 [Clicca qui](#) per scaricare comunicato, foto e materiali in alta risoluzione

CONTATTI:

UFFICIO STAMPA IVANA CELANO

cell. +39 349 06 44 923 stampa@festivalitaca.net - www.festivalitaca.net



info@festivalitaca.net



<https://www.facebook.com/itacafestival>



<https://twitter.com/ItacaFestBO>



<https://www.youtube.com/user/FestivalitacaBO>



<https://www.instagram.com/it.a.ca/>

11° IT.A.CA MIGRANTI E VIAGGIATORI
FESTIVAL DEL TURISMO RESPONSABILE
 DA APRILE A NOVEMBRE 2019 #FestivalItaca

Il movimento dei piccoli paesi dell'entroterra costituisce un'alternativa di **resilienza e identità**, di iniziative uniche, il degrado dell'ambiente è un povertà di qualità. Per questo il tema di questa edizione – **suggerito dalle riflessioni di Vito Teti** – è la **resilienza**, intesa come coraggioso impegno per un cambiamento che parte dalla comunità locale, dalle sue tradizioni e risorse, come scelta di riscoperta e cura per uno sviluppo innovativo e sostenibile. Da sud al nord dell'Italia, IT.A.CA emana un viaggio verso le **terre**, **territori diversi**, percorsi in rete **comunità resilienti e resilienti** che con passione promuovono la libertà di migrare e il diritto di restare. Insieme per un mutamento di prospettiva culturale e politica che vuole **storia e viaggi** **qualità** **autenticità** **ospitalità** di quel **futuro** che oggi non c'è ancora.

REALIZZATO DA:

IN PARTNERSHIP CON:

www.oway.it

PARCO NAZIONALE MONTI SEBILLINI 25-26 APRILE
BOLOGNA 24 MAGGIO - 2 GIUGNO + 8-9 GIUGNO
RIMINI E LE SUE VALLI 7-9 GIUGNO
CALABRIA DI MEZZO 21 GIUGNO - 7 LUGLIO
SALENTO 5-7 LUGLIO
GRAN SASSO 26-28 LUGLIO
BRESCIA 14-15 SETTEMBRE
RAVENNA 20-21 SETTEMBRE
TRENTINO 23-29 SETTEMBRE
REGGIO EMILIA 27-29 SETTEMBRE
PARMA 4-6 OTTOBRE
PAVIA 10-12 OTTOBRE
MONFERRATO 13-20 OTTOBRE
NAPOLI 26 OTTOBRE - 2 NOVEMBRE
LEVANTE LIGURE 6-7 NOVEMBRE

www.FestivalItaca.net

Il festival è promosso da **Associazione YODA, COSPE Onlus, NEXUS Emilia Romagna**.

Con il Patrocinio di **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Unesco, Regione Emilia Romagna, Comune di Bologna, Bologna City Branding, Bologna Welcome, Città metropolitana di Bologna, Unione dei Comuni dell'Appennino Bolognese**.

In collaborazione con **Università di Bologna, A.I.T.R Associazione Italiana Turismo Responsabile, Associazione TerzoTropico, Istituto dei Ciechi F. Cavazza/Museo Tolomeo, Kilowatt, Velostazione Dynamo, Cervelli in Azione, Cooperativa Accaparlante/Centro documentazione Handicap, La Girobussola, Like Locals in Italy, Centro Natura, Ex Aequo, Paoletti School of Photography, Libreria Trame, Millenium, CAI, Lab 051/Enjoy Appennino, Officina 15, Associazione Simurgh, Associazione Parco Museale della Val di Zena**.

In partnership con:





SAVE THE DATE

25 aprile – 3 novembre 2019

15 tappe in ITALIA

IT.A.CÀ - Migranti e Viaggiatori

25/28 aprile > **PRIMA TAPPA PARCO NAZIONALE MONTI SIBILLINI**

XI Edizione dedicata alla RESTANZA

*“Quando ti metterai in viaggio per Itaca
devi augurarti che la strada sia lunga,
fertile in avventure e in esperienze!”*
Konstantinos Kavafis



Conto alla rovescia per il via del primo Festival di Turismo Responsabile in Italia, realizzato in **15 tappe fra città e territori** attraverso un tema cardine da cui partire e riflettere: **RESTANZA**, ovvero **esserci, resistere e andare oltre**. Da un lato il fenomeno dei piccoli centri italiani che, nonostante lo spopolamento massiccio, mostrano il coraggio di reinventarsi e creare nuove opportunità di accoglienza, dall'altro una rete di persone che compie ogni giorno grandi sforzi per dar luce al fenomeno, presidiando i territori e mostrando tutto il senso di solidarietà diffusa e di quell'appartenenza che lentamente sembrerebbe scomparire, ma che invece esiste, pulsa e vuole emergere con tutta la sua forza. **Tante le novità di quest'anno**, in primis la scelta significativa di cedere la palma di apertura firmata **IT.A.CÀ 2019** al **PARCO NAZIONALE MONTI SIBILLINI**, che dal **25 al 28 aprile** lancia la rassegna in nazionale.

La terra dei “Monti Azzurri”, come amava ricordarli Leopardi, colpita duramente dai terremoti 2016/2017, diventa per **IT.A.CÀ** il simbolo della restanza. L'emblema di un territorio che cerca duramente di rialzarsi con volontà e responsabilità nonostante tutto, contaminandosi con le comunità che abitano altri territori e contribuendo a una rinascita basata sulle relazioni. *“La Restanza è per noi una riflessione collettiva e necessariamente aperta su come abitare le terre colpite dal sisma, contro abbandono e spopolamento delle aree interne dell'Appennino. Riscoperta di memorie e tradizioni perdute per strada, comunità inclusive che si prendono cura l'una dell'altra, messa in discussione dei modelli di sviluppo ostili e calati dall'alto, identità*

interrotte da recuperare, territorio come bene ma anche come responsabilità comune, centralità e tutela del patrimonio naturalistico, rivendicazione di servizi negati o perduti. Diritto a partire, restare, tornare, arrivare. Dovere di accogliere e non abbandonare” affermano gli organizzatori della tappa che si snoderà tra i territori di **Ussita e Fiastra** (MC), grazie all'incontro tra **C.A.S.A.** (Cosa Accade Se Abitiamo) e **Alcina** (Centro di educazione ambientale Valle del Fiastrone), con l'obiettivo a lungo termine di unire anche gli altri territori del parco, sensibili ai valori del turismo sostenibile per trasformare **IT.A.CÀ Parco Nazionale Monti Sibillini** in un momento di confronto esteso e trasversale, uno spazio di cooperazione e ritrovo tra paesi fragili, ma non per questo marginali.

La prima tappa è realizzata grazie al confronto, al supporto e all'impegno di tantissime persone e realtà che credono e vogliono impegnarsi per un'idea di **turismo più etico e rispettoso dell'ambiente e di chi ci vive**, coniugando la **sostenibilità del turismo con il benessere dei cittadini**. Molti gli appuntamenti in [programma](#) per questo **primo weekend del festival** che si apre il **25 aprile alle ore 18**, (presso Tenda IT.A.CÀ, piazza dei Cavallari, Ussita, MC) con un convegno su **RESTANZA e RESISTENZA**, alla presenza dello storico dell'Appennino **Augusto Ciuffetti** e del fotografo **Claudio Colotti**. A seguire (ore 21.00), la proiezione di [Studio 001](#), un film di **Mauro Pennacchietti** (C.A.S.A) per un racconto del paesaggio della provincia di Macerata in time-lapse.

Il weekend sibillino continuerà con tanti importanti momenti di scambio. Segnaliamo l'incontro **Cosa significa per un territorio essere attraversato da un Cammino?** (venerdì 26 aprile ore 16.30, Auditorium della Canonica di San Paolo, Fiastra, MC), dedicato al tema dei cammini in Italia. Un momento di confronto per condividere azioni e prospettive che si possono attivare nei territori attraversati. Interverranno **Federtrek** (Paolo Piacentini), **Cammini in Umbria** (Gigi Bettin), operatore turistico **Via di Francesco** (Gianluca Ortali), **Cammino Materano** (Angelo Fabio Attolico), **Movimento Tellurico** (Alberto Renzi) e **Arquata Potest** (Sante Corradetti). Durante l'incontro sarà presentata la **guida del Cammino delle Terre Mutate** (Fabriano / L'Aquila), edita da Terre di Mezzo e il **Cammino - evento Il Cuore dell'Italia** (Firenze Assisi Recanati) a cura di Repubblica Nomade.

Continua una tavola rotonda (sabato 27 aprile, ore 16.30, Tenda IT.A.CÀ, Piazza dei Cavallari, Ussita, MC) su **Economie possibili e alternative di sviluppo**: difficoltà e buone pratiche provenienti da tutto lo stivale su turismo sostenibile, esperienze di comunità, recupero della memoria storica, beni comuni e ricettività diffusa con **Maurizio Davolio** (AITR Associazione Italiana Turismo Responsabile), **Maria Laura Talamè** (Parco Nazionale Monti Sibillini), **Augusto Ciuffetti** (C.A.S.A.), **Ricardo Stocco** (IT.A.CÀ Calabria), **Vittorio Gimigliano** (IT.A.CÀ Reggio Emilia), **Luca De Leo** (Trame di quartiere, San Berillo, CT) e **Sonia Bregoli** (IT.A.CÀ Bologna).

Inevitabile per i Sibillini la connessione con L'Aquila, a dieci anni esatti dal terremoto del 2009. Territori diversi, ma unici e solidali. Se ne parlerà dopo la proiezione di **Habitat - Note Personali** di **Emiliano Dante** (sabato 27 aprile, dalle ore 21.00 presso Tenda IT.A.CÀ, Piazza dei Cavallari, Ussita, MC), un film sulla vita a L'Aquila dopo il sisma. Il tentativo di venire a patti con il terremoto, di esprimere ed esplorare la relazione tra condizione individuale e storia collettiva. A seguire, l'incontro **L'Aquila 10 anni dopo: dalla vulnerabilità sociale alla vulnerabilità materiale** avrà la partecipazione di **Sara Vegni** (ActionAid), **Alessandro Chiappanuvoli** (Internazionale, scrittore) ed **Emiliano Dante** (regista).

Raccontare storie e ricongiungersi con l'identità di questi territori è da sempre l'obiettivo di **IT.A.CÀ** che in questa prima tappa segnala anche la rassegna di itinerari **Passi Narrati**, passeggiate culturali alla scoperta di storia e tradizione. In particolare **Passi Narrati tra arbusti e tradizione: la storia di Checco, carbonaio di Acquacanina**, una mattina di incontri e storie di frati, carbonai di ieri e di oggi, tradizioni locali per riscoprire

un mestiere (venerdì 26 aprile, Fiastra, MC). E ancora **Passi Narrati tra natura e letture selvatiche: la valle dell'Ussita**, per ripercorrere in gruppo un tratto del Cammino nelle Terre Mutate e soffermarsi per una performance teatrale dedicata al libro **La notte della polvere** di Massimo dell'Orso e Maria Cristina Garofalo (sabato 27 aprile, Ussita, MC) e infine **Passi Narrati insieme alla comunità: le frazioni di Ussita tra presente e passato**, una camminata in compagnia dei residenti per conoscere territorio e ricordi (domenica 28 aprile, Ussita, MC).

Dopo il Parco Nazionale Monti Sibillini - **DAL 24 MAGGIO AL 9 GIUGNO** - IT.A.CÀ torna a **BOLOGNA** nella sua terra madre. Partito dal basso nel 2008, il festival ha ricevuto in questi dieci anni moltissimi consensi e riconoscimenti. Il più importante, l'**Award (UNWTO)** consegnato dall'**ORGANIZZAZIONE MONDIALE DEL TURISMO DELLE NAZIONI UNITE** con il merito di aver saputo coniugare in maniera innovativa, elementi strategici quali produzione culturale, creatività, turismo sostenibile, interculturalità e molte altre tematiche strettamente interconnesse allo sviluppo del territorio.

Fitto carnet di appuntamenti in programma per la tappa bolognese che come da tradizione, si prepara ad accogliere oltre 30.000 visitatori distribuiti fra **convegni nazionali, proiezioni, progetti innovativi, eventi, appuntamenti inclusivi, presentazione di libri e momenti di scambio**.

IT.A.CÀ, sempre attenta all'ambiente e ad un uso etico di risorse e opportunità, quest'anno collabora anche con **un pozzo di scienza**, il progetto di educazione ambientale e divulgazione scientifica che il Gruppo Hera porta gratuitamente nelle scuole superiori di tutta l'Emilia Romagna e che si concluderà con un'agguerrita gara di orienteering (**HERA GO-O**) in un percorso nel centro storico di Bologna, con bellissimi premi in palio. Un modo diverso di esplorare la città, utilizzando una mappa, spostandosi esclusivamente a piedi tra varie tappe e quesiti su acqua, energia e ambiente ai quali rispondere. Il raduno è previsto all'ingresso delle **Serre dei Giardini Margherita** (sabato 25 maggio, ore 14.30). Evento a cura di IT.A.CÀ, **Comunicamente, Polisportiva Giovanni Masi, FISO, Associazione YODA** e con il sostegno del **Gruppo HERA**.

E non solo dentro porta le tante iniziative di questa XI edizione, ma anche sull'**Appennino Bolognese** al quale per il secondo anno consecutivo, IT.A.CÀ dedica due weekend (**1-2 e 8-9 giugno**). Partire dall'idea di restanza per contrastare lo spopolamento, il fenomeno dei paesi fantasma e la conservazione del patrimonio culturale dei piccoli borghi, si può e si deve. Di più: il cambiamento può esserci, ma servono coraggio, volontà e costanza. Perché emigrare è difficile, ma a volte restare lo è ancora di più. Occorrono soluzioni di sviluppo strategiche e sostenibili: cultura, progettualità, riflessioni sulle eccellenze paesaggistiche, identità storiche da valorizzare e momenti di formazione per la creazione di imprese integrate.

Di questo e molto altro si parlerà nella tappa felsinea, dove non mancheranno anche tanti momenti di svago e incontro con l'arte e la natura: **trekking e itinerari a piedi e a pedali**, dentro e fuori porta per tutte le fasce d'età. Percorsi inesplorati fra valli, montagne, boschi e ruscelli che scorrono a fianco lentamente in un susseguirsi di emozioni. **Astro escursioni alla ricerca di stelle, soste slow al tramonto, percorsi strutturati in città per cittadini, turisti e operatori del settore**, che insieme a istituzioni come il MiBact, l'Unesco, la Regione Emilia Romagna, il Comune di Bologna, Bologna Welcome, Città metropolitana di Bologna e l'Unione dei Comuni dell'Appennino Bolognese, riconfermano la partecipazione al festival.

IT.A.CÀ, in collaborazione con l'Università di Bologna e la Destinazione Turistica Bologna Metropolitana si prepara anche a nominare i vincitori della call **#UNIturisBO** - *Turisti non per studio, photo challenge* su Instagram, aperto a tutti e in scadenza il **30 aprile**. La premiazione avverrà **venerdì 24 maggio**, durante la giornata di apertura dell'**XI edizione bolognese**.

Dopo la città delle due torri, la natura itinerante del festival accompagnerà i suoi visitatori **da giugno a novembre** attraverso altri **13 territori: Rimini e le sue Valli, Calabria di Mezzo, Salento, Gran Sasso, Brescia, Ravenna, Trentino, Reggio Emilia, Parma, Pavia, Monferrato, Napoli e Levante Ligure** in sinergia con **centinaia di realtà coinvolte** e impegnate sul tema della restanza, della promozione e della bellezza dei nostri luoghi. Terre straordinarie, spesso maltrattate da un turismo mordi e fuggi che non considera il suo impatto sull'ambiente. Angoli di paradiso che esprimono il bisogno di essere valorizzati e rispettati, anche sollecitando maggiormente la **cultura della pulizia, del bello** e di una **gestione più corretta dei rifiuti inquinanti**. Con questa volontà, **IT.A.CÀ** sigla quest'anno un'importante partnership con [OWAY\(oway.it\)](http://OWAY(oway.it)) e **insieme lanciano un progetto e un messaggio di valore che consisterà nel raccogliere e ripulire dalla plastica e dai rifiuti i luoghi toccati dal passaggio del festival**. Oway è il mondo dei trattamenti professionali agricosmetici per capelli, viso e corpo con un'attenzione particolare alle coltivazioni biodinamiche, biologiche, equo-solidali, all'utilizzo di ingredienti naturali e alla scelta di contenitori in vetro e alluminio (materiali 100% riciclabili); promuove un lifestyle sano e una sostenibilità attiva, concreta e positiva che si sposa perfettamente con i valori del turismo sostenibile promossi dal festival.

Restanza, rispetto per l'ambiente, responsabilità e valorizzazione dunque, ma non solo. **IT.A.CÀ** vi aspetta nella sua XI edizione per parlare anche di **cammini, turismo e cooperazione internazionale, mobilità sostenibile, integrazione, buone pratiche di comunità e soprattutto VIAGGIO esperienziale**, come quello lungo 6880 km alla scoperta del **Sentiero Italia**, l'alta via più lunga al mondo che il festival in collaborazione con il progetto [Va' Sentiero](http://Va'Sentiero) intende promuovere. La redazione di IT.A.CÀ seguirà Yuri, Sara e Giacomo, tre ragazzi che hanno scelto di percorrere questo cammino attraverso l'Italia delle **Alpi** e degli **Appennini**, alla ricerca dell'essenza del viaggio lento, in grado di cogliere passo dopo passo i dettagli del nostro bel paese. Cosa metteranno in valigia? Rispetto per l'altro e sano spirito di avventura! Che IT.A. CÀ 2019 abbia inizio.

Il **programma** dettagliato di Bologna sarà disponibile nei prossimi giorni sul sito www.festivalitaca.net.

👉 [Clicca qui](#) per scaricare comunicato, foto e materiali in alta risoluzione

CONTATTI: UFFICIO STAMPA IVANA CELANO cell. +39 349 06 44 923 stampa@festivalitaca.net
www.festivalitaca.net



11° IT.A.CÀ WEEKEND 2-3 MAGGIO 2019
FESTIVAL DEL TURISMO RESPONSABILE
 DA APRILE A NOVEMBRE 2019 PER INFORMAZIONI

Lo sviluppo del nostro paese definisce qualcosa di nuovo. Accanto a nuove città, si vedono nuovi volti. Per questo il tema di questa edizione è **sostenibilità e responsabilità**. Il tema "Yes" è la risposta nostra come comunità impegnata per un cambiamento che parte dalla comunità locale, dalle sue attività e risorse, come nuclei di sviluppo economico e sociale, in grado di affrontare le sfide del futuro. Con un focus su temi come: **territori e comunità, mobilità e turismo responsabile, prodotti e servizi, cultura e patrimonio, ambiente e natura, turismo e sviluppo**. Con un focus su temi come: **territori e comunità, mobilità e turismo responsabile, prodotti e servizi, cultura e patrimonio, ambiente e natura, turismo e sviluppo**.

REALIZZATO DA: **CEISPE**

IN PARTNERSHIP CON: **Oway** www.oway.it

LOCANDI: **IT.A.CÀ**

MAPPA DEI TERRITORI:

- MONTI SIBILLINI** 25 - 26 APRILE
- BOLOGNA** 24 MAGGIO - 2 GIUGNO - 4-5 GIUGNO
- RIMINI E LE SUE VALLI** 7 - 8 GIUGNO
- CALABRIA DI MEZZO** 23 GIUGNO - 1 LUGLIO
- SALENTO** 5 - 7 LUGLIO
- GRAN SASSO** 26 - 28 LUGLIO
- BRESCIA** 14 - 20 SETTEMBRE
- RAVENNA** 20 - 23 SETTEMBRE
- TRENTINO** 20 - 24 SETTEMBRE
- REGGIO EMILIA** 27 - 29 SETTEMBRE
- PARMA** 4 - 6 OTTOBRE
- PAVIA** 10 - 13 OTTOBRE
- MONFERRATO** 23 - 30 OTTOBRE
- NAPOLI** 24 OTTOBRE - 2 NOVEMBRE
- LEVANTE LIGURE** 5 - 11 NOVEMBRE

www.festivalitaca.net

Il festival è promosso da **Associazione YODA, COSPE Onlus, NEXUS Emilia Romagna.**

Con il Patrocinio di **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, UNESCO, Regione Emilia Romagna, Comune di Bologna, Bologna City Branding, Bologna Welcome, Città metropolitana di Bologna, Unione dei Comuni dell'Appennino Bolognese.**

In collaborazione con **Università di Bologna, A.I.T.R Associazione Italiana Turismo Responsabile, Associazione TerzoTropico, Istituto dei Ciechi F. Cavazza|Museo Tolomeo, Kilowatt, Velostazione Dynamo, Cervelli in Azione, Cooperativa Accaparlante|Centro documentazione Handicap, La Girobussola, Like Locals in Italy, Centro Natura, Ex Aeque, Paoletti School of Photography, Libreria Trame, Millenium, CAI, Lab 051|Enjoy Appennino, Officina 15, Associazione Simurgh, Associazione Parco Museale della Val di Zena, Alta Cucina Appenninica.**

In partnership con



Main Media Partner



Media Partner



CONVOCAZIONE CONFERENZA STAMPA



comunicato stampa | Bologna, 16 maggio 2019

XI Edizione di IT.A.CÀ – Migranti e Viaggiatori Festival di Turismo Responsabile a Bologna e in Appennino

Invito a conferenza stampa

L'XI Edizione del primo Festival di Turismo Responsabile torna a Bologna e in Appennino dal 24 maggio al 2 giugno e dall'8 al 9 giugno. Seguiranno 13 tappe in tutta Italia: Rimini e le sue Valli, Calabria di Mezzo, Salento, Gran Sasso, Brescia, Ravenna, Trentino, Reggio Emilia, Parma, Pavia, Monferrato, Napoli e Levante Ligure. Centinaia di appuntamenti sparsi per il territorio per parlare di rinascita dei territori e scoprire luoghi e opportunità di turismo lento e responsabile.

Il programma verrà presentato nel corso di una conferenza stampa

**lunedì 20 maggio alle ore 11
nella sala Stampa metropolitana
via Zamboni 13 – Bologna**

da:

Matteo Lepore, presidente Destinazione turistica Bologna metropolitana

Pierluigi Musarò, direttore Festival IT.A.CÀ

Luca Laganà, amministratore Delegato di Oway

Leonarda Maresta, responsabile Progetti speciali e Scuole – direzione centrale relazioni esterne Hera Spa

Si prega di considerare la presente come invito



SAVE THE DATE

25 aprile – 3 novembre 2019

15 tappe in ITALIA

IT.A.CÀ - Migranti e Viaggiatori

BOLOGNA e APPENNINO

dal 24 maggio al 2 giugno

e 8/9 giugno

2° TAPPA _ XI Edizione del Festival di Turismo Responsabile



*“Quando ti metterai in viaggio per Itaca
devi augurarti che la strada sia lunga,
fertile in avventure e in esperienze!”*

Konstantinos Kavafis

Dopo il Parco Nazionale dei Monti Sibillini, si apre a **BOLOGNA** la seconda tappa di IT.A.CÀ, il **primo Festival di Turismo Responsabile**, giunto alla sua **XI edizione** che approda con un serratissimo calendario di eventi dentro e fuori porta: **convegni nazionali, proiezioni, progetti innovativi, appuntamenti inclusivi, presentazione di libri e momenti di confronto** attorno all'idea di **RESTANZA**, trait d'union di tutte le tematiche correlate al festival 2019. Da Vito Teti che ne ha coniato il termine, alla storia di quanti si attivano ogni giorno per curare i propri territori come bene comune, la restanza ha un sapore di cambiamento, di riscoperta di valori come l'accoglienza e il mantenimento delle proprie risorse e tradizioni. Spunti e argomenti che dopo la città delle due torri, si articoleranno anche nelle successive **13 tappe: Rimini e le sue Valli, Calabria di Mezzo, Salento, Gran Sasso, Brescia, Ravenna, Trentino, Reggio Emilia, Parma, Pavia, Monferrato, Napoli e Levante Ligure**, in sinergia con **centinaia di realtà coinvolte** per uno sviluppo innovativo e sostenibile.

A inaugurare la rassegna bolognese, **venerdì 24 maggio** alle ore 9.00, il convegno di lancio a **Palazzo Malvezzi** - sede della Città Metropolitana Bologna - dal titolo **Erranza vs. restanza. La rinascita dei territori**

in abbandono attraverso i racconti di chi resta. Progetti nazionali e locali a confronto per promuovere la restanza come motore di sviluppo locale, in un dialogo che vede coinvolte Fondazioni, Università, Istituzioni e tanti tour operators e attori sociali. Durante il convegno verranno premiati i vincitori della Photo Challenge Instagram [#UNIturisBO](#) - **Turisti non per studio**, 2ª edizione.

La prima giornata continua alle **Serre dei Giardini Margherita** con l'esposizione **Greetings from Italy** [ore 19.30], per raccontare un Occidente che ha tradito il suo ruolo di guida. A seguire l'incontro **Segni di Rottura - Comunicare la migrazione**: dalla retorica al sabotaggio, narrazioni alternative capaci di riportare i migranti e le loro storie all'interno di cornici di senso condivise. La serata si chiude con **Surgelati di e con Wu Ming 2 & Contradamerla**, opera a dieci mani per scrittore e gruppo rock: parole, musica e illustrazioni per un viaggio distopico nell'universo migrante [ore 21.00].

L'**intenso weekend** si aprirà tra percorsi e ritrovi culturali sparsi a macchia di leopardo lungo le strade della città: dalla **passeggiata lenta** per ammirare il patrimonio floreale di Bologna, agli **itinerari** alla ricerca del pane fresco di una volta e dei piatti della tradizione, passando per l'antica produzione della seta, grazie ad un **percorso tattile** organizzato al Museo del Patrimonio industriale.

Tanti gli appuntamenti che oltre a distribuirsi fra palazzi storici e sedi istituzionali, troveranno pianta stabile per tutto il fine settimana ancora alle **Serre dei Giardini Margherita**, non solo una delle più suggestive cornici di accoglienza degli eventi del festival, ma da quest'anno anche luogo che aspira a diventare **ACCESSIBILE** a tutti. Il merito si deve all'incontro con **IT.A.CÀ** e il team di **CDH | Cooperativa Accaparlante** che dopo aver verificato il grado di accessibilità delle varie aree e individuato i punti di forza e debolezza della struttura, ha realizzato un servizio di [mappatura delle Serre](#), con l'obiettivo di permettere a tutti una maggiore fruibilità degli spazi e degli eventi previsti.

Sabato 25 maggio, segnaliamo in loco, il seminario **Turismo e cooperazione internazionale nell'ottica della restanza: casi studio e linee guida**, che avrà come ospite **Giorgio Marrapodi**, Direttore generale per la cooperazione allo sviluppo del Ministero degli Affari Esteri. Evento organizzato da AITR e COSPE onlus.

Per sgranchire gambe e menti, **IT.A.CÀ** - che quest'anno collabora anche con [un pozzo di scienza](#), il progetto di educazione ambientale e divulgazione scientifica che il Gruppo HERA porta gratuitamente nelle scuole superiori di tutta l'Emilia Romagna - dà appuntamento a tutti i cittadini, ore 14.30 alle **Serre dei Giardini Margherita**, per una agguerrita **gara di orienteering** ([HERA GO-O](#)) nel centro di Bologna. Adulti e ragazzi potranno mettersi alla prova con un gioco che unisce abilità e divertimento, curiosità e orientamento: utilizzando una mappa e spostandosi esclusivamente a piedi, risponderanno a domande su acqua, energia e ambiente per vincere i **bellissimi premi in palio**, tra cui week-end immersi nella natura o articoli sportivi. Le squadre formate da due persone, avranno tre ore di tempo per terminare il percorso e trovare le risposte ai quesiti del gioco. [Iscrizione obbligatoria](#).

HERAGO-O è a cura di **IT.A.CÀ**, **Comunicamente**, **Polisportiva Giovanni Masi**, **FISO**, **YODA** e con il sostegno del [Gruppo HERA](#).

Restando alle Serre, alle ore 16.30 la presentazione di **Immaginari Migratori** di **Angelo Turco**, **Laye Camara 2018**. A seguire, grande attesa per l'incontro con **Paolo Piacentini**, fondatore di **Federtrek** e autore di *Appennino atto d'amore*, **Wu Ming 2**, autore de *Il sentiero degli dei*, **Vito Patìcchia**, autore di *Via della lana e della seta*. A *piedi da Bologna a Prato*, **Simone Frignani**, autore della *Guida alla Via degli Dei*, **Manuela Bolchini** autrice della *Guida delle libere Viaggiatrici*, **Stefano Mandelli** di Cervelli in Azione che presenterà *Angolazioni rotonde* [dalle ore 17.30, Serre dei Giardini Margherita].

Il sabato sera si chiude con il concerto **Guappecarto'**, live musicale in cammino tra sonorità Zingare e melodie Mediterranee [ore 21.30].

Domenica 26 maggio si comincia con sostenibilità e salute: dal Centro Natura si parte per una **camminata del benessere** tra le fonti acquifere della città, da concludersi con un salutare pranzo vegetariano, biologico al 100% [inizio ore 10, Via degli Albari, 4/a]. Per chi alla passeggiata preferisse la corsa lenta, immancabile l'esperienza **A tutto Plogging** che prevede delle soste per dedicarsi alla **pulizia delle aree verdi urbane e periferiche con guanti, sacchi e pinze di raccolta** - [iscrizione obbligatoria](#) [partenza ore 11.00 da via Castiglione, 134]. Tra gli obiettivi esclusivi di questa **XI edizione** c'è infatti, quello di coniugare il piacere del vivere la natura, con azioni concrete mirate a preservarne la bellezza, per esempio **raccogliendo e ripulendo dai rifiuti e dalla plastica i luoghi toccati dal passaggio del festival**. Si tratta di un progetto strutturato e innovativo che quest'anno IT.A.CÀ porterà avanti con un partner d'eccezione: [OWAY \(oway.it\)](#). Oway è il mondo dei trattamenti professionali agricosmetici sostenibili per capelli, viso e corpo con ingredienti biodinamici, biologici ed equo-solidali. Oway sceglie contenitori in vetro e alluminio (materiali 100% riciclabili), seguendo una filosofia ecologica concreta che si sposa perfettamente con i valori promossi dal festival [partenza ore 11.00 da ingresso Serre dei Giardini Margherita].

Sempre **domenica 26**, in contemporanea, la stessa azienda sarà impegnata in un **cammino ad hoc** riservato ai propri collaboratori, parenti e amici, che ha come obiettivo la **pulizia di una area bolognese che attraversa sei differenti giardini ed aree verdi**, fino ad approdare al Parco dei Giardini, dove l'iniziativa si concluderà con un Picnic Green.

Per gli amanti dell'arte e del teatro accessibile, la giornata proseguirà attraverso tre appuntamenti diversi: **Forme di marmo**, itinerario a piedi alla scoperta di chiostre, sale e gallerie della Certosa, il complesso monumentale più grande di Bologna [ore 15.00, via della Certosa,16], **MosaicoalTatto**, esperienza multisensoriale del mosaico di 250 mq del gesuita Marko Ivan Rupnik [ore 15.30, Chiesa del Corpus Domini, Via F. Enriquez, 5] e **Fuori luogo**, workshop teatrale in cui, insieme agli attori non vedenti, vedenti e ipovedenti, i partecipanti si confronteranno con il tema dell'andare e del restare, attraversando la narrazione collettiva dei territori abitati, nascosti alla vista [ore 14.30 – 18.30, Istituto F. Cavazza, via dell'Oro, 3].

Intanto alle **Serre dei Giardini Margherita**, il festival aprirà il pomeriggio di confronto alle ore 16.00 con **Conta chi resta. Pratiche di comunità per territori che apprendono**: storie e immaginari che generano un cambiamento e nuove forme di comunità. A ruota nella **serra orto**, gli incontri con **Valeria Riguzzi**, autrice di *Piròn e la vecchia Bologna* e **Angela Bai** per soffermarsi a parlare di tradizioni e prodotti dello storico forno bolognese Piròn. Dopo il pane, ovviamente il vino alle ore 18.00 con **Enobiblio. Viaggi urbani tra parole e vini: performance interattiva di e con Roberto Terpin Volume1#**. A seguire, la presentazione della **guida Bologna Is Fair**, per parlare di ecosostenibilità e resilienza degli spazi e del commercio in città.

Il weekend di **IT.A.CÀ** saluterà i suoi ospiti sul palco e per i tavoli delle Serre, con lo spettacolo di **Cantieri Meticci, I capricci del destino**: non solo una cena in uno spettacolo, ma anche un gioco di società, un caleidoscopio di storie fatte di parole, immagini, scenografie e sapori, che stimolano il palato e la fantasia dei commensali.

Anche quest'anno, attesissimo il **focus sulla fotografia** che **IT.A.CÀ** presenta con la mostre **Red Ants** di **James Oatway**, **ospite internazionale del vernissage** [24 maggio, ore 18.00, Qr Gallery, Via Sant'Isaia, 90] e **Neglected Roots** di **Laura Frasca**, a cura di **Valeria Ballabio** [25 maggio, ore 19.00, Libreria Trame, Via Goito, 3/c]. Per chi invece avesse voglia di usare la macchina fotografica fuori porta, imperdibile il workshop **Volti dell'Appennino** che si terrà nel fine settimana **25/26 maggio**, dalle ore 9.30 alle ore 18.00 a Castiglione dei Pepoli [Officina15, Via Aldo Moro, 31].

Prosegue in città, **domenica 26 maggio** l'inaugurazione delle rassegne **Confini di e con Christian Martinelli**, immagini realizzate con il "cubo", macchina fotografica progettata dell'artista [ore 12.00, La casa dei

racconti, Via Tagliapietre, 12/2], **Aethusa** (Linosa) di **Claudio Palmisano**, percorso in immagini sull'ultraterreno del mondo sottomarino, visibile all'occhio umano quasi allo stesso modo in cui vediamo il mondo emerso [ore 17.30, Galleria fotografica Paoletti, Strada Maggiore, 14/b] e per finire, **A misura d'uomo** di **Ivano Adversi**, insieme alla presentazione del libro **GlocalCommunity. Seminiamo Comunità, non costruiamo muri** a cura di **Joy Betti** [ore 18.30, Serre dei Giardini Margherita].

Giovedì 30 maggio, s'inaugura **Cinque anni sotto assedio a Eastern Goutha** di **Firas Abdullah**, mostra fotografica sulla vita della comunità, durante la guerra tra il regime di Assad e le truppe ribelli. L'evento è curato da **Hayat Onlus**, **TerzoTropico** e **Millennium Gallery**, che dedica ad **IT.A.CÀ** l'intero pomeriggio con confronti sul tema delle **migrazioni**, dell'**integrazione**, dei **diritti umani**, concludendo con una **degustazione gratuita dei cibi provenienti dalla Siria** e **recital** a seguire.

La settimana in città continua senza sosta fino al **30 maggio** con tantissimi eventi su **accessibilità**, **cultura linguistica**, **rigenerazione urbana**, **narrazioni fotografiche**, **viaggi slow**, **danze e cene che arrivano da lontano**, **cornici musicali** e **progetti di mobilità sostenibile** affiancati a molti **itinerari a piedi e a pedali** dal tramonto alla notte, ammirando la luna, passando per i torrenti sotto terra, tra portici, torri e storie di streghe e signori d'altri tempi.

Da **venerdì 31 maggio**, il festival si trasferisce sull'**Appennino Bolognese** al quale per il secondo anno consecutivo, **IT.A.CÀ** dedica due weekend intensissimi.

"Mi domandano spesso perché abbiamo scelto di portare parte della nostra progettualità in Appennino e io mi chiedo quanti davvero conoscano la ricchezza di paesaggio, profumi, sapori e storie che sono disponibili a pochi minuti dalle mura felsinee. Bologna ormai esplode di turismo, l'autenticità che accoglie i turisti stufi di Venezia e Firenze rischia di diventare presto un ricordo. Valorizzare l'Appennino è dunque anche un modo per combattere il sovraccarico turistico bolognese, distribuendo i benefici tra quanti resistono ancora contro lo svuotamento dei piccoli paesi e il conseguente degrado dell'ambiente", con queste parole **Pierluigi Musarò**, direttore del Festival **IT.A.CÀ**, ci anticipa il senso di questa consapevole distribuzione di eventi che quest'anno partirà da **Marzabotto** in una sorta di staffetta ritmata che passerà poi il testimone ai territori di **Castiglione dei Pepoli**, **Grizzana Morandi** e **Val di Zena** con tantissimi eventi organizzati.

Se ne parlerà **venerdì 31 maggio** nel convegno **Il Turismo Sostenibile come strumento di sviluppo economico per l'Appennino Bolognese**: una riflessione sul legame tra turismo, sostenibilità e sviluppo dell'Appennino Bolognese [9.30, Parco Bottonelli Via Giacomo Matteotti, 1 - Marzabotto, BO].

Sempre a Marzabotto, il **Parco Peppino Impastato** diventerà luogo di confronto su **accoglienza e crescita economica dei piccoli comuni**, grazie a **Ventotene**, il **Camper del Welcome**. E poi ancora **presentazioni di libri**, **degustazioni e cena** con **Jedbalak**, live di musica Gnawa del Marocco.

Per chi avesse voglia di concludere la serata in modo singolare, sarà possibile prenotarsi per **Astrotrekking sul Sentiero dei Pianeti**, una camminata sulla Piccola Cassia attraverso il Sistema Solare sul futuro Sentiero dei Pianeti [partenza ore 18.00 da Osservatorio Astronomico Felsina, via Varsellane, Monte San Pietro, BO].

Per chi invece volesse trascorrere il weekend in mountain Bike, **IT.A.CÀ** offre un pacchetto turistico di 3 giorni e 2 notti lungo la **Via degli Etruschi** tra cultura, natura e cibo tradizionale.

Nel fine settimana **1/2 giugno**, da **Marzabotto tour a tappe** nel Parco storico di Monte Sole, **camminate lungo le cascate del Rio Pantone**, **trekking storico culturale**, **mercatini enogastronomici** e tanti momenti di **svago anche per bambini** che avranno a disposizione **giochi di gruppo didattici**, **campo scuola in mountain bike**, mentre i più **piccolini** potranno dedicarsi alla **pulizia e cura degli asinelli**, tra **giochi animati e letture** [dalle ore 10.00, Parco Peppino Impastato, via G. Matteotti, 8 - Marzabotto, BO].

Da Marzabotto a **Castiglione dei Pepoli**, il mood non cambia: **sabato 1 giugno**, **itinerari tra faggi e castagni**, **mostre fotografiche**, **concerti multilingue**, **cibo di tradizione** e la **proiezione di Entroterra. Memorie e**

desideri delle montagne minori - Italia 2018/58 [ore 21.00 Officina15, via Aldo Moro, 31 - Castiglione Dei Pepoli, BO].

Domenica 2 giugno a **Grizzana Morandi**, si riconferma la collaborazione con la **piccola Fiera dei Ciarlatani**: artisti di strada in una festa popolare in stile '900 con **giochi antichi, scenografie interattive, mercatini, saltimbanchi, maghi e affabulatori di una volta**. Non solo festa, ma anche silenzio e introspezione per chi lo desidera, grazie alla **passeggiata morandiana** attraverso i luoghi amati e dipinti dal grande maestro bolognese [partenza ore 15.00 da Info Point Fienili di Campiario, Località Campiario 112/C].

L' **8 e 9 giugno** ci si trasferisce nei territori della **Val di Zena** con una duplice scelta: scoprire i territori tramite un **pacchetto turistico completo**, messo a disposizione da **IT.A.CÀ**, oppure scegliere in autonomia fra gli eventi sparsi nel territorio. Dal **percorso speleologico nella Grotta del Farneto**, al **pranzo bucolico con prodotti locali**, dalla **biciclettata da Zocca alla festa di Gorgognano A/R**, alla **visita geologica fra pietre, fossili e botroidi**, senza dimenticare l'accessibilità grazie agli **itinerari ciclabili per tutti** e ai **percorsi tattili** aperti a persone con disabilità visiva.

IT.A.CÀ ci dà il suo suggestivo arrivederci alle altre **13 tappe del festival**, chiudendo simbolicamente con un **viaggio nel passato**: prima al **Museo della Preistoria Luigi Donini**, con una visita guidata alla scoperta dell'origine ed evoluzione dell'Uomo e degli animali, con tanto di accensione del fuoco con pietre focaie [ore 16.30, Via Fratelli Canova, 49 - San Lazzaro di Savena, BO] e dopo, al **Parco Dinosauri in carne ed ossa**, per un **tour della vita sulla terra**, tra scene primordiali al crepuscolo e in notturna [ore 18.00 e ore 21.15, via Fratelli Canova 49 - San Lazzaro di Savena, BO].

IT.A.CÀ fa parte di **Bologna Estate 2019**, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Destinazione Turistica.

👉 Scarica [qui](#) il PROGRAMMA

👉 [Clicca qui](#) per i singoli appuntamenti

👉 [Clicca qui](#) per scaricare comunicato, foto e materiali in alta risoluzione

CONTATTI: UFFICIO STAMPA IVANA CELANO cell. +39 349 06 44 923 stampa@festivalitaca.net

www.festivalitaca.net



11° IT.A.CÀ WIKIARTIST E VIAGGIATORI
FESTIVAL DEL TURISMO RESPONSABILE
da aprile a dicembre 2019 Monti Sibillini

Lo svolgimento del festival è diviso in 13 tappe (costituite da un evento a settimana) che si svolgono in 13 luoghi diversi, da aprile a dicembre. Per la prima tappa, quella di Montebelluna, è stato organizzato un tour guidato da un esperto di turismo responsabile, con l'obiettivo di sensibilizzare i visitatori sulle tematiche del turismo responsabile e sulle opportunità offerte dal territorio.

REALIZZATO DA:
CEISPE
TSD

IN PARTNERSHIP CON:
Organic Way www.oway.it

LOCATIONS AND DATES:
MONTI SIBILLINI 25 - 26 APRILE
BOLOGNA 24 MAGGIO - 30 GIUGNO + 8-9 GIUGNO
RIMINI E LE SUE VALLI 7 - 9 GIUGNO
CALABRIA DI MEZZO 21 GIUGNO - 7 LUGLIO
SALERNO 5 - 7 LUGLIO
GRAN SASSO 26 - 28 LUGLIO
BRESCIA 14 - 15 SETTEMBRE
RAVENNA 20 - 21 SETTEMBRE
TRENTINO 23 - 25 SETTEMBRE
REGGIO EMILIA 23 - 24 SETTEMBRE
PARMA 4 - 5 OTTOBRE
PAVIA 10 - 12 OTTOBRE
MONFERRATO 13 - 14 OTTOBRE
NAPOLI 28 OTTOBRE - 2 NOVEMBRE
LEVANTE LIGURE 1 - 3 NOVEMBRE

www.festivalitaca.net

Il festival è promosso da Associazione YODA, COSPE Onlus, NEXUS Emilia Romagna.

Con il Patrocinio di Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, UNESCO, Regione Emilia Romagna, Comune di Bologna, Destinazione Turistica Bologna metropolitana, Città metropolitana di Bologna, Bologna City Branding, Bologna Welcome, Unione dei Comuni dell'Appennino Bolognese.

In collaborazione con Università di Bologna, A.I.T.R Associazione Italiana Turismo Responsabile, Associazione TerzoTropico, Istituto dei Ciechi F. Cavazza|Museo Tolomeo, Kilowatt, Velostazione Dynamo, Cervelli in Azione, Cooperativa Accaparlante|Centro documentazione Handicap, La Girobussola, Like Locals in Italy, Centro Natura, Ex Aeque, Paoletti School of Photography, Libreria Trame, Millenium, CAI, Lab 051|Enjoy Appennino, Officina 15, Associazione Simurgh, Associazione Parco Museale della Val di Zena, Alta Cucina Appenninica.

In partnership con



Main Media Partner



Media Partner





SAVE THE DATE

25 aprile – 3 novembre 2019

15 tappe in ITALIA

IT.A.CÀ - Migranti e Viaggiatori

XI Edizione del Festival di Turismo Responsabile
dal 24 maggio al 2 giugno e 8/9 giugno

Il Convegno d'apertura a Palazzo Malvezzi e gli appuntamenti in città fino al 30 maggio



*"Quando ti metterai in viaggio per Itaca
devi augurarti che la strada sia lunga,
fertile in avventure e in esperienze!"*

Konstantinos Kavafis

IT.A.CÀ, ovvero centinaia di appuntamenti sparsi in **15 territori italiani**: **Parco Nazionale dei Monti Sibillini**, **Bologna**, **Rimini e le sue Valli**, **Calabria di Mezzo**, **Salento**, **Gran Sasso**, **Brescia**, **Ravenna**, **Trentino**, **Reggio Emilia**, **Parma**, **Pavia**, **Monferrato**, **Napoli** e **Levante Ligure**, tenuti insieme dal tema della **RESTANZA**, filo conduttore di questa **XI edizione**. Restanza per chi con coraggio sceglie di non andare e di valorizzare le risorse della propria terra; per chi s'impegna ogni giorno nella cura delle comunità e per chi mostra il coraggio di reinventarsi e creare nuove opportunità di accoglienza in quei territori che nonostante il massiccio spopolamento, rimangono perle di storia, cultura e tradizione.

Dopo i Monti Sibillini, parte da **Bologna** la **seconda tappa** del **primo Festival nazionale di Turismo Responsabile**, che si presenta ai suoi visitatori con un fitto carnet di appuntamenti: **mostre**, **presentazioni di libri**, **tavoli di confronto**, **proiezioni**, **itinerari accessibili**, **camminate** e **percorsi alla scoperta del territorio**.

Erranza vs. restanza. La rinascita dei territori in abbandono attraverso i racconti di chi resta è il titolo del

convegno di apertura che si terrà il **24 maggio** alle **ore 9.00**, a **Palazzo Malvezzi**: progetti nazionali a confronto, in una mattinata che vedrà fra gli altri, la partecipazione di **Lorenza Gazzero** - Fondazione Cariplo, **Massimo Bardea** e **Andrea Petrella** – progetto AlpLab, **Marzia Bona** – progetto ForAlps, **Anna Giorgi** – Università della Montagna, **Giorgia Casari** – Fondazione E.Garrone, in un dialogo sulla valorizzazione locale con referenti istituzionali e tanti altri operatori turistici e attori sociali coinvolti. Nella stessa cornice, si procederà alla premiazione dei vincitori della Photo Challenge Instagram [#UNITurisBO](#) - **Turisti non per studio**, 2ª edizione.

Il pomeriggio del Festival si trasferisce poi alle **Serre dei Giardini Margherita** e da lì prosegue con approfondimenti culturali sul tema della **migrazione**: alle **ore 19.30** la mostra fotografica ***Greetings from Italy!***, una riflessione satirica sulle morti in mare e su come l'Occidente abbia tradito il suo ruolo di guida. Alle **ore 20.30** ***Segni di Rottura*** - **Comunicare la migrazione**, un incontro per ragionare sul crescente fenomeno della spettacolarizzazione sempre più massiccia di fenomeni umani tragici, che sembra seguire logiche strumentali ben definite. La serata si arricchirà alle **ore 21.00**, con **Surgelati di** e con **Wu Ming 2 & Contradamerla**, una rock-novel attuale, ispirata alla vicenda emblematica realmente accaduta di un giovane migrante.

Per tutto il primo weekend di IT.A.CÀ, le Serre dei Giardini Margherita accoglieranno i visitatori ai tanti eventi distribuiti fra le zone palco, gabbia del leone, serra sonora e orto, che da quest'anno aspirano a diventare oltre che ospitali, anche ACCESSIBILI, grazie ad un servizio di [mappatura delle Serre](#), a cura di CDH | Cooperativa Accaparlante, Istituto dei Ciechi F. Cavazza e Fondazione Gualandi. *In loco*, sabato 25 maggio, si parte alle ore 10.30 con il [convegno](#) *Turismo e cooperazione internazionale nell'ottica della restanza: casi studio e linee guida*. Giorgio Marrapodi, Direttore generale per la cooperazione allo sviluppo del Ministero degli Affari Esteri, sarà ospite dell'evento, organizzato da AITR e COSPE onlus e dedicato a David Solazzo, cooperante del Cospe morto a Capo Verde e agli otto italiani deceduti nel volo dell'Ethiopian Airlines: Paolo Dieci, Maria Pilar Buzzetti, Virginia Chimenti, Carlo Spini, Gabriella Vigiani, e Matteo Ravasio, Rosemary Mumbi e Sebastiano Tusa.

Alle **14.30** è l'ora del raduno per [HERA GO-O](#) un'avventurosa **gara di orienteering** nel centro di Bologna con adulti e ragazzi a partire dai 13 anni, che spostandosi a piedi con mappa alla mano, dovranno raggiungere i punti di controllo sparsi per il centro città, rispondendo a varie domande su acqua, energia e ambiente. La gara rappresenta l'evento conclusivo del percorso di [un pozzo di scienza](#), il progetto di educazione ambientale e divulgazione scientifica che il Gruppo HERA, anche nel 2019, ha portato gratuitamente nelle scuole superiori di tutta l'Emilia Romagna. [Iscrizione obbligatoria](#).

Nel frattempo, alle **ore 16.00** in **Serra Sonora**, la presentazione di ***Immaginari Migratori*** di **Angelo Turco**, **Laye Camara 2018** e a seguire l'attesissimo incontro ***Il cammino come possibilità di sviluppo delle comunità locali***: un confronto con **Paolo Piacentini**, fondatore di **Federtrek** e autore di *Appennino atto d'amore*, **Wu Ming 2**, autore de *Il sentiero degli dei*, **Vito Paticchia**, autore di *Via della lana e della seta. A piedi da Bologna a Prato*, **Simone Frignani**, autore della *Guida alla Via degli Dei*, **Manuela Bolchini** autrice della *Guida delle libere Viaggiatrici*, **Stefano Mandelli** di Cervelli in Azione che presenterà *Angolazioni rotonde*. Dopo le parole, la musica chiuderà il sabato sera alle **ore 21.30**, con il live ***Guappecarto'***, musica in cammino tra sonorità Zingare e melodie Mediterranee.

E mentre alle Serre dei Giardini Margherita gli appuntamenti di **sabato 25 maggio** si passano il testimone in una staffetta di parole, esperienze e progettualità, in tante altre location cittadine ci si dà appuntamento per **passeggiate lente** alla scoperta del patrimonio floreale della città, dei piatti della tradizione, della storica bottega del pane o dell'antica **produzione della seta** con il **percorso tattile** organizzato al Museo del Patrimonio industriale.

Il Festival - **che a Bologna darà il benvenuto ad oltre 30.000 visitatori** - continua **domenica 26 maggio** con la camminata tra le fonti acquifere della città [partenza da Centro Natura alle ore 10, Via degli Albari, 4/a]. Imperdibile il percorso di benessere fisico e ambientale **a tutto Plogging**, una corsetta lenta intervallata da soste di pulizia delle **aree verdi urbane e periferiche con guanti, sacchi e pinze di raccolta** - [iscrizione obbligatoria](#) [partenza ore 11.00 da via Castiglione, 134]. Per questo progetto innovativo, **IT.A.CÀ** da quest'anno si lega a [OWAY \(oway.it\)](#), partner d'eccezione del festival. Oway è il mondo dei trattamenti per capelli, viso e corpo realizzati secondo i principi dell'agricosmetica sostenibile e che realizza i suoi cosmetici partendo da coltivazioni biodinamiche, biologiche, equo-solidali, utilizzando contenitori in vetro e alluminio (materiali 100% riciclabili), ovvero seguendo una filosofia ecologica concreta che si sposa perfettamente con i valori promossi dal festival. Sempre **domenica 26**, Oway raduna collaboratori e amici per un **cammino ad hoc di pulizia di una area bolognese, lungo sei differenti giardini ed aree verdi**, che approdano al Parco dei Giardini, dove l'iniziativa si concluderà con un Picnic Green.

Intanto dalle **ore 15.00**, mentre alla **Certosa di Bologna** parte l'itinerario artistico alla scoperta di chiostre, sale e gallerie del complesso monumentale più grande della città, dalla **Chiesa del Corpus Domini**, l'esperienza multisensoriale del mosaico di 250 mq del gesuita **Marko Ivan Rupnik**, darà modo ai visitatori di vivere l'arte non solo con gli occhi. Se ne parlerà anche nel workshop teatrale **Fuori luogo**, in cui con attori non vedenti, vedenti e ipovedenti si lavorerà sul tema dell'andare e del restare, attraversando la narrazione collettiva dei territori abitati, nascosti alla vista [ore 14.30 – 18.30, Istituto F. Cavazza, via dell'Oro, 3].

Sempre il **26 maggio**, alle **ore 16.00** si torna alle **Serre dei Giardini Margherita** con **Conta chi resta. Pratiche di comunità per territori che apprendono**: storie e immaginari che generano un cambiamento e nuove forme di comunità. A ruota nella **serra orto**, gli incontri con **Valeria Riguzzi**, autrice di *Piròn e la vecchia Bologna* e **Angela Bai** e alle **ore 18.00** con **Enobiblio. Viaggi urbani tra parole e vini: performance interattiva di e con Roberto Terpin Volume1#**. A seguire, la presentazione della guida **Bologna Is Fair**, per parlare di ecosostenibilità e resilienza degli spazi e del commercio in città. Il primo weekend di **IT.A.CÀ**, saluta i suoi ospiti sul palco e per i tavoli delle Serre con **Cantieri Meticci, I capricci del destino**: una cena ed un gioco di società, fatto di parole, immagini, scenografie e sapori.

Dal **27 al 30 maggio** gli appuntamenti in città non si fermano. Orientandosi nella fitta mappa di luoghi previsti, i visitatori potranno partecipare a seminari e iniziative su **accessibilità, cultura linguistica, rigenerazione urbana, narrazioni, viaggi slow, danze, cene multietniche, cornici musicali e progetti di integrazione e mobilità sostenibile** insieme a molti **itinerari a piedi e a pedali** al tramonto o al chiaro di luna, lungo torrenti sotto terra, portici e vicoli, fra narrazioni storiche e tradizioni del territorio.

_ LE RASSEGHE FOTOGRAFICHE IN CITTA'

Un capitolo a parte, merita quest'anno l'attesa **cornice fotografica** bolognese, dentro alla quale **IT.A.CÀ** presenta alcuni importanti vernissage. Ad aprire la rassegna, **venerdì 25 maggio** alle **ore 18**, **Red Ants** del pluripremiato fotografo sudafricano **James Oatway**, **ospite internazionale della mostra**, che presenterà il suo lavoro e dialogherà con il pubblico. Red Ants, ovvero una società di sicurezza privata sud africana, i cui dipendenti sono famosi per la forza e la violenza con cui irrompono nelle case abusive, provocandone lo sfratto. Le cosiddette "formiche rosse", riconoscibili da tute e caschi rossi che armati di scudi e spranghe e assunti da proprietari d'immobili privati, si muovono in stile militare, dritti verso il proprio obiettivo. Una realtà che fa molto riflettere: povertà vs povertà in una guerra al massacro che mette in salvo solo chi povero non è.

Il **26 maggio**, alle **ore 19.00**, è la volta di **Neglected Roots** di **Laura Frasca**, a cura di **Valeria Ballabio**, mostra fotografica sul tema dell'estinzione imminente della foresta del Borneo. Oranghi e scimmie nasica sono in

pericolo e i Dayak che fino ad oggi hanno cercato di proteggerli si stanno globalizzando, perdendo di vista i valori di un tesoro naturale enorme. [Libreria Trame, Via Goito, 3/c].

Fotografia dentro, ma anche fuori porta con il workshop **Volti dell'Appennino** che si terrà nel fine settimana **25/26 maggio**, dalle **9.30** alle **18.00** a Castiglione dei Pepoli. Un'esperienza fotografica sull'Appennino Bolognese per imparare a raccontare in immagini la vita dei suoi abitanti [Officina15, Via Aldo Moro, 31].

Prosegue in città, **domenica 26 maggio** l'inaugurazione della rassegna **Confini di e con Christian Martinelli**, fotografo che nell'arco di cinque anni ha percorso circa 20.000 chilometri, mappando il suo giro italiano con **70 immagini monotipo**, realizzate con il "cubo", un oggetto che è insieme macchina fotografica progettata dell'artista e opera installativa [ore 12.00, La casa dei racconti, Via Tagliapietre, 12/2]. Alle **ore 17.30**, l'esposizione **Aethusa** (Linosa) di **Claudio Palmisano**, artista poliedrico che grazie alla complessa combinazione fra il montaggio di fotogrammi sequenziali e il bilanciamento digitale delle distorsioni cromatiche provocate dall'acqua, è in grado di mostrare, per la prima volta in modalità panoramica, la morfologia dei fondali marini intorno a Linosa: una minuscola isola vulcanica di 163 km a sud della Sicilia [Galleria fotografica Paoletti, Strada Maggiore, 14/b]. Alle **Serre dei Giardini Margherita**, in ultimo - ma solo sull'orologio - **A misura d'uomo: mostra fotografica di Ivano Adversi** sulle potenzialità dell'intero Appennino, motore di una rinascita culturale ed economica per l'intera zona. Dai borghi di Adversi alla *Glocal Community: per una cultura di Pane, Pace e Libertà*, progetto e libro che verranno presentato a seguire dall'autore **Joy Betty**, ripensando al welfare delle piccole aziende del territorio, affinché diventino un baluardo contro il capitalismo [ore 18.30, Serre dei Giardini Margherita].

Giovedì 30 maggio, **Cinque anni sotto assedio a Eastern Goutha** di **Firas Abdullah**, rassegna fotografica sulla vita della comunità, durante la guerra tra il regime di Assad e le truppe ribelli. L'evento è curato da **Hayat Onlus**, **TerzoTropico** e **Millennium Gallery**, che dedica ad **IT.A.CÀ** l'intero pomeriggio con confronti sul tema delle **migrazioni**, dell'**integrazione**, dei **diritti umani**, concludendo con una **degustazione gratuita dei cibi provenienti dalla Siria** e **recital** a seguire.

Da **venerdì 31 maggio**, il festival si trasferisce sull'**Appennino Bolognese** al quale per il secondo anno consecutivo, **IT.A.CÀ** dedica gli ultimi due weekend di questa seconda tappa: dal convegno **Il Turismo Sostenibile come strumento di sviluppo economico per l'Appennino Bolognese** che si terrà a **Marzabotto** ai tanti eventi che si alterneranno anche nei territori di **Castiglione dei Pepoli**, **Grizzana Morandi** e **Val di Zena**. Zaino in spalla e scarpe comode, dunque: il viaggio con **IT.A.CÀ** è appena iniziato!

IT.A.CÀ fa parte di **Bologna Estate 2019**, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Destinazione Turistica.

☞ Scarica [qui](#) il PROGRAMMA

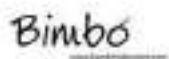
☞ [Clicca qui](#) per i singoli appuntamenti

☞ [Clicca qui](#) per scaricare comunicato, foto e materiali in alta risoluzione

CONTATTI: UFFICIO STAMPA IVANA CELANO cell. +39 349 06 44 923 stampa@festivalitaca.net
www.festivalitaca.net



Media Partner





SAVE THE DATE

25 aprile – 3 novembre 2019

15 tappe in ITALIA

IT.A.CÀ - Migranti e Viaggiatori

LA RESTANZA IN APPENNINO_

[Marzabotto, Castiglione dei Pepoli, Grizzana Morandi e Val di Zena]

Appuntamenti dal 31 maggio al 9 giugno

XI Edizione del Festival di Turismo Responsabile



*“Quando ti metterai in viaggio per Itaca
devi augurarti che la strada sia lunga,
fertile in avventure e in esperienze!”*

Konstantinos Kavafis

Città che esplodono e piccoli comuni che si svuotano: una scena che si presenta in moltissimi comuni italiani dove il silenzioso e progressivo spopolamento sta diventando il protagonista dell’impoverimento demografico, economico e sociale di tante aree interne a rischio desertificazione. Frammenti di borghi sparpagliati da nord a sud, poli di storia e tradizione di un’Italia che sembra scomparire, ma che è ancora viva grazie alla tenacia di chi si impegna ogni giorno per sperimentare soluzioni e progettualità alternative, mettendo al centro bisogni e motivazioni di chi all’andare preferisce il restare.

Dalla **RESTANZA** - tema cardine scelto da **IT.A.CÀ** per la sua **XI edizione** e già approfondito nel corso dei tantissimi appuntamenti in città dal **24 al 30 maggio** - alle buone pratiche di comunità nei due fine settimana **31 maggio/2 giugno** e **8/9 giugno**, nei quali **IT.A.CÀ** lascia Bologna per trasferirsi in **APPENNINO**: itinerari a piedi e a pedali e tanti appuntamenti culturali distribuiti fra **Marzabotto, Castiglione dei Pepoli, Grizzana Morandi e Val di Zena**, per proporre soluzioni di sviluppo strategiche e sostenibili, valorizzare luoghi, fare accoglienza e pianificare una nuova geografia del turismo fino ai territori di confine, fulcro di una storia antichissima, tutta da scoprire.

Ad aprire le fila, **venerdì 31 maggio ore 9.30 a Marzabotto**, [Il Turismo Sostenibile per lo sviluppo dell'Appennino bolognese](#), convegno organizzato in collaborazione con **Destinazione turistica Bologna metropolitana, Unione dei Comuni dell'Appennino Bolognese e Comune di Marzabotto**. Un'occasione di riflessione e dialogo tra organizzatori e professionisti di processi economico-turistici, con l'obiettivo di soffermarsi sullo stretto legame fra **turismo, sostenibilità e sviluppo economico** e dar modo alle realtà intervenute di poter ragionare su strategie di marketing e best practices delle comunità, ponendo le basi per una co-progettazione futura dell'offerta turistica territoriale [Parco Bottonelli, via Giacomo Matteotti, 1 – Marzabotto].

Grazie a **Ventotene**, il **Camper del Welcome**, il **Parco Peppino Impastato** di Marzabotto accoglierà i visitatori di **IT.A.CÀ** nell'intera giornata del **31 maggio**, per un confronto su accoglienza e crescita economica dei piccoli comuni con i rappresentanti del *Manifesto per una Rete dei Piccoli Comuni del Welcome*. A seguire aperitivo, cena in musica e live di musica Gnawa del Marocco con **Jedbalak**.

Non è tutto: ancora pochi posti per prenotare **Astrotrekking sul Sentiero dei Pianeti**, una camminata sulla Piccola Cassia attraverso il Sistema Solare sul futuro Sentiero dei Pianeti [partenza ore 18.00 da Osservatorio Astronomico Felsina, via Varsellane, Monte San Pietro, BO]. In alternativa si potrà scegliere il pacchetto turistico di 3 giorni e 2 notti lungo la **Via degli Etruschi** tra cultura, natura e cibo tradizionale, messo a disposizione dal festival [partenza ore 8 da Parco Bottonelli. [Prenotazione obbligatoria](#)].

Il fine settimana **1 e 2 giugno**, si apre con gli **itinerari alla scoperta del territorio**: **IT.A.CÀ** invita tutti i visitatori a munirsi di zaini e scarpe comode per scoprire il Parco storico di Monte Sole in sella alle biciclette con pedalata assistita di ultima generazione, oppure scegliendo fra **camminate lungo le cascate del Rio Pantone, trekking storico culturale, mercatini enogastronomici** e tanti momenti di **svago anche per i bambini**, attesi per il **campo scuola in mountain bike** e per conoscere la biodiversità, prendendosi cura **degli asinelli**, tra **giochi animati e letture** [dalle ore 10.00, Parco Peppino Impastato, via G. Matteotti, 8 - Marzabotto, BO].

A **Castiglione dei Pepoli**, itinerari tra faggi e castagni, mostre fotografiche, concerti multilingue, cibo di tradizione e la proiezione di *Entroterra. Memorie e desideri delle montagne minori* - Italia 2018/58 [ore 21.00 Officina15, via Aldo Moro, 31 - Castiglione Dei Pepoli, BO].

Il **Parco di Villa Mingarelli** di **Grizzana Morandi**, domenica **2 giugno** si sveglia invece con la **piccola Fiera dei Ciarlatani**: artisti di strada in una festa popolare in stile '900 con **giochi antichi, scenografie interattive, mercatini, saltimbanchi, maghi e affabulatori di una volta** in una giornata all'insegna della leggerezza. Festa e divertimento, ma anche silenzio e introspezione per chi lo desidera, grazie alla **passeggiata morandiana** attraverso i luoghi amati e dipinti dal grande maestro bolognese [partenza ore 15.00 da Info Point Fienili di Campiaro, Località Campiaro 112/C].

Nella due giorni **8/9 giugno**, il Festival saluta i viaggiatori con gli appuntamenti in **Val di Zena**.

Dal **percorso speleologico nella Grotta del Farneto** alle **biciclettate** lungo i percorsi di Zocca, **IT.A.CÀ** che ha nel cuore anche l'**accessibilità**, mette a disposizione gli **itinerari ciclabili**, la **visita geologica al Museo dei Botroidi** e i **percorsi tattili** per persone con disabilità visiva.

Cammini, scoperte e viaggi lenti per tutti dunque, soprattutto per **IT.A.CÀ** che ama passare dalle idee alle azioni. Perché la teoria indottrina, ma la pratica (quella buona), può cambiare la realtà. E allora se è vero che un piccolo gesto può portare un grande impatto positivo nel mondo, anche il festival da quest'anno inizia il suo viaggio *plastic free*, scegliendo di stampare programmi, locandine e cartoline completamente

in carta riciclata, realizzando shopper di cotone riciclato e lanciando il primo **badge vivente** e 100% riciclabile, prodotto in Italia da cooperative sociali. Con un seme al suo interno, una volta concluso l'evento, il badge potrà essere aperto per piantare il semino in attesa di veder crescere un angolo di verde in più. In questo viaggio di best practices, il festival è in buona compagnia e sceglie [OWAY \(oway.it\)](http://oway.it) come partner d'eccezione: *"La restanza è anche agire con maggiore attenzione, compiere gesti quotidiani di rispetto verso le risorse che abbiamo"* ci dice **Alessandra Ciccotosto**, Trade Marketing & Communication Manager dell'azienda. Oway è il mondo dei trattamenti professionali agricosmetici per capelli, viso e corpo con un'attenzione particolare alle coltivazioni biodinamiche, biologiche, equo-solidali, all'utilizzo di ingredienti naturali e alla scelta di contenitori in vetro e alluminio (materiali 100% riciclabili). *Un'azienda che promuove un lifestyle sano e una sostenibilità attiva, concreta e positiva, perfettamente in sintonia con i valori del festival*, da cui parte l'impulso verso un **attivismo turistico ecologico** unico nel suo genere.

Nello zaino non solo cappellino e borraccia allora, ma anche **guanti, sacchi e pinze di raccolta** quest'anno, per prenderci cura insieme a OWAY degli spazi comuni.

IT.A.CÀ fa parte di **Bologna Estate 2019**, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Destinazione Turistica.

Successive 13 tappe nei territori di **Rimini e le sue Valli, Calabria di Mezzo, Salento, Gran Sasso, Brescia, Ravenna, Trentino, Reggio Emilia, Parma, Pavia, Monferrato, Napoli e Levante Ligure**

👉 [Scarica qui](#) il PROGRAMMA

👉 [Clicca qui](#) per i singoli appuntamenti

👉 [Clicca qui](#) per scaricare comunicato, foto e materiali in alta risoluzione

CONTATTI: UFFICIO STAMPA IVANA CELANO cell. +39 349 06 44 923 stampa@festivalitaca.net
www.festivalitaca.net



11° IT.A.CÀ MIGRANTI E VIAGGIATORI
FESTIVAL DEL TURISMO RESPONSABILE
 DA APRILE A NOVEMBRE 2019 #FestivalItaca

La manifestazione dei piccoli paesi dell'entroterra costituisce anche un invito di memoria e identità, di relazioni umane, il degrado dell'ambiente e un dimento di speranza. Per questo il tema di questa edizione - *suggerito dalle riflessioni di Vito Teti* - è la restanza, intesa come coraggioso impegno per un cambiamento che parte dalla comunità locale, dalle sue tradizioni e risorse, come scelta di riscoperta comunitaria per uno sviluppo innovativo e sostenibile. Da sud al nord dell'Italia, IT.A.CÀ invita ad un viaggio unico in tanti territori diversi, mettendo in rete comunità residenti e resilienti che con passione promuovono la libertà di migrare e il diritto di restare. Insieme per un mutamento di prospettiva culturale e politica che vuole sfociare in *utopie quotidiane*, nutrite dalla nostalgia di quel futuro che oggi non c'è ancora.

REALIZZATO DA:

IN PARTNERSHIP CON:

www.oway.it

LOCANDI E DATE:
MONTI SIBILLINI 25 - 28 APRILE
BOLOGNA 24 MAGGIO - 2 GIUGNO + 8-9 GIUGNO
RIMINI E LE SUE VALLI 7 - 9 GIUGNO
CALABRIA DI MEZZO 21 GIUGNO - 7 LUGLIO
SALENTO 5 - 7 LUGLIO
GRAN SASSO 26 - 28 LUGLIO
BRESCIA 14 - 15 SETTEMBRE
RAVENNA 20 - 21 SETTEMBRE
TRENTINO 23 - 29 SETTEMBRE
REGGIO EMILIA 27 - 29 SETTEMBRE
PARMA 4 - 6 OTTOBRE
PAVIA 10 - 13 OTTOBRE
MONFERRATO 13 - 20 OTTOBRE
NAPOLI 26 OTTOBRE - 2 NOVEMBRE
LEVANTE LIGURE 1 - 3 NOVEMBRE

www.festivalitaca.net

Il festival è promosso da Associazione YODA, COSPE Onlus, NEXUS Emilia Romagna.

Con il Patrocinio di Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, UNESCO, Regione Emilia Romagna, Comune di Bologna, Destinazione Turistica Bologna metropolitana, Città metropolitana di Bologna, Bologna City Branding, Bologna Welcome, Unione dei Comuni dell'Appennino Bolognese.

In collaborazione con Università di Bologna, A.I.T.R Associazione Italiana Turismo Responsabile, Associazione TerzoTropico, Istituto dei Ciechi F. Cavazza/Museo Tolomeo, Kilowatt, Velostazione Dynamo, Cervelli in Azione, Cooperativa Accaparlante/Centro documentazione Handicap, La Girobussola, Like Locals in Italy, Centro Natura, Ex Aeque, Paoletti School of Photography, Libreria Trame, Millenium, CAI, Lab 051/Enjoy Appennino, Officina 15, Associazione Simurgh, Associazione Parco Museale della Val di Zena, Alta Cucina Appenninica.

In partnership con



Main Media Partner



Media Partner





SAVE THE DATE

25 aprile – 3 novembre 2019

15 tappe in ITALIA

IT.A.CÀ - Migranti e Viaggiatori _Dall'APPENNINO BOLOGNESE a RIMINI

Gli appuntamenti dal 7 al 9 GIUGNO
XI Edizione del Festival di Turismo Responsabile

*“Quando ti metterai in viaggio per Itaca
devi augurarti che la strada sia lunga,
fertile in avventure e in esperienze!”*

Konstantinos Kavafis



Sta per chiudersi la tappa bolognese del **primo Festival di Turismo Responsabile** che ha reso la città protagonista dal **24 maggio al 9 giugno** di moltissimi appuntamenti, confronti ed eventi sul tema della **RESTANZA**. Tanti i soggetti attivi coinvolti nel dialogo su **co-progettazione per la valorizzazione dei territori**, attraverso **convegni, incontri, proiezioni di film, presentazioni di libri, performance, laboratori, escursioni a piedi e a pedali, trekking e itinerari esperienziali**.

Da un primo report di questa **XI Edizione** i risultati possono dirsi molto positivi: larga partecipazione, nuovi orizzonti di riflessione, temi condivisi, idee innovative e tanto entusiasmo non solo per chi ha preso parte agli eventi in città, ma anche per chi ha scelto di spostarsi in **Appennino**, finora nei territori di **Marzabotto, Grizzana Morandi e Castiglione dei Pepoli**.

L'8 giugno sarà il turno della **Val di Zena** che accoglie i viaggiatori partendo dalla visita guidata alla Grotta del Farneto: un'avventura speleologica muniti di luce e caschetto, immersi tra storia e natura [ore 10.00, via Jussi 171 – San Lazzaro di Savena, loc. Farneto, Bologna].

Per chi volesse scoprire il territorio in gruppo, **IT.A.CÀ** mette a disposizione un [pacchetto turistico completo](#) con prenotazione obbligatoria, durante il quale sarà possibile partecipare al tour di appuntamenti organizzati dal festival.

Gorgognano, luogo d'incontro per Dignità e Restanza, seguito dal pranzo bucolico con prodotti locali [ore 12.00, via Gorgognano 2, Pianoro, Bologna], diventa anche la meta di arrivo della **biciclettata in partenza da Zocca A/R alle ore 12.00**, con il percorso organizzato dal Parco Museale della Val di Zena, Bikengarage e Cai cicloturismo Bologna .

Dal Museo dei Botroidi di **Pianoro**, è atteso un viaggio nella geologia tra pietre e fossili della Val di Zena. Per gli amanti dei paesaggi, invece, segnaliamo il **percorso a piedi** dal Monte Bibele alla Via dei Fantini [partenza ore 18.00 da Pianoro] o la degustazione con la musica e *il gusto della restanza* sotto le stelle di **Monterenzio** [ore 18.00 Centro Servizi dell'area archeologica-naturalistica di Monte Bibele].

Da qui si riparte il **9 giugno** con un buongiorno suggestivo all'insegna dei luoghi dell'anima: percorso di yoga nella natura e passeggiata archeologica tra i luoghi di culto [ore 9.00].

Prosegue la giornata con i percorsi **ciclabili accessibili** lungo la Val di Zena con pranzo in trattoria locale. **Accessibilità** anche al Museo Civico Archeologico di Monterenzio, dove alle ore 14.30 si terrà un percorso tattile aperto a persone con disabilità visiva, alla scoperta dei reperti del Monte Bibele.

E mentre Bologna saluta i visitatori chiudendo con un viaggio nel passato, prima al **Museo della Preistoria Luigi Donini** e dopo al **Parco Dinosauri in carne ed ossa**, per un **tour della vita sulla terra**, tra scene primordiali al crepuscolo e in notturna [ore 18.00 e ore 21.15, via Fratelli Canova 49, San Lazzaro di Savena, BO], nello stesso **weekend 7/9 giugno** il testimone della staffetta firmata **IT.A.CÀ** - che si concluderà il 3 novembre - passa a **Rimini e le sue Valli**, da cui prende l'avvio la tappa n. 3 del **Festival di Turismo Responsabile**.

_ IT.A.CÀ A RIMINI E LE SUE VALLI

Anche a **Rimini e le sue Valli**, il tema della **restanza** sarà declinato attraverso un **fitto calendario di appuntamenti** dal **7 al 9 giugno**, alla scoperta di territori che oltre ad essere mete balneari, si animano ogni giorno tra bellezze storico-artistiche e tra i borghi più belli d'Italia come le **Valli Marecchia e Conca**, gioielli paesaggistici, in parte ancora da scoprire a livello turistico e in cui risulta fondamentale pensare alle comunità che vi abitano. **Camminate, pedalate, incontri, laboratori, concerti, testimonianze di viaggio** e molto altro ancora per parlare di **restanza**, di **sostenibilità** e di **valorizzazione della cultura locale**, per costruire relazioni sociali, culturali, economiche, anche tra cittadini e turisti, volte alla scoperta, al dialogo, alla realizzazione di azioni sostenibili e virtuose che possano durare nel tempo.

Il Festival, organizzato dal **Piano Strategico di Rimini, Innovation Square** e i **Sunflower Backpackers Hostels**, quest'anno nella fitta rete di più di trenta partner locali, aggiunge anche **Lonely Planet Italia – UlisseFest** e con essa instaura nuove sinergie. La rassegna di eventi avrà inizio **venerdì 7 giugno** con incontri sulla Valmarecchia e il Montefeltro, dedicati al **turismo e alla legalità**, **itinerari di viaggio** in Palestina, aperitivi a tema e uno spettacolo teatrale.

Sabato 8 giugno si proseguirà tra **pedalate "artistiche"**, **camminate ecologiche**, **testimonianze di attivismo ambientale** e di **viaggio**, **laboratori di riciclo creativo dei rifiuti**, **proiezioni**, **concerti** e **passeggiate culturali** per guardare Rimini e i suoi territori con uno sguardo differente.

Domenica 9 giugno sarà possibile entrare a casa degli abitanti di una **comunità urbana di giovani ragazzi** e fare sperimentazioni ludico alimentari. E ancora si potrà **pedalare lungo il fiume Marecchia**, incontrare una ceramista nel suo laboratorio, assistere alla sfilata più inusuale di sempre e al coro di richiedenti asilo che intonano le canzoni delle mondine.

Un programma da seguire giorno per giorno, con la maggior parte degli eventi gratuiti, all'insegna di un territorio in cui restare e valorizzare relazioni sociali e culturali.

Non è tutto, **IT.A.CÀ** - da sempre attenta alle tematiche legate all'ambiente e alla valorizzazione del territorio - da quest'anno si lega a [OWAY \(oway.it\)](http://OWAY(oway.it)), partner d'eccezione del festival e azienda agricosmetica sostenibile. Insieme organizzano per la tappa di Rimini una **eco-passeggiata con raccolta di rifiuti nei luoghi di passaggio**, fornendo i partecipanti di un kit guanti, sacchi e pinze di raccolta. Al termine della camminata sostenibile, verrà offerto un aperitivo gratuito a tutti presso il **Sunflower Beach Hostel**. *Iscrizione obbligatoria entro il 7 giugno*. Questi percorsi di pulizia dei territori, di esperienze di esplorazione delle meravigliose realtà italiane, diventano con Oway impulso verso un attivismo turistico ecologico unico nel suo genere che coniuga il piacere della lentezza e del risentire la natura nel suo senso più profondo, ad azioni pratiche mirate a preservare la bellezza dei luoghi. Un esempio concreto? Oway, oltre a rappresentare il mondo dei trattamenti professionali agricosmetici per capelli, viso e corpo con un'attenzione particolare alle coltivazioni biodinamiche, biologiche ed equo-solidali, quest'anno sostiene **IT.A.CÀ** nel viaggio *plastic free*, scegliendo di stampare programmi, locandine e cartoline completamente in carta riciclata, realizzando shopper di cotone riciclato e lanciando il primo **badge vivente** e 100% riciclabile, prodotto in Italia da cooperative sociali.

Dopo Rimini, **IT.A.CÀ** vi aspetta per le successive **12 tappe nei territori** di: **Calabria di Mezzo, Salento, Gran Sasso, Brescia, Ravenna, Trentino, Reggio Emilia, Parma, Pavia, Monferrato, Napoli e Levante Ligure**.

☞ [Clicca qui](#) per il PROGRAMMA APPENNINO

☞ [Clicca qui](#) per il PROGRAMMA RIMINI E LE SUE VALLI (coordinamento.itacarimini@gmail.com)

☞ [Clicca qui](#) per scaricare comunicato, foto e materiali in alta risoluzione

CONTATTI:

UFFICIO STAMPA IVANA CELANO

cell. +39 349 06 44 923 stampa@festivalitaca.net

www.festivalitaca.net



Il festival è promosso da Associazione YODA, COSPE Onlus, NEXUS Emilia Romagna.

Con il Patrocinio di Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, UNESCO, Regione Emilia Romagna, Comune di Bologna, Destinazione Turistica Bologna metropolitana, Città metropolitana di Bologna, Bologna City Branding, Bologna Welcome, Unione dei Comuni dell'Appennino Bolognese.

In collaborazione con Università di Bologna, A.I.T.R Associazione Italiana Turismo Responsabile, Associazione TerzoTropico, Istituto dei Ciechi F. Cavazza/Museo Tolomeo, Kilowatt, Velostazione Dynamo, Cervelli in Azione, Cooperativa Accaparlante/Centro documentazione Handicap, La Girobussola, Like Locals in Italy, Centro Natura, Ex Aequo, Paoletti School of Photography, Libreria Trame, Millenium, CAI, Lab 051/Enjoy Appennino, Officina 15, Associazione Simurgh, Associazione Parco Museale della Val di Zena, Alta Cucina Appenninica.



In partnership con

Main Media Partner



Media Partner



RASSEGNA STAMPA

BOLOGNA

aprile / giugno 2019

Indice:

Articoli stampati su periodici

Mensili/ settimanali

- > aprile DOVE Eventi & News
- > aprile Bologna da vivere
- > maggio D La Repubblica delle Donne
- > maggio PleinAir
- > maggio DOVE
- > maggio Altreconomia
- > maggio Internazionale
- > maggio Canale Energia
- > maggio Bologna da vivere - Speciale IT.A.CA'
- > maggio Bologna da vivere - Agenda
- > maggio Bimbo - Bambini da Vivere
- > giugno Canale Energia

Articoli stampati su quotidiani

- > 8 aprile Gazzetta del sud
- > 22 maggio Repubblica
- > 22 maggio Il Resto del Carlino
- > 23 maggio Il Corriere di Bologna
- > 23 maggio Repubblica
- > 23 maggio Il Resto del Carlino
- > 24 maggio Il Corriere di Bologna
- > 24 maggio Il Resto del Carlino
- > 28 maggio Il Corriere di Bologna
- > 29 maggio Repubblica
- > 30 maggio Il Resto del Carlino
- > 31 maggio Il Resto del Carlino

Televisione

- > 24 maggio TG RAI Emilia Romagna – Pierluigi Musarò, Ospite in diretta tg ore 19
- > 25 maggio TG RAI Emilia Romagna – speciale mostra fotografica Red Ants di J. Otway

Radio

- > 29 aprile Sydney SBS Radio - Sei un turista responsabile? La sostenibilità del turismo è al centro del Festival IT.A.CÀ, la prima rassegna italiana nel suo genere.
- > 4 maggio Radio Città del Capo (Nanga Parbat/J. Ferramola), intervista a S. Bregoli
- > 12 maggio Radio Città del Capo (Nanga Parbat/J. Ferramola), intervista a S. Mandelli
- > 13 maggio Radio Fujiko (Altre Connessioni/P. Bottura), intervista a I. Adversi
- > 14 maggio ABOUT, intervista a S. Bregoli
- > 19 maggio Radio Città del Capo (Nanga Parbat/J. Ferramola), intervista a E. Balchini e P. Musarò
- > 20 maggio Radio Popolare (Sulla Via/ A. Pugnetti, F. Pierobon, A. Rossetti), intervista a P. Musarò
- > 20 maggio Radio Fujiko (Altre Connessioni/P. Bottura), intervista a S. Bregoli
- > 24 maggio/2 giugno Radio Francigena (Sulla Via/ A. Pugnetti), intervista a Pierluigi Musarò
- > 3 giugno Rai Radio Live (GR Camilla Francisci), intervista a I. Adversi e J. Betti
- > 3 giugno Radio Alta Frequenza (Tracce di/C. Pisto), intervista a C. Berselli (Pres. Terzo Tropic) e J. Oatway
- > 3 giugno Radio Alta Frequenza (Tracce di/C. Pisto) - Linguaggi e migrazioni: da Wu Ming 2 alla musica della rockband Contrada Merla
- > 6 giugno Rai Radio Live (GR Camilla Francisci), intervista a S. Bregoli
- > 6 giugno Radio Elettrica (Giramondo/Marta Squicciarini), intervista a P. Musarò
- > 7 giugno Radio Alta Frequenza (Tracce di/C. Pisto) - IT.A.CÀ#4. Liberi di restare, liberi di partire.
- > 30 maggio Radio1088's show, collegamenti in diretta in giro per IT.A.CÀ

Web - Articoli con link giustificativi da gennaio a giugno 2019

TESTATA	data	NOTE
Bandiera Gialla	07/01/2019	https://www.bandieragialla.it/content/il-concorso-la-nuova-immagine-del-festival-itac%C3%A0-2019
Regione Emilia Romagna	09/01/2019	https://sociale.regione.emilia-romagna.it/brevi/2019/gennaio/aperto-il-concorso-per-la-nuova-immagine-del-festival-it-a-ca-2019
Unibo.it	21/01/2019	http://www.edu.unibo.it/avvisi/itaca2019-migranti-e-viaggiatori-festival-del-turismo-responsabile-2019-proroga-termine-invio-proposte
Porto di Montagna	29/01/2019	http://www.portodimontagna.it/2019/01/verso-itaca2019/
UniBo Magazine	12/03/2019	https://magazine.unibo.it/archivio/2019/03/12/uniturismo-al-via-il-contest-ig-sui-luoghi-del-cuore-di-studenti-e-cittadini
Cartabianca news	17/03/2019	https://www.cartabiancanews.com/2019/03/una-sfida-su-instagram-per-raccontare-bologna-e-la-sua-universita/
WuMingFoundation	19/03/2019	https://www.wumingfoundation.com/giap/2019/03/calendario-di-wu-ming-primavera-2019/
Andreamerusi	21/03/2019	https://andreamerusi.com/tag/fridays-for-future-parma/
Lettera Emme	23/03/2019	http://www.letteraemme.it/2019/03/23/il-28-marzo-si-conclude-perierichenergie-con-la-presentazione-del-taccuino-di-scritture-ai-margini/
Tempo e Diaframma	26/03/2019	https://tempoediaframma.it/workshop-di-fotografia-i-volti-dellappennino/
Altreconomia	29/03/2019	https://altreconomia.it/eventi/festival-it-a-ca-la-xi-edizione-sara-dedicata-alla-restanza/
ItaccuinodiDarwin	29/03/2019	https://itaccuinodidarwin.com/2019/03/30/it-a-ca-migranti-e-viaggiatori-restanza-e-viaggi-consapevoli/
Vivere	29/03/2019	https://www.viverecamerino.it/2019/03/30/restanza-sibillini-fra-le-tappe-del-festival-del-turismo-responsabile/723978
Ilmascalzone.it	30/03/019	http://www.ilmascalzone.it/2019/03/festival-italiano-del-turismo-responsabile/?print=print
Flash Giovani	30/03/019	http://flashgiovani.it/index.php/instagram-challenge-bologna-2019
Ecobnb	01/04/2019	https://ecobnb.it/blog/2019/04/restanza-festival-turismo-responsabile/

Nexus E-R	01/04/2019	https://www.nexusemiliaromagna.org/2019/04/01/it-a-ca-migranti-e-viaggiatori-2019-restanza-e-viaggi-consapevoli/
Ansa.it	08/04/2019	http://www.ansa.it/canale_viaggiati/it/notizie/evasioni/2019/04/07/it.a.ca-festival-turismo-responsabile_3efa0560-c2ac-4e96-8e27-6b9562d48668.html
Travelnostop	08/04/2019	https://www.travelnostop.com/news/eventi/torna-itaca-festival-del-turismo-responsabile_451809
LaVoce	08/04/2019	https://www.giornalelavoce.it/roma-torna-it-a-ca-festival-del-turismo-responsabile-343475
Italiachecambia	08/04/2019	http://www.italiachecambia.org/2019/04/restanza-viaggi-incredibili-restando-dove-si-e/
Libero.it	08/04/2019	http://247.libero.it/focus/47161141/1/torna-it-a-c-un-festival-per-la-restanza/
Fashgiovani.it	08/04/2019	http://flashgiovani.it/instagram-challenge-bologna-2019
AlleanzaMobilitàDolce	09/04/2019	http://mobilitadolce.net/it-ca-migranti-viaggiatori-restanza-viaggi-consapevoli/
Teleambiente	10/04/2019	https://www.teleambiente.it/turismo_responsabile_festival_it-a-ca/
Caratteremediterraneo	12/04/2019	https://www.caratteremediterraneo.it/itinerari/398-itaca-il-festival-del-turismo-responsabile-approda-in-calabria.html
EmiliaRomagnanews24	14/04/2019	https://www.emiliaromagnanews24.it/colore-di-fuoco-proseguono-i-workshop-e-gli-incontri-a-cura-di-gruppo-elettrogeno-orbitateatro-102440.html
Evensi.it	15/04/2019	https://www.evensi.it/eventi-a-presentazione-tappa-calabria-2019-tirolo/303504334
picchio.news	15/04/2019	https://picchionews.it/cultura-ed-eventi/a-fiasta-e-ussita-scatta-la-prima-edizione-di-it-a-ca-il-festival-del-turismo-responsabile
BolognadaVivere.com	15/04/2019	https://www.bolognadavivere.com/2019/04/it-a-ca-festival-del-turismo-responsabile/
SlowEvolution	17/04/2019	https://slowrevolutionitalia.wordpress.com/2019/04/17/il-fascino-della-restanza/
Informazione.it	18/04/2019	https://www.informazione.it/c/CFFA5404-FABE-4CEC-B2A9-53D72A8DF00E/IT-A-Ca-Migranti-e-Viaggiatori-2528-aprile-PRIMA-TAPPA-PARCO-NAZIONALE-MONTI-SIBILLINI-SAVE-THE-DATE-25-aprile-3-novembre-2019-in-15-territori-italiani
Luoghi della Salute	18/04/2019	http://www.luoghidellasalute.it/al-via-il-primo-festival-di-turismo-responsabile/
Cospe	18/04/2019	https://www.cospe.org/eventi/58349/restanza-parte-lundicesima-edizione-del-festival-i-ta-ca/
Glonabot	22/04/2019	https://news.glonabot.com/article/italy/759150b1c5ee4c302175ff96a24678bc8a777a24c3612c3a44701ee492b4dab
IlPiccolo	22/04/2019	https://ilpiccolo.gelocal.it/italia-mondo/cronaca/2019/04/22/news/al-via-il-festival-del-turismo-responsabile-e-della-restanza-1.30214429
LaStampa	22/04/2019	https://www.lastampa.it/2019/04/22/italia/al-via-il-festival-del-turismo-responsabile-e-della-restanza-ncmkpEurDN49dQT3fnYell/pagina.html
Forum3er	22/04/2019	http://www.forum3er.it/news/al-via-la-xi-edizione-di-it-a-ca-il-festival-del-turismo-responsabile.html
RiminiTurismo.it	22/04/2019	http://www.riminiturismo.it/visitatori/eventi/manifestazioni-e-iniziative/festival-del-turismo-responsabile-itaca-1
CaCorradini	02/06/2019	http://www.cacorradini.it/it-a-ca-festival-del-turismo-responsabile.html
Nexus E-R	23/04/2019	https://www.nexusemiliaromagna.org/wp-content/uploads/2019/04/CS2-IT.A.CA-FESTIVAL-in-partenza-dai-MONTI-SIBILLINI-XI-EDIZIONE.pdf
Eventi#destinazionemar che	23/04/2019	http://eventi.turismo.marche.it/Home/Risultati#!161377
Greenme	23/04/2019	https://www.greenme.it/informarsi/eventi-e-iniziative/31363-itaca-festival-turismo
Ilcittadinodirecanati	23/04/2019	https://www.ildittadinodirecanati.it/notizie-territorio-marche/46928-al-via-la-prima-edizione-di-it-a-ca-festival-del-turismo-responsabile-ad-ussita-e-fiastra
Tmnotizie	23/04/2019	https://www.tmnotizie.com/prima-edizione-di-it-a-ca-parco-nazionale-monti-sibillini-dal-25-al-28-aprile-2019-ad-ussita-e-fiastra/
Altreconomia	24/04/2019	https://altreconomia.it/eventi/festival-it-a-ca-la-prima-tappa-al-parco-nazionale-dei-monti-sibillini/
Cronachefermane	24/04/2019	https://www.cronachefermane.it/2019/04/24/oltre-il-terremoto-oltre-laccoglienza-amichevole-e-terzo-tempo-tra-save-the-youths-montepacini-e-asd-aquila-fiastra/274189/
Eventi e Sagre	25/04/2019	http://www.eventiesagre.it/Eventi_Festival/21075519_It+a+cA.html
BioEcoGeo	26/04/2019	http://www.bioecogeo.com/it-ca-migranti-viaggiatori-al-via-lxi-edizione-del-festival-del-turismo-responsabile/
SBS	29/04/2019	https://www.sbs.com.au/yourlanguage/italian/it/audiotrack/turismo-sostenibile-responsabile-festival-itaca-pierluigi-musaro?language=it
Viaggie sorrisi	30/04/2019	https://www.viaggiesorrisi.com/monti-sibillini-escursioni/
AITR	05/05/2019	http://www.aitr.org/festival-it-a-ca-migranti-e-viaggiatori-2019/
Marketingdel territorio	06/05/2019	https://marketingdeltorrito.info/index.php/it/opinioni/3482-it-a-ca-il-festival-del-turismo-responsabile-un-viaggio-per-scoprire-la-bellezza-di-restare
Hayat	11/05/2019	https://www.hayatonline.org/cinque-anni-sotto-assedio-gli-scatti-di-firas-abdullah/
Emilia Romagna Turismo	14/05/2019	https://www.emiliaromagnaturismo.it/it-it-a-ca-migranti-viaggiatori-festival-turismo-responsabile
XeniaPro	15/04/2019	https://xeniapro.com/festival-turismo-responsabile/

Iperbole Bologna	02/05/2019	http://partecipa.comune.bologna.it/proposta-festival-del-turismo-responsabile-edizione-2019-itaca
Bologna Welcome	15/05/2019	https://www.bolognawelcome.com/files/bologna-estate/be-2019/bw_be2019.pdf
WikiEventi	16/05/2019	https://www.wikieventi.it/bologna/423775/grt-festiva-itaca-bologna-2019/
Disabili.com	19/05/2019	https://www.disabili.com/mobilita-auto/articoli-mobilita-a-auto/una-citta-senza-barriere-e-una-citta-per-tutti-padova-lancia-la-sfida
About	20/05/2019	https://aboutbologna.it/itaca-le-storie-di-chi-resta/
Informazione.it	20/05/2019	https://www.informazione.it/c/DD2619F2-1A5C-4F44-94E6-521DF715BBD1/IT-A-Ca-Migranti-e-Viaggiatori-BOLOGNA-e-APPENNINO-dal-24-maggio-al-2-giugno-e-89-giugno
Bologna Agenda Cultura	20/05/2019	http://agenda.comune.bologna.it/cultura/it-a-ca-migranti-e-viaggiatori-bologna-e-appennino
Ansa.it ER	20/05/2019	https://www.ansa.it/emiliaromagna/notizie/2019/05/20/il-festival-del-turismo-responsabile_55db357f-3cce-4733-961b-431b754d2a54.html
Internazionale	21/05/2019	https://www.internazionale.it/foto/2019/05/21/festival-itaca-viaggio-bologna
Neglected Roots	21/05/2019	https://www.paolettigalleriafotografica.it/mostre/neglected-roots-di-laura-frasca/
Bandiera Gialla	21/05/2019	https://www.bandieragialla.it/content/anche-bologna-la-xi-edizione-di-itac%C3%A0-il-festival-del-turismo-responsabile
Iperbole Bologna	22/05/2019	http://www.bolognaestate.it/it-a-ca-migranti-e-viaggiatori-bologna-e-appennino
Flash Giovani	22/05/2019	http://flashgiovani.it/index.php/fridays_for_future_2019_bologna_eventi_ambiente
Italia che cambia	22/05/2019	http://www.italiachecambia.org/2019/05/restanza-cambiamento-italia-che-cambia-it-a-ca-il-festival-turismo-responsabile/?fbclid=IwAR10DabCnnBrDjllKH05i2XaHNEZAgCKtI22oERkqNk9rEZTtUOt-a2raQ
Dove - Corriere della sera	22/05/2019	https://viaggi.corriere.it/viaggi/eventi-news/itaca-l11esima-edizione-del-festival/
TravelBlogger	22/05/2019	http://travelbloggeritalia.it/aitb-itaca-insieme-per-un-turismo-responsabile/
LeSerreKilowatt	22/05/2019	https://leserre.kilowatt.bo.it/evento/it-a-ca-festival-leserre/
BolognaToday	23/05/2019	http://www.bolognatoday.it/eventi/itaca-festival-bologna-turismo-responsabile-2019.html
Promo Guida	23/05/2019	http://www.promoguida.net/evento/bologna-estate-it-a-ca-festival-del-turismo-responsabile-clicca-e-leggi-2/
PleinAir	Portale on lin	https://www.pleinair.it/festival-itaca-2019-viaggi-autentici/?utm_source=Registrati+PleinAir.it&utm_campaign=41c7e831a0-PA_istituzionale_20171012_COPY_01&utm_medium=email&utm_term=0_34efe35b58-41c7e831a0-81121761&mc_cid=41c7e831a0&mc_eid=388d5d071c
sopo.site	Portale on lin	https://sopo.site/user/it.a.ca
BolognaToday	23/05/2019	http://www.bolognatoday.it/eventi/kilowatt-summer-2019.html
Artès	23/05/2019	https://www.progettoartes.it/it-a-ca-festival-turismo-responsabile/
Unione Appennino Bolognese	23/05/2019	http://www.unioneappennino.bo.it/servizi/notizie/notizie_fase02.aspx?ID=8527
Il Resto del Carlino	23/05/2019	https://www.ilrestodelcarlino.it/bologna/cosa%20fare/eventi-oggi-1.4607736
Il Resto del Carlino	23/05/2019	https://www.ilrestodelcarlino.it/bologna/cosa%20fare/itaca-festival-2019-1.4607252?fbclid=IwAR0lk7LZmDN7ZxYPpZog4i5xG365RQgi_MWeEUBEt08RP43GoTWemcLnHE
Informa Famiglie ER	23/05/2019	http://www.informafamiglie.it/news/news-articoli-su-famiglie-e-bambini/it-a-ca-2019-festival-del-turismo-responsabile
Oway.it	23/05/2019	https://www.oway.it/it/organic-way-of-life/oway-x-it-a-ca/
About	24/05/2019	https://aboutbologna.it/red-ants-james-oatway-formiche-rosse-sudafrica-itaca/
Green Report	24/05/2019	http://www.greenreport.it/news/comunicazione/la-vita-e-un-viaggio-e-chi-viaggia-vive-due-volte-torna-it-a-ca-festival-per-migranti-e-viaggiatori/
Bolognateatro.it	24/05/2019	https://www.bolognateatro.it/home/index.php/extra/2722-colore-di-fuoco-workshop-teatro-di-gruppo-elettrogeno-2
MagazineUnibo	24/05/2019	https://magazine.unibo.it/archivio/2019/05/24/restanza-il-tema-dellxi-edizione-di-it-a-ca-il-festival-di-turismo-responsabile
WikiEventi	24/05/2019	https://www.wikieventi.it/bologna/427856/bologna-fair-itaca-presentazione-progetto-tour/
Cospe	24/05/2019	https://www.cospe.org/eventi/58445/a-it-a-ca-si-celebra-la-restanza-tanti-gli-eventi-cospe-al-festival-di-turismo-responsabile/
Renonews	24/05/2019	https://www.renonews.it/citta-metropolitana/2019/05/24/torna-it-a-ca-il-festival-di-turismo-responsabile-a-bologna-e-in-appennino/
Flash Giovani	24/05/2019	http://www.flashgiovani.it/IT.A.C%3%80-2019-il-programma-di-Bologna
EventiBrite	24/05/2019	https://www.eventbrite.it/e/biglietti-a-tutto-plogging-61055588910#
About	25/05/2019	https://aboutbologna.it/itaca-erranza-restanza-progetti/?fbclid=IwAR1AgvwbURjPt-PleDNH8DsFwLuKAMjHdETw1HLIH2HAAvSpmXiEY-mSQ4Y
About	25/05/2019	https://aboutbologna.it/estinzione-foresta-borneo-mostra-fotografica-itaca/
Radio1088	25/05/2019	https://radio1088.it/it-a-ca-intervista-a-wu-ming-2/

PinoSomma	26/05/2019	http://www.pinosomma.it/wordpress/?p=102687
Topquadrifoglio	27/05/2019	https://www.topquadrifoglio.it/xi-edizione-di-it-a-ca-a-bologna/
About	27/05/2019	https://aboutbologna.it/itaca-eventi-martedi-28-maggio/
Gender Responsible Tourism	28/05/2019	https://www.g-r-t.org/news/551-grt-itaca-festival-turismo-responsabile
GreenplanetNews	28/05/2019	https://www.greenplanetnews.it/take-it-slow-racconta-il-tuo-viaggiare-con-lentezza/
Sestopotere.com	28/05/2019	https://sestopotere.com/bologna-al-via-xi-edizione-di-it-a-ca-festival-di-turismo-responsabile/
Officina 15	28/05/2019	http://www.ofcn15.com/eventi/it-a-ca-appennino-bolognese-2019/
BNB	28/05/2019	https://buonenotiziebologna.it/primo-piano/79-dal-territorio/3295-la-restanza-secondo-it-a-ca-tra-bologna-e-l-appennino
Libero.it	28/05/2019	http://247.libero.it/rfocus/38734315/0/bologna-al-via-xi-edizione-di-it-a-c-festival-di-turismo-responsabile/
PleinAir Club	29/05/2019	https://www.pleinairclub.it/il-club-informa/it-a-ca-restanza-e-responsabilita
Emilia Romagna Ambiente	29/05/2019	https://ambiente.regione.emilia-romagna.it/it/notizie/attualita/2019/maggio/it-a-ca-festival-dedicato-al-turismo-responsabile
Italiachecambia	30/05/2019	http://www.italiachecambia.org/2019/05/la-restanza-in-appennino/
Appennino e verde ER	30/05/2019	http://www.appenninoeverde.it/en/events/it.a.ca-migranti-e-viaggiatori-festival-del-turismo-responsabile-2019.html
T-erre	30/05/2019	https://www.t-erre.org/view.php/it/type/blog/id/645
Bolognadavivere	30/01/2019	https://www.bolognadavivere.com/2019/05/i-ta-ca-due-fine-settimane-allinsegna-del-turismo-sostenibile/
Altreconomia	31/05/2019	https://altreconomia.it/eventi/festival-it-a-ca-marzabotto-castiglione-dei-pepoli-grizzana-morandi-e-val-di-zena/
Casalenews	31/05/2019	http://www.casalenews.it/attualita/le-storie-di-alternanza-del-leardi-premiato-dalla-camera-di-commercio-37073.html
Radio1088	02/06/2019	https://radio1088.it/it-a-ca-grasse-storie-di-bologna/
Tempo e Diaframma	06/06/2019	https://tempoediaframma.it/tag/itaca-migranti-e-viaggiatori-festival-del-turismo-responsabile/
Italia che cambia	21/06/2019	http://www.italiachecambia.org/2019/06/calabria-salento-gran-sasso-tappe-estive-itaca/
Mentelocalebologna	25/06/2019	https://www.mentelocale.it/bologna/eventi/130716-guappercarto-in-concerto-per-itaca-festival-kilowatt-summer.htm
TheWaymagazine	26/06/2019	https://www.thewaymagazine.it/travel/turismo-responsabile-al-festival-itaca-impariamo-come-si-fa/

GIUSTIFICATIVI STAMPA PERIODICI

aprile/giugno 2019

EVENTI & NEWS

a cura di Susanna Perazzoli



OASI PER RINASCERE

È il giardino produttivo, quell'archetipo che Orseno descrive nella reggia di Alcino, dove convivono redivigenti, fete docissime, ulivi, a ispirare il tema di Audinapuri Garden Festival a Giarre dal 27 aprile (fino al 27/10). Un luogo dove raccogliere frutti, sentire odori, emozionarsi, meditare e ritrarsi al stesso tempo interpretato da paesaggisti, garden designer, botanici. audinapurifestival.com

NATURA IN MOVIMENTO

I giardini siciliani e il futuro del paesaggio mediterraneo. Giochi d'arte con l'acqua. Castelli, crociere, regate e concerti: le nostre idee per vivere, intensamente, questa stagione

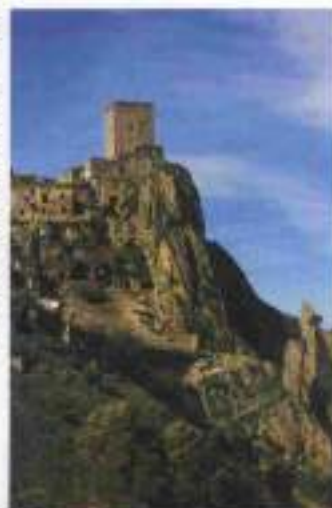


BRESSANONE: FONTANE DI LUCE

Vestiboloni che brillano perennemente all'insegna del videomapping, creativi che giocano con l'effluvio filtrato da costoli locali e internazionali in prossimità di tutte le fontanelle: per il Motor Light Festival (9-25 maggio), la città altomedievale di Bressanone si trasforma in una galleria a cielo aperto. [Acquaibv.it](http://acquaibv.it) - Luce è una è un invito a riflettere sulla salvaguardia dell'ambiente. breen.org

FORTEZZA ITALIA

I castelli di Montecorone (Provincia Rovigo) e di Achene (Cefalonia), la rocca di Mondavio (Marche). Portofino, tanti, ma anche cento, murale di siciliano al pubblico per la Giornata Nazionale dei Castelli (11 e 12 maggio). Un'occasione speciale per entrare in luoghi anche privati e assistere a eventi e concerti. antiquariumcastelli.it



EVENTI & NEWS

PIEMONTE
IN MUSICA.

Il quartetto Astor è tra le composizioni d'arte più nobili al mondo, come pure lo sono Ginkgo Camo, virtuoso della fisarmonica, e il pianista Daniel Arafines. Tutti ospiti di Scher - il luogo della Musica, Festival Piemonte 2019, 27 aprile-10 giugno, che porta alla scoperta di Alessandria e del suo territorio. festival2019.it



CARAIBI: TORNA IL SERENO.

Un ristorante per caribici a piedi nudi sulla privata spiaggia di Grand Cul de Sac, 30 stanze decorate con opere d'arte e artigianato locali, tre ville e 15 bungalow immersi nella natura più autentica dell'isola di St. Barth. Dopo un sostanzioso restauro da oltre 30 milioni di dollari nasce Le Sereno, progettato dal designer Christian Liaigre. La cucina, diretta dallo chef Alex Sereno, propone piatti di ispirazione francese con influenze caribiche. lesereno.com

IL FUTURO
DELL'INDIA

L'arte per combattenti diventa negli spazi della nuova Weston Gallery alla Yorkshire Sculpture Park. Installazione, invece, Circolo di 7800 filmati dagli artisti Thakral e Tappa, nella collezione di opere d'arte sul futuro degli agricoltori indiani, yepa.org.uk



RIPARTO DA QUI

Parte da Stabia, capofila del sistema del 2016, la nuova edizione di **ITACA**, festival nazionale di turismo responsabile, di cui Dove è media partner. Il tema per il 2019 è la resaca, dedicato a quanti scelgono non di andarsene, ma di restare, per curare e riavvicinare i luoghi feriti in cui viviamo. Dal 25 aprile al 3 novembre, sono 15 le tappe della rassegna, tra città e territori, con viaggi ed eventi. festivalitaca.net



IL GIARDINO DEL TÈ

La bellezza del paesaggio e il futuro di un territorio, due temi che si fondono nel programma Il Futuro. Quest'anno si presenta l'installazione di Carlo Fracci per il Giardino del tè di Dachang, un'isola protetta cinese dalle disastri, flow.it

Bologna da vivere

Speciale Agenda

Ricevi GRATIS il pdf del giornale iscrivendoti alla newsletter Agenda News sul sito www.bolognadavivere.com o scrivendo a info@bolognadavivere.com

magazine



Da aprile a novembre 2018

IT.A.CÀ Festival del Turismo Responsabile

30 edizione in tutta Italia: 15 tappe fra città e territori, in una staffetta serratissima di convegni, eventi, progetti innovativi, appuntamenti inclusivi, momenti di scambio, presentazione di libri e molto altro.

Il primo festival nazionale di Turismo Responsabile si parlerà di cambiamenti, di trasformazioni, di valorizzazione e tutela della memoria, di superamento delle difficoltà esistenti, di disastri naturali dai quali ripartire per ricominciare con un nuovo senso dell'abitare i propri luoghi. È la storia dei Monti Sibillini, per esempio, tappa di partenza di questa prossima edizione, che dal 25 al 28 aprile merita di tagliare il nastro d'inizio del festival nazionale. Proprio quei luoghi, duramente colpiti e messi in ginocchio dai terremoti del 2016, diventano emblema della resilienza, tema che trova il suo

sensu in chi ha scelto di restare e impegnarsi in un percorso complesso e faticoso che sta permettendo una risalita ed una ricostruzione attraverso progetti d'innovazione tecnologica, di turismo, di riqualificazione e valorizzazione del territorio come chiavi di ricambio. Un movimento di vite per creare e costruire nuove comunità, appellandosi al diritto di poter restare e sopravvivere con dignità nel proprio territorio nativo.

A seguire - DAL 24 MAGGIO AL 3 GIUGNO - Bologna, sulla natia IT.A.CÀ - accoglierà la seconda tappa del festival, riconfermando anche quest'anno come polo centrale e snodo nevralgico di scambio e riflessione sulla filosofia che la manifestazione persegue con tenacia da ben due lustri, a partire dal tema del viaggio, come opportunità di conoscenza e scoperta che parte da casa e arriva a casa (il che in dialetto bolognese significa sei a casa?); una qualsiasi casa, una qua-

lunque casa da raggiungere. Un viaggio responsabile, dove non importa la meta, ma ciò che accade durante il percorso. Oltre agli innumerevoli eventi in città per promuovere la libertà di migrare, ma anche quella di restare, da Bologna ritorna forte la volontà di soffermarsi e riflettere anche sulla valorizzazione e la riqualificazione dell'Appennino Bolognese, terra di straordinaria eredità naturalistica e di storia antichissima, dove - nei primi due weekend di giugno - si parlerà di resistenza e turismo responsabile. Ad aprire il tema, un grande convegno a Marzabotto, seguito da eventi, camminate fluviali, itinerari a piedi e a pedal, trekking in zone poco conosciute, laboratori, escursioni notturne e geo esplorazioni. Momenti culturali dal forte connotato simbolico, funzionale e produttivo per discutere delle conseguenze antropologiche, sociali ed economiche che sta provocando l'abbandono di questi luoghi verso un insediamento sempre più massiccio delle città.

Il Festival quest'anno lancia anche la sinergia con "La primavera della mobilità dolce", promossa da Alleanza per la Mobilità Dolce, nata dall'unione delle più importanti Associazioni Nazionali impegnate sul tema e desiderose di sviluppare congiuntamente una visione unitaria della mobilità dolce, attraverso una serie di azioni e attività proposte.

Il programma dettagliato sarà disponibile nei prossimi giorni sul sito www.festivalitaca.net.

Bolognadavivere è Media Partner del Festival



ISCRIZIONI APERTE

Master in Counseling Umanistico Integrato

Data inizio: 13/14 novembre 2019

www.aicisbologna.it

info@aicisbologna.it - tel. 051 644.08.48

Agenda

seguici su [@bolognadavivere](https://www.facebook.com/bolognadavivere)



Fino al 13 aprile

Live Arts Week

Evento dedicato alle live arts

Tra gli eventi: il 12 aprile ore 21

Baroktheatral

Pinacoteca di Bologna - Salone

segni incantati

GHOGT Follow my feet, weapon

GHOGT We are the idols

Performance, produzione XingLive

Arts Week, prima italiana

Intopoint, Biglietteria unica e

Previdita: Centro festival -

Ex negozio materiale elettrico

Pioni - Via Castiglione 7/b aperto

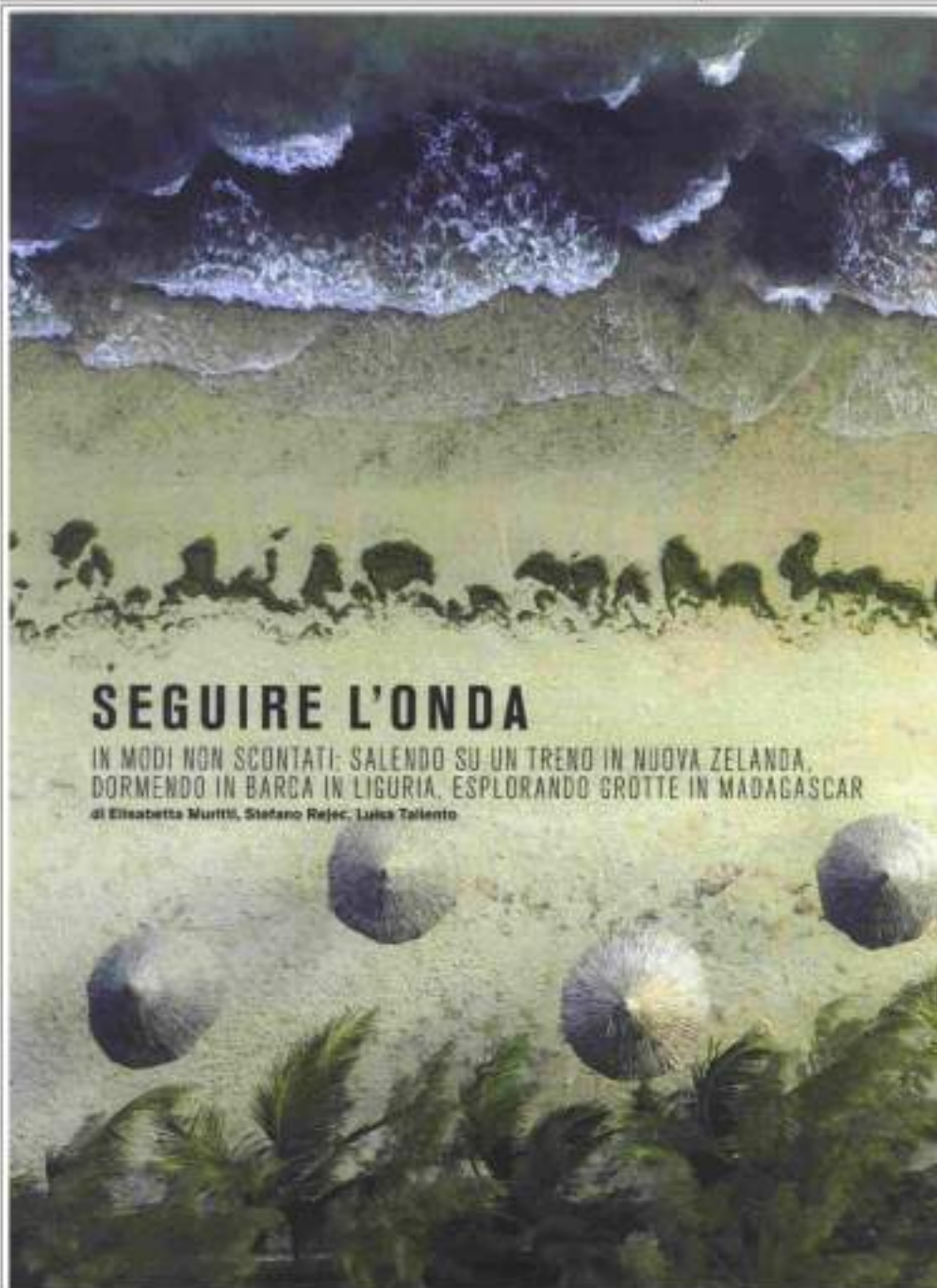
11-12-13 aprile h 16-23 Xing

info info@xing.it www.liveartsweek.it

www.facebook.com/xing

twitter.com/liveartsweek



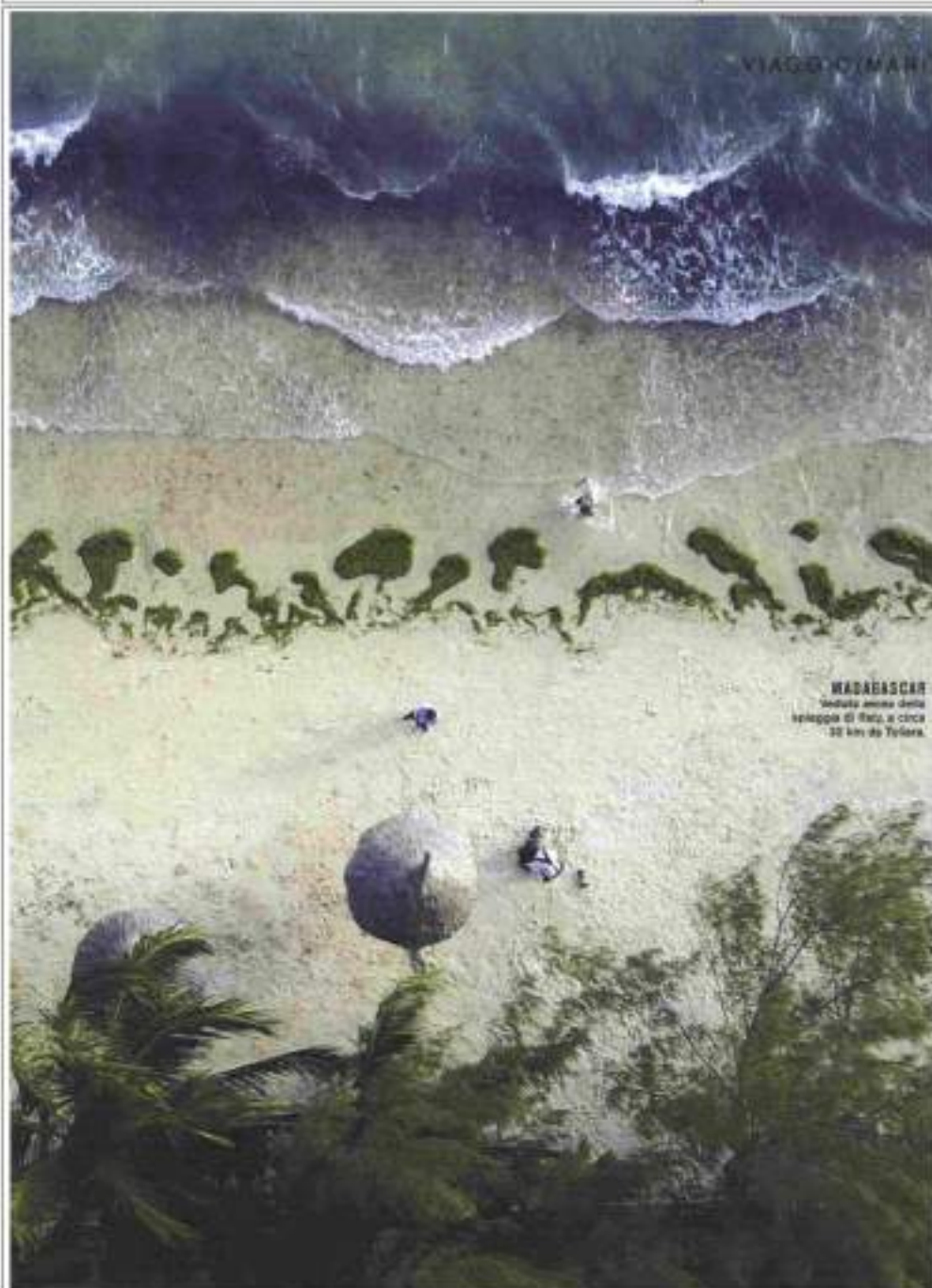


SEGUIRE L'ONDA

IN MODI NON SCONTATI: SALENDO SU UN TRENO IN NUOVA ZELANDA,
DORMENDO IN BARCA IN LIGURIA, ESPLORANDO GROTTA IN MADAGASCAR

di Elisabetta Murtoli, Stefano Rejcek, Luisa Taliento

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

12000

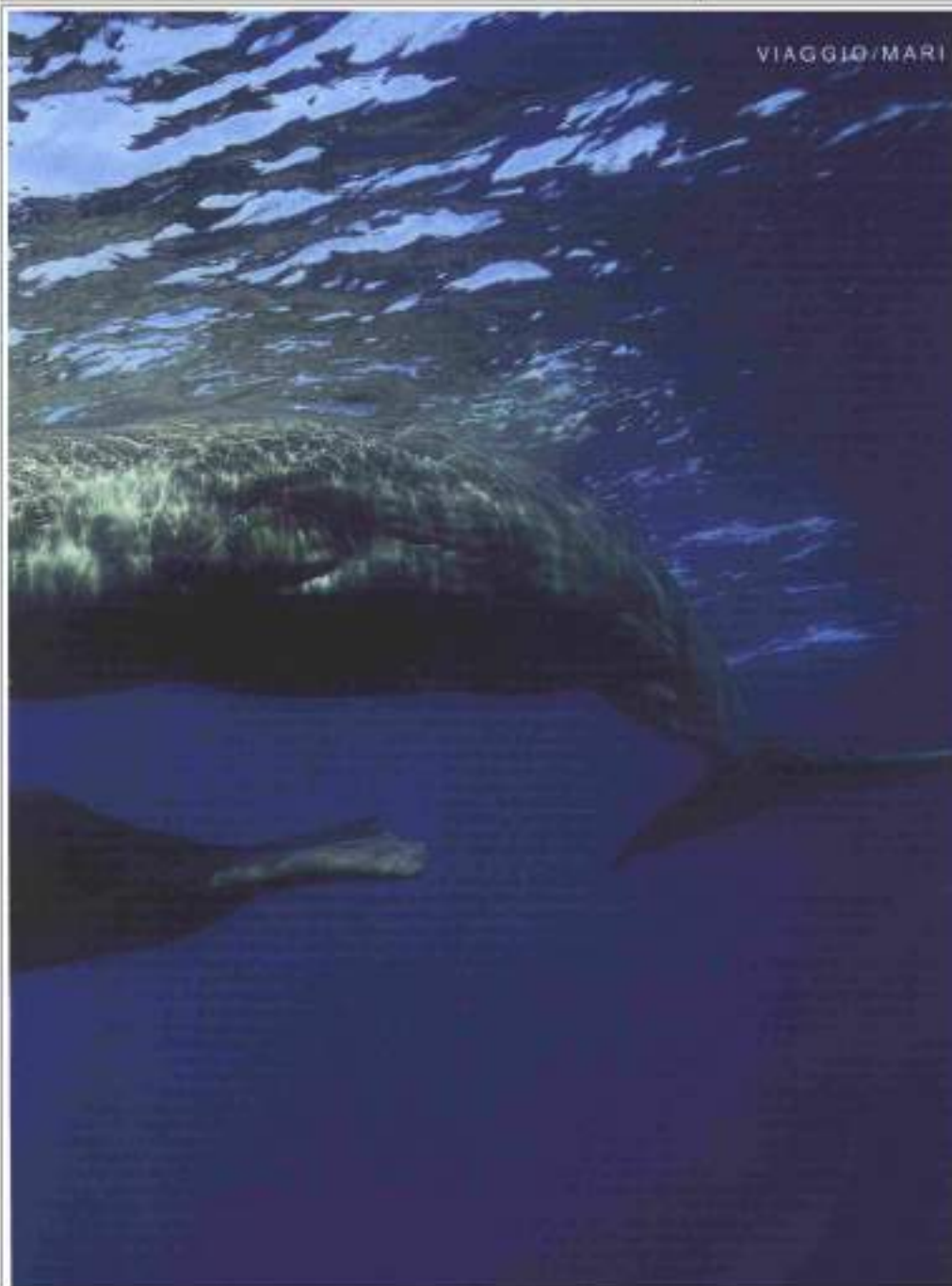


AZZORRE
Capodogli nel fondo
dell'arcipelago.

14/05/19

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

VIAGGIO/MARI



120008

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

VIAGGIO/MARI

NUOVA ZELANDA
Il turismo dall'impronta leggera

Adattarsi. Non richiedere un livello di comfort superiore, perché significherebbe incentivare la cementificazione e incrementare le emissioni di anidride carbonica. Rapporti con le popolazioni del posto. Mangiare cibi locali. Sono solo alcuni dei principi che, secondo Andrea Rondinelli, autore di *Ecoturismo critico* (Il Mulino, 2018), sono alla base del vero ecoturismo e lo distinguono da un ingannevole *greenwashing*. E i viaggiatori sembrano aver assimilato il concetto. Secondo uno studio di Booking.com, presentato in occasione della recente Giornata mondiale della Terra, l'87% degli intervistati dichiara di voler viaggiare in modo sostenibile e 4 su 10 (39%) confermato di farlo sempre, scegliendo strutture ecologiche.

Tra le destinazioni top spicca la Nuova Zelanda, con l'Isola del Nord, dove si trova Auckland, e quella del Sud, la più grande, che si esplora a bordo del Trans-Alpine Train, considerato uno dei treni più panoramici del mondo (transalpine.co.nz). La tratta da Christchurch a Greymouth è un viaggio breve (223 km) ma epico, lungo il fiume Waimakariri, con chilometri di foreste di faggi imponenti. Per chi ama il mare la meta giusta è Kaikoura, dove, grazie al gioco di correnti marine, è più facile avvistare il capodoglio, la più grande balena dentata degli oceani, che ama nuotare di calamari. Operatori locali compiono spedizioni d'avvistamento tutti i giorni con tunneli attrezzati di microfoni subacquei per captare il loro suono. Oltre alle balene si possono vedere orche, delfini, foche, pinguini blu, uccelli marini. E gli scenari cambiano ancora. Il Tekapo Regional Park, amministrato dall'Environment Canterbury, si esplora con passeggiate, tour in mountain bike, escursioni in canoa, alla sera, si può raggiungere l'osservatorio astronomico di Mount John (astrophotography.co.nz) che, grazie all'assenza di inquinamento e alla distanza dalle città, permette di osservare il cielo e le stelle come mai nella vita. L.T.

Istruzioni per l'uso: In questi luoghi dove la natura è protagonista si può scegliere di soggiornare in lodge a basso impatto ambientale. Booking.com ne ha selezionati diversi, come il Manakau Lodge a Kaikoura, cottage tutto di legno che offre solo 4 camere e pace assoluta, oppure l'Isolation Bay, sul lago Tekapo, di legno, pietra e immense vetrate per ammirare il paesaggio che cambia a seconda delle ore del giorno. Dal sito si possono prenotare voli dall'Italia e il noleggio di auto, per un viaggio in completa libertà. Info: booking.com.

NEL MEDITERRANEO
Dormire sull'acqua

Le avanguardie del turismo ripetono lo sanno da tempo: pernottare lontano dai congestionati centri storici delle città d'Europa, nei mesi del fuoristagione, non solo è una buona pratica che consente risparmi (personali ed energetici) ma è un modo per ammirare diversamente la bellezza di un quartiere o di un paesaggio. Ripetendolo per chi arriva dopo. E allora? Allora fattorie, aziende agricole, appartamenti privati, castelli e conventi non sono più alloggi soprendenti, da noi, più recente e nuovo, invece, il *bed&break* lo *break&breakfast*, confidenzialmente *Be&B* per i più esperti, il pernottamento in barca, con il piacere sommo di una prima colazione a pelo d'acqua, tra le luci metafisiche di un mattino sul mare. Il trend, ovvio, è arrivato dal Nord. E non solo dalla Scandinavia e dalle Isole. Tra le soluzioni più esotiche, per esempio, il Ber's Bangor sul Regent's Canal ad Hackney, Londra, e il delizioso Le Boudoir de Serendipity, ad Amiens-sur-Seine, a Parigi. Vista la conformazione del Belpaese, il trend ha attecchito al meglio nei nostri mari, seguendo lo sviluppo moderno dei porticcioli turistici. E venendo così incontro a chi cerca quiete e silenzio dopo folle, eventi o semplicemente luoghi magici: a chi esplora una regione partendo dalle coste; a chi, pur non essendo né milionario né skipper analizzato, ama darsi ai piaceri del vivere a bordo d'inverno. «Il mondo che ruota intorno alla vita in barca è affascinante,

COME FARE

Il turismo entra tra i 17 Obiettivi di Sviluppo Sostenibile da raggiungere entro il 2030 per l'Onu. Perché si fa presto a dire green, ma faggettivo non comporta solo privilegiare mete immerse nella natura, sostenendone la tutela, bensì scelte precise di comportamento: dal cibo a km 0 alla mobilità "dolce", dal risparmio energetico (acqua, luce e aria condizionata in hotel) al sostegno dell'artigianato locale. Una condotta che va appresa: non a caso sono nati corsi ad hoc (univib.it) e master di specializzazione (accademiacreativitarismo.it). Nonché iniziative dedicate come il Festival del turismo responsabile (festivaltara.net), 15 tappe fino al 3 novembre, e la Giornata mondiale (il 2 giugno), cui aderisce l'Ata, l'Associazione italiana turismo responsabile. Al tema dedica una collana l'editore Terre di mezzo (terre.it), mentre la community Ecobnb (ecobnb.it) suggerisce sistemazioni ecofriendly. E tutto sulla filosofia verde, viaggi compresi, si trova su green.it.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Foto: J. P. / Contrasto, L. P. / Contrasto, M. Z. / Getty

130/40

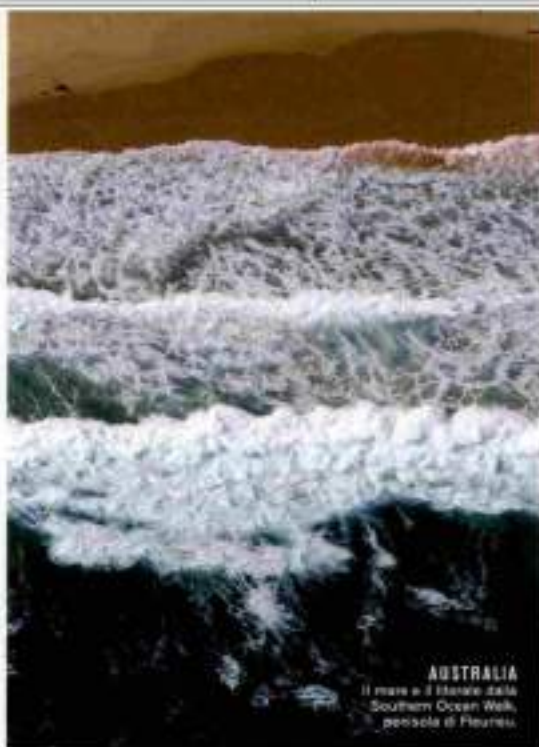
VIAGGIO/MARI

ADATTARSI:
NON CHIEDERE
UN LIVELLO
DI COMFORT PIU'
ALTO, METTERSI IN
RAPPORTO CON
LA POPOLAZIONE
DEL POSTO.
MANGIARE
CIBI LOCALI

siccome Walter Vassallo, tra i soci di Letysbourboul infatti, un'innovativa piattaforma che consente, con un clic, l'incontro domanda-offerta tra amanti e viaggiatori desiderosi di soggiornare all'estero. Il portale offre esperienze sostenibili legate al territorio: dall'ecoguestonomia locale alle attività sportive, fino alle visite culturali che hanno come punto di partenza città portuali o borghi di mare. Con il plus, la sera, si torna a bordo. Le barche sono ormeggiate in Francia, per esempio nel porto di Mionne, e in Italia, in particolare in tutta la Sardegna, dove si trovano marine che negli ultimi anni sono state votate alle sostenibili, migliorando il profilo ambientale ed energetico. **L8. Istruzioni per l'uso.** Dormire a bordo, vegliarsi, fare colazione guardando il mare e partire per esplorare la terraferma. In ogni stagione le barche sono dotate di riscaldamento e le marine offrono i migliori comfort. Grazie a Letysbourboul, startup che apre la nautica a un nuovo turismo esperienziale (dal 70 euro al giorno). Tra le novità, in collaborazione con l'Aquario di Genova, la possibilità di dormire in barca e poi partecipare ad attività in compagnia dello staff dell'Aquario. [Info: letysbourboul.com](http://letysbourboul.com)

MADAGASCAR

Il labirinto è il logo naturale della riserva dell'Ankàra, estremità nordovest



AUSTRALIA
Il mare e il litorale della
Southern Ocean Walk,
paradiso di Plessey

del Madagascar. A disporlo, i fiumi carichi che luntano scolorito, in superficie, l'intreccio di pinnacoli calcarei (irregg), il sentiero nazionale, oneroso, europeo, per ogni: Petit, piccolo, nella parte orientale del parco, Grand, nel settore occidentale. Uno show geologico che si ripete nell'alta marina di Nosy Hara e nelle riserve naturali integrali di Namoroka e Bemaraha, quest'ultima non a caso Patrimonio dell'umanità per l'Unesco. Speculare il labirinto di grotte creato dagli stessi corsi d'acqua sotto terra: la riserva dell'Ankarana è sovrana sulla rete idrica ipogea più grande dell'Africa, oltre 100 km. Un dedalo popolato di pipistrelli e, all'estremità sud del parco, anche da cocodrillichi, sfamati ogni anno (quelli della Goceca del Bel) con una cerimonia tradizionale. Perché alcuni di questi antri sono sacri per la gente del posto, rifugio decisivo durante i conflitti etnici, spesso ispirano tombe reali e sono

fori, raba, dunque accessibili solo a certe condizioni. La foresta vera che si alterna a quella di pietra degli iroq è frequentata da 10 specie di lemmi, 9 di uccelli, camaleonti, da avvistare durante i trekking, meglio nella stagione secca, da maggio a ottobre. Seconda tappa, sempre tutta natura, il parco nazionale di Montagne d'Ambre, a nord dell'Ankara. Ottenuto dalla foresta pluviale, è ideale da visitare gambe in spalla, forte della sua rete di 20 km di sentieri. L'andamento lento è perfetto per apprezzare questa profusione di clorofilla che battezza un'area Jardin Botanique, tanto fitto è l'intreccio di occhiole, liane e palme. I più allenati salgono al 1.674 m della vetta che dà il nome alla riserva naturale; gli altri si consolano facilmente davanti alla Petite Cascade, che si tuffa in una piscina naturale tra le rocce coperte di felci, e alla Grande Cascade, dove nugoli di farfalle sembrano volare fuori dalle

[illegible]

VIAGGIO/MARI

pagine di *Cercarsi al sole*, di S.R. Istruzioni per l'uso: il WWF inserisce il Madagascar tra i primi 10 paesi al mondo per patrimonio ecologico. Veratou, con il Gran Tiro del Nord, permette di scoprire la grande natura a bordo di 4x4, tra paesaggi diversi in cui dominano baobab centenari, piantagioni di vaniglia, ananas, banane, foreste sempreverdi, cascate, lemmi e altre specie endemiche. Una spedizione naturalistica che si conclude con il relax sulla spiaggia del Veratou Palm Beach & SPA. Pacchetto con 7 giorni di tour e 7 notti al Veratou Palm Beach, volo, pensione completa (e all inclusive presso il villaggio), guida e assistente parlanti italiano, da 3.340 euro a persona. Partenze fino all'1 dicembre. Riduzioni di 300 euro a coppia per chi prenota 60 giorni prima e di 200 per chi prenota 30 giorni prima. Info: veratou@veratou.it.

AZZORRE Santuario surrealista

Nove isole sospese sull'azzurro dell'oceano. Che, per posizione e particolarità del clima, sono uno degli ultimi Eden rimasti a poche ore di volo dall'Italia.

Le Azorre fanno parte di Rete Natura 2000, finalizzata alla conservazione biologica ed ecologica degli spazi dell'Unione Europea. Un progetto che si compendia in prima persona organizzando un *island hopping* tra un'isola e l'altra.

A Pico si possono affrontare trekking che salgono sul cono vulcanico del Monte Pico, che con i suoi 2.351 m è la vera più alta del Portogallo, e affrontare le colate di lava basaltica che, raggiungendo l'oceano, generano incantevoli insenature chiamate *seixas*. A Flores, definita dall'etnologo Konrad Lorenz "un santuario botanico surrealista" per la costa frangiflutti e scoscesa, predomina l'elemento acqua: cascate, laghi, torrenti e, naturalmente, mare. È facile fare il giro dell'isola in barca, per vedere l'Arco di Santa Cruz das Flores o l'isolotto di Maria Vaz, e girare segrete scogliere dalla forza delle onde. Le fioriture di uccelli, rose selvatiche, orchidee e piante tropicali riempiono lo sguardo a Faial, che custodisce il gioiello coloniale di Santa Cruz, dove si respira ancora l'aria rievoca di quando l'arcipelago era il fulcro delle attività dei balenieri. A São

Miguel ci sono le spiagge, per esempio quella di Santa Barbara, che offrono le condizioni migliori per praticare sport ecologici come surf e kite, con temperature dell'acqua miti durante tutto l'anno grazie all'azione della corrente del Golfo. Si può fare un bagno anche a Furnas, dove l'area geotermica ha creato piscine calde naturali, con l'acqua termale che sgorga direttamente dalle rocce. E poi fermarsi in uno dei ristoranti della vallata per assaggiare il *cozido*, il bollito, l'orgoglio della gastronomia locale, che viene cotto per più di cinque ore nella *caldreira*, le pentole di acqua calda naturale. **LT**

Istruzioni per l'uso: Trekking, osservazione delle balene, escursioni botaniche sono solo alcune delle proposte di Visit Azores, con informazioni su come spostarsi da un'isola all'altra e soggiornare in alloggi rurali, come il Santa Barbara Eco-Beach Resort, a São Miguel, che ha vinto il premio della collezione Tableti Hotel per la migliore vista sul mare (www.visitazores.com) o l'Aldeia da Fonte Nature Hotel, sull'isola di Pico (aldeiadefonte.com).

Il quinto hotel ecologico del Portogallo, in cui prenotare una delle sei camere in legno e roccia vulcanica. Info: Visit Azores, visitazores@visitazores.com.

SUD AUSTRALIA Camminare lungo l'oceano

Gli australiani, che sono abituati a spazi vastissimi, l'affrontano in 4 giorni. Ma per chi arriva dall'altra parte del mondo non c'è nessuna fretta, anzi. Lo sguardo si deve abituare ad assaporare, passo dopo passo, la Southern Ocean Walk, un percorso a piedi che rivela tutta la bellezza della costa della penisola di Fleurieu (southernoceanwalk.com.au).

Spiagge sabbiose, scogliere frangiflutti, cascate isolate e fitte foreste, in uno scenario sempre mutevole, soggiornando in campeggi autorizzati, immersi nella



SARDEGNA
Un ginapio centenaria sulle dune di Pisciotta.

Foto di V. Scavarda/Getty
149/18



VIAGGIO/MARI

NUOVA ZELANDA
Vista aerea dell'incanto
tra il Gossy River
e il Lake Tekapo.

natura. Il punto di partenza è l'Heysen Trail, che da Cape Jervis, a un'ora e mezza da Adelaide, arriva a Deep Creek. Si possono mettere in conto 5 ore di cammino lungo un percorso ondulatorio che prima conggia il litorale, poi s' inoltra in fitte foreste di sclerofille e scende verso Blowhole Beach, che dall'alto appare come un miraggio di acqua turchese e soffice sabbia. La seconda tappa è il sentiero che esplora il Deep Creek, segnato da fresche caucane, piccoli ruscelli di acqua che sgorgano dalle pareti di roccia e finiscono la loro corsa sulle pietre coperte dal muschio lillazze. Tant'innanzi un mare di fiori selvatici e tappeti di erba che invitano a togliersi le scarpe per provare il contatto con la terra. Quando si esce dalla foresta per affrontare la terza tappa, è meglio tenere il binocolo a portata di mano, per ammirare all'orizzonte le isole Paget e Kangaroo Island, con il 30% del territorio composto da parchi nazionali, l'unico posto al mondo dove è possibile passeggiare tra i leoni marini australiani minacciati di estinzione. L'ultima tappa del percorso è il Newland Head Conservation Park. Qui le pareti rocciose a picco sul mare creano un susseguirsi di baie (Pleasant Beach, Whitinga Beach, Kings Beach) dove sedersi per ammirare il volo delle aquile marine dal ventre bianco. **L.T.**

Istruzioni per l'uso: La Fleurieu Peninsula dista 90 minuti da Adelaide, offre belle spiagge per surfisti, colline con

vigneti e camine per degustazioni, oltre a escursioni per vedere le balene che da luglio a settembre nuotano placidamente in queste acque. La penisola è anche il punto di partenza della Southern Ocean Walk, un'avventura di 4 giorni e 3 notti, in cui si cammina per 5-6 ore al giorno lungo sentieri ben segnalati e si dorme in campeggi autorizzati. Info: Southern Ocean Walk, southernoceanwalk.com.au.

SARDEGNA
Proteggiamo le dune

La consapevolezza ecologica ha messo nel giusto risalto anche una delle più trascurate, e fragili, bellezze della natura: quella delle dune, desertiche e soprattutto costiere, che per secoli hanno riparato l'entroterra dal vento e dal sole e hanno tenuto a bada l'avanzamento del mare. Le dune più belle del mondo? Qui c'è la prima sorpresa: perché secondo i grandi viaggiatori, accanto a quelle francesi di Pilat nella Giocunda, quelle narche di Patara, alle meraviglie di Sossusdri in Namibia, e ai turbandi offerti dalle linee sinuose di Jaran Badain, in Cina, di Erg Chebbi in Marocco, di Skagen in Danimarca e di Médanos de Coro, nel nordovest del Venezuela, spetta il complesso dunale della Costa Verde sarda (Scivu-Patin-Torre dei Corvini, Piscià), nella provincia del Medio Campidano. In più, due sorprese nella sorpresa: il contem-

porio in questione con un'isola WWF (che è parte del Parco geomorfologico della Sardegna, vasta circa 600 ettari), offre di fatto l'unico deserto costiero d'Europa, con due SIC (Sito di importanza comunitaria), a Capo Pecora e a Rio Piscià/Rio Scivu, dove un progetto europeo LIFE sperimenta il rimboscimento del ginepro e, soprattutto, nel 2017 Piscià è stata inserita dal National Geographic tra le 21 spiagge più belle del pianeta, nonché, insieme allo Sleeping Bear Dunes nel Michigan e alla spiaggia francese della Carniche, dove c'è la duna di Pilat, è salita sul podio delle mete del cuore del popolo dei *dune walkers*, sempre più numerosi. Detto questo, e a parte i record internazionali, Piscià è un luogo magico e selvaggio: una minuscola scheggia d'Africa che profuma di macchia mediterranea, con dune "vive" bianco-dorate che raggiungono i 100 m e che penetrano nell'entroterra per chilometri, modellate da un maestrale possente, a ridosso di un mare dai riflessi metallici, sempre inquieto e immediatamente profondo. Le ricopre una vegetazione di ginepro, lentichia, ginestre, papaveri della sabbia, orchidee; le tartarughe marine vi depongono le uova nelle notti d'estate. **E.M.**

Istruzioni per l'uso: Grimaldi Lines permette di raggiungere la Sardegna tutto l'anno, con collegamenti Livorno-Olbia e Civitavecchia-Porto Torres, ai quali nella stagione estiva si affianca il Civitavecchia-Olbia. Cruise ferry e traghetti sono di ultima generazione, con promozioni convenienti, come *Sogli, penne, viaggio!* che anticipa il 30% di sconto a chi prenota entro il 15 giugno e parte in bassa stagione, o il *Carrot 10 Viaggi Sardegna*, perché la visita frequentemente, con prezzi a partire da 150 euro per 10 persone in passaggio ponte. Con la formula *Nave+Hotel* si abbina il viaggio a una vacanza sull'isola presso alberghi selezionati da Grimaldi Lines Tour Operator. Info: grimaldi-lines.com.

Foto: A. J. C. Getty Images

agenda

All'aria aperta



Migranti notturni

Un'escursione a Montepastore, sull'Appennino Bolognese, per ammirare la volta celeste: è solo una delle proposte di Itaca, il festival del turismo responsabile giunto all'undicesima edizione

Caminare nella natura nel silenzio della notte interrotto soltanto dai versi degli abitanti del bosco, fermandosi di tanto in tanto a guardare le stelle. Gli appassionati della volta celeste non perdano l'astrotrekking del 31 maggio, organizzato dall'Associazione Astrofili Bolognesi in collaborazione con il Comune di Montepastore e il Cammino storico Piccola Cassia. È solo una delle proposte inserite nel carnet di appuntamenti di Itaca, il festival

del turismo responsabile che fino al 3 novembre promuove il viaggio come esperienza autentica in quindici tappe. Il tragitto si snoda per sette chilometri nei pressi di Montepastore, sul tratto di Appennino che i Romani utilizzavano per raggiungere la Pianura Padana, chiamato anche piccola Cassia. Durante il percorso i partecipanti, immersi in natura, senza alcuna più suggestione dall'oscurità e dalla luminosità delle stelle, potranno approfondire della competenza delle guide che forniranno spiegazioni sia sui luoghi attraversati sia sugli astri. Il sentiero dei Pianeti, così chiamato perché riproduce un sistema solare in scala, si articola su quindici tappe che si dipanano tra la Croce delle Padole e l'Osservatorio Astronomico Felcisa, punto di arrivo dell'escursione.

La rassegna avrà per tema la ricerca, intesa come sfida a rendere visibili e accoglienti i luoghi che viviamo per chi arriva, per chi torna e per chi non se n'è mai andato. Durante le escursioni i viaggiatori collaboreranno attivamente nel restituire ai luoghi la loro originaria bellezza raccogliendo i rifiuti in materiale plastico che disturba l'ambiente. Dalla Calabria al Montefratino, dal Gran Sasso al Lariano Ligure, è davvero tutto il programma dell'undicesima edizione che contempla

Itaca, le prossime tappe

Bologna 24 maggio/3 giugno
 Rimini e le sue valli 29 giugno
 Calabria di Mezzo 21 giugno/7 luglio
 Salento 5/7 luglio
 Gran Sasso 26/28 luglio
 Brescia 14/15 settembre
 Ravenna 20/21 settembre
 Trentino 23/25 settembre
 Reggio Emilia 27/29 settembre
 Parma 4/6 ottobre
 Pavia 10/13 ottobre
 Monferrato 12/20 ottobre
 Napoli 26 ottobre/2 novembre
 Levante Ligure 1/3 novembre

I viaggiatori di Itaca studiano il percorso prima di mettersi in cammino. Qui sotto, uno dello itinerari allestiti in ogni tappa del festival e un'escursione in bici, tra le proposte della kermesse dedicata alla pratica e agli stili di vita sostenibili.



1° giugno



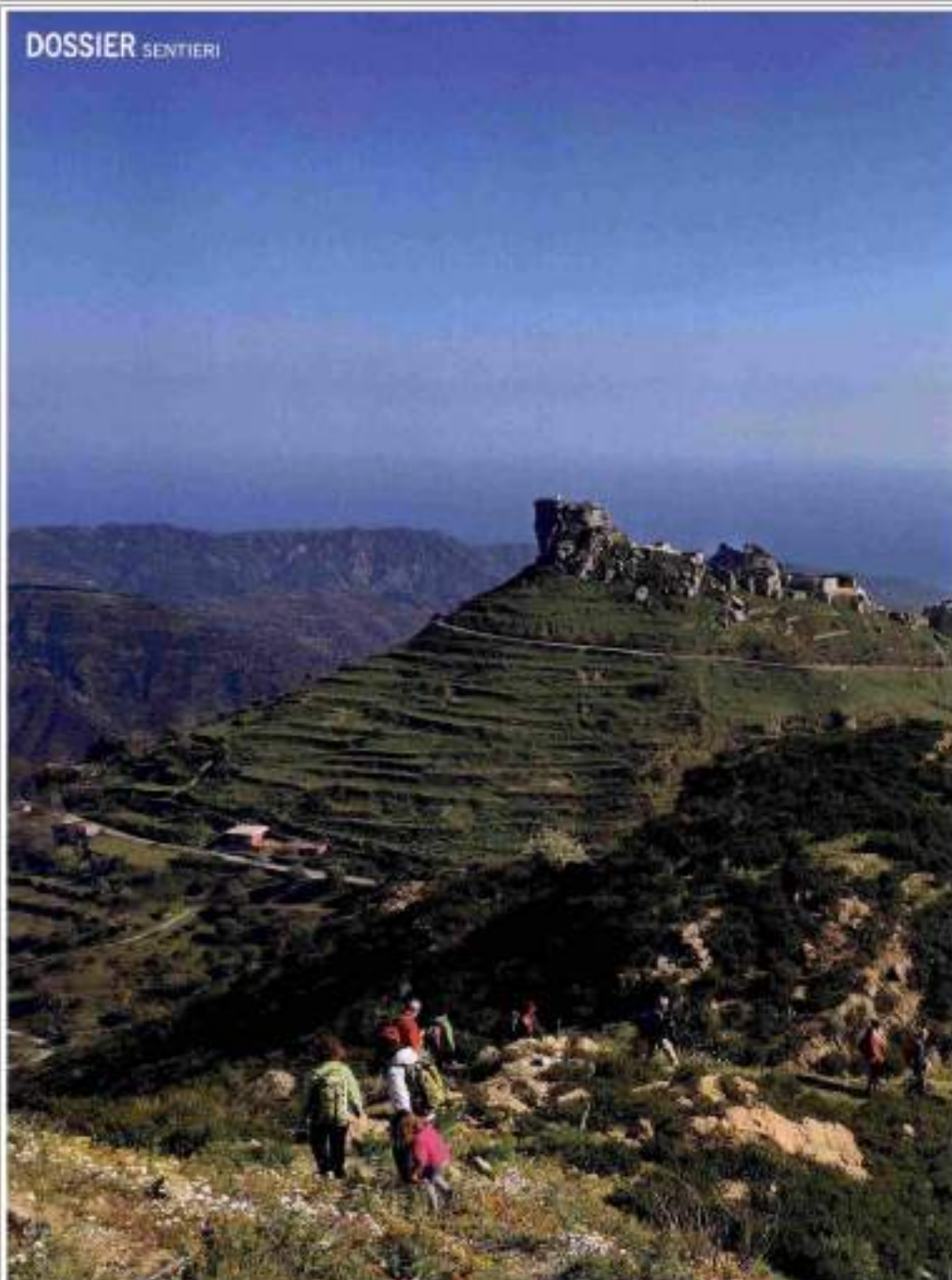
Il Bolzano

Pedonata del Ronco Una camminata adatta a tutti con tappe a Sappalutero e Collalto e tappa finale all'Orto di Fieno. Si parte tra le 8 e le 9 dal Prato del Talvera oppure dalle 10 alle 11 da Piazza della Stazione a Sappalutero. La quota è di 12 euro a persona, 25 per una famiglia di due adulti e due ragazzi fino a quattordici anni (Associazione Turistica Ronco, tel. 0471 256190, www.ronco.it).

camminare: fuviati, itinerari a piedi e a pedal, trekking in zone poco conosciute, laboratori e convegni (www.festivalitaca.net).

50% su itinerari, escursioni e laboratori

DOSSIER SENTIERI



ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

14/07/19

IL SENSO DELLA VIA

a cura di Giuseppe Raffalli
con Alessandro Andrei, Andrea Martini,
Enrico Santucci,
Luca Sartori, Maria Grazia Tomassini

Il castello di
Benevento
il santuario
dell'Inglese
nel Appennino
Calabro, il porto
della Compagnia
del Carmine
e la costruzione
di Santa Maria

14/07/19

ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

SENTIERI



In tutta Italia si recuperano percorsi storici e si lanciano nuovi tracciati. Ecco gli itinerari più belli, dalle Alpi alla Sicilia. Per un'estate in cammino, alla scoperta del Paese. E di noi stessi

Sono due le direttrici da cui è nato il grande cantiere diffuso. La prima sono i cammini storici, dalla Via Francigena agli antichi percorsi francescani. L'altra, il Sentiero Italia, sarà in grado di 600 volontari per rilanciare il turismo in quota dalle Alpi alla Sardegna, partendo dal Club Alpino Italiano negli anni Ottanta (sentieritalia.it). Intanto, nelle iniziative, associazioni, operatori (fleli è uno su tutta Italia con la Compagnia dei Cammini, cammini.eu).

E poi ci sono tante novità. Progetti grandiosi come il Cammino nelle terre marce, fino all'Appennino, 200 chilometri e 14 tappe nei luoghi del vino. O miniini come il sentiero dei laghi e degli scapellotti, animato da Giovanni Segantini, restaurato a Caglio (Co). O itinerari: la Via della lana e della seta, dalle Rive del Bolognese alle ex fabbriche di Pavia. Dietro sciamano, urledi, unicuperiani, una storia. Ecco i migliori sentieri da nord a sud scelti da Oreste

VAL D'AOSTA: SUI PASSI DEI PASTORI

Una nuova tratta per scoprire un angolo delle Alpi senza troppe affollature: una ghiacciaia perenne del Cervino e del Rosea il villaggio Walser di Crest, alla Val d'Ayas, che da fine 2008 si raggiunge con la nuova **Telcabina di Champorcel**, ed è base di percorsi naturalistici quasi infiniti. Tra i più suggestivi, la salita fino al lago Porcin, ad oltre 2.600 metri», afferma **Nerizza Quadrelli**, guida delle valli in collaborazione con l'Hotel de Massognon. «Un percorso che racconta, passo dopo passo, come le attività pastorali e la natura alpina abbiano raggiunto qui un equilibrio perfetto». Dalle rivis del lago, si prosegue, marciando e risalendo, si può poi proseguire per Massognon, con le tipiche case Walser incastonate nel paesaggio. Qui tutti, dalle ricche ditte edili alle architetture, racconta questo antico popolo alpino di stirpe germanica. Nei pressi, ci si ferma lungo un torrente per una sosta igienizzante, prima di tornare a Crest, attraversando un bosco di abeti neri».

A sinistra, un ponte di pietra vicino al lago de La Battaille (provincia di Brunico) nella valdostana Val d'Aoste; in destra, un paesaggio della Val Rendena (la Val Nambrova) in Trentino, nelle zone del camoscio di San Vito.

© 2000 Blackwell Science Ltd *Journal of Internal Medicine* 247: 105–112



PIEMONTE: NELLA TERRA DEI VALDESI

La più meridionale delle valli torinesi non vanta grandi gioie da sci, né il fascino di altre zone rinomate. In Val Pellice si va per la natura e la storia. È la terra dei valdesi, che nel XIII secolo si trasferirono qui per sfuggire alle persecuzioni. Una civiltà d'altra che si racconta nei costumi tradizionali, nelle feste e nei sapori come il *sauc de jôf*, tipica minestra valdese, o la *costinella*, salsiccia di agnello povero. Qui da fine 2018 ha un nuovo allontanamento il museo del centro culturale Valdese di Torre Pellice (To). Una bella introduzione a oltre otto secoli di storia, nel cuore del territorio in cui questa minoranza è vissuta e dove, per quasi tre secoli, è stata particolarmente cristianizzata, racconta il direttore Davide Rossi: «Qui si racconta soprattutto, a partire da quella sa caravallan povera per l'esilio a Giocosa nel 1586, per tornare tre anni dopo, oggi patrimonio culturale riconosciuto dal Consiglio d'Europa». E qui passa anche uno degli ultimi tratti bianchi del Sentiero Italia, all'ombra del Monte Bianco che da Piemonte

esordisce, in Val Vercana, solo fino al Rifugio Quintino Sella, e dal piano del Re giunge in Val Pellice, al rifugio dedicato in dialetto a Willy Jervis, portoghese valdese che creò la valle qui. Un altro mondo, a sud della Mole Averara.

LOMBARDIA: STORIE DI CONFINE

È un anello a ridosso della Svizzera, in Ticino (Se) e il confine, ma è anche un racconto della Val d'Aosta che la. È il sentiero del contrabbando e della memoria, proprio la dove giocano con le briciole pasticcine di confetto, uno caffè e sigarette lungo sentieri nascosti, in un centro nascondono una filantropia. Ticino made in memory in quella che è chi di caffè, ricorda Giuseppe Bonadelli, ex contrabbando nato a Bardolino, oggi 68enne protagonista di iniziative e iniziative dal nome al sentiero. Comincia a 11 anni e continua fino ai 22. Il barile è a quattro chilometri da Ticino, raggiungibile anche in auto. Da lì sono tre ore e mezzo di cammino per arrivare al

140798

END | DOVE

SENTIERI



1) La strada del
Prosecco presso
San Pietro di
Faleto (TV);
2) Il castello di
Carpineto presso
Canossa (RE) sul
tratto sentieri
Spolevanti;
3) Veduta
sul Gargano
dal borgo di
San Vito
all'Abate.

con un minimo di esperienza, per un dislivello totale di 400 metri. Salire fino ai 925 metri di località Pizzo, da lì il sentiero a mezzogiorno sfiora Rebreggio e porta all'ex caserma di stanza di Sesto del Gallo "Qui c'era Manente Papi", prosegue Bombardieri. "Un incendio da cui i carabinieri sono rimasti uccisi. Questo e altri punti strategici del sentiero sono ricordati oggi da cartelle e indicazioni". Il ritorno è su leggeri saliscendi su prati sfiorati e arbusti fino a Puzos de Monte, altra base dei francesi. Una discesa ripida, quindi morbida tra boschi e prati, si porta a Barilissi. Ma c'è anche chi prosegue su un tratto vicino del Sentiero Italia o sul sentiero ciclopedonale Valcellina (sentiero valcellina), tra chioschi e fontane, muretti, vigneti e vecchie stazioni.

VENETO: LA PASSEGGIATA DEL PAPA

Una piccola storia per un sentiero adatto a tutti. Il borgo di San Pietro di Faleto, sui crudi trevigiani, fu a lungo il luogo dove Giuseppe Angelo Roncalli, futuro pontefice, trascorse periodi di riposo e meditazione. In

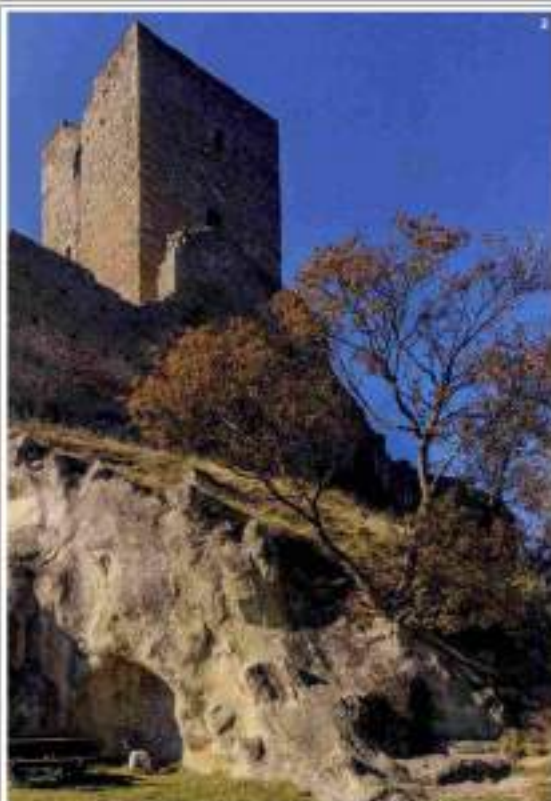
paese lo scorso 23 marzo è stato inaugurato il sentiero di papa Giovanni XXIII, da affluente, volendo, per un viaggio della memoria, a quello che collega Sordo il Monte a San Gregorio, nella Bergamasca, percorso in provincia del futuro pontefice per andare a studiare. "Il sentiero ripercorre una pedonale che, da piazza Giovanni XXIII, verso Baginole, raggiunge le Pietre", spiega il sindaco Lucio Delfino. "Ed è pensato per il passo lento e la meditazione". L'anello, in quattro tappe, tocca la villa patriziale dove soggiornava Roncalli, il monastero dove pregava e il ristorante a lui dedicato, fino alla millenaria pietra, tra le più antiche della diocesi, con affreschi del XIII-XV secolo. Tra i punti dove si può riposare.

TRENTINO: LA LEGGENDA DI SAN VILI

Sitcomandata che San Vigilio, 1.900 anni fa, portasse il vangelo in queste valli spazzando nei boschi e sentieri sotto le Dolomiti di Brenta. Il cammino di San Vili, sulle tracce del pastore di Trento, è un culto nel silenzio tra la madonata Madonna di Campiglio e il capoluogo

184 DOVE

ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



protagonisti del territorio, a partire dal 2017, di questo percorso da Reggio Emilia ai 1.300 metri di San Pellegrino in Alpe (Lc), sul crinale dell'Appennino tosco-emiliano. "L'idea, del 1988, era unire i luoghi in cui visse e lavorò Lazzaro Spallanzani, naturalista genovese, collezionista ed esploratore del 700". Il nome di Spallanzani, nato a Scandiano, evoca amore per la natura, osservazione, viaggio. "È stato il motto che parte da Reggio", prosegue Mori. "Un aiuto logistico per chi intraprende questi 113 chilometri, segnati e fruibili in otto tappe. Le tracce partono dal nuovo sito e l'antico del cammino, risalibile a Reggio, dà accesso a strutture ricettive in zona". L'itinerario segue il profilo delle prime colline reggiane. Da Carpinone la via si apre al Monte Catria, tra due regioni. E da San Pellegrino il panorama spazia dalle Alpi alle Apuane. "In cima, si vede il Tirreno, fino alla Cornia". È con un altivello complessivo di cinquemila metri ben distribuiti, anche questo sentiero è adatto anche ai non esperti.

ABRUZZO: UN GIORNO DA BRIGANTI

Tra la Maresca abruzzese e il Gioliano latiale, su una lingua di terra un tempo divisa tra stato pontificio e Borbone, l'itinerario dei briganti nasce per raccontare i luoghi dove, ancora 150 anni fa, si nascondevano i ribelli in lotta contro i padroni stranieri venuti dal nord: una storia di riscatto sociale che ha ispirato tre guide e "designer di sentieri", Luca Giannotti, Fabiana Mapelli e Alberto Liberati, a ideare questo percorso su vecchi tracciati strappati all'erba e all'abbandono. Sono cento chilometri ad anello pensati per un viaggio di sette giorni. Sette tappe per camminatori di ogni livello. Partenza e arrivo a Santa Maria, vicino a Tagliacozzo (Aq). Si dorme in tenda o in beds a gestione

Volano dall'ente Parco florale della Serra e dalla Società alpina valdostana, è appena stato ridisegnato e riaperto. Offre due varianti: il percorso tra i paesi di biodiverità e quello di mezzo montagna. Percorrerlo è sfogliare la storia della regione. Lo accompagnano i *Tracce della storia* e le *Dive* (sculture dipinte dai Boschetti, dinastia di pittori trentini, sulle facciate delle chiese. Si sfiora Ircò, villaggio di baite medievali in legno, spopolato dalla peste del 1630, quella dei *Primi Spas*, che il tempo si stanava con visite e leu. Il bosco alto di Sestiac è un percorso d'arte contemporanea nato in legno locale (boscocontemporary). La centrale idroelettrica di Santa Massenza, in una caverna del monte Corno, è visitabile. Sono 106 chilometri per cinque, sei o sette tappe. La variante di valle è adatta a tutti i livelli non superiori i 300 metri.

EMILIA: IL SENTIERO DEL NATURALISTA

"Il sentiero Spallanzani nella pianura, collina e montagna", spiega Caterina Mori, ricercatrice modenese, psicologa e guida per la Compagnia dei trentini, tra i



Santi, papi e fuorilegge: la memoria locale ispira molti nuovi percorsi aperti negli ultimi anni

184 | DOVE

SENTIERI

familiari: "L'ospitalità locale è il valore aggiunto del macinato", racconta Fabiana Mapelli, che spesso accompagna gruppi sul cammino. "Ci sono i villaggi sempre pronti ad aiutare. C'è il pastore Americo Lanciaotti, che in una magia nel lago della Durbesca, a 1800 metri, accoglie con i suoi formaggi". E ci sono già la mappa (scala 1:25.000), ed il Luspolo e la guida ufficiale del cammino redatta dai tre esperti a capo del progetto: *Il Cammino dei boiardi* (Corrinzi 2017). Con tutte le informazioni, le leggende, le curiosità.

PUGLIA-BASILICATA:
DAL MARE A MATERA

Arrivano dal Nord Italia, ma sono anche inglesi e francesi. Viaggiano per la capitale europea della cultura 2019 o per scoprire un Sud meno turistico. Il Cammino mariano è itinerario, appena strutturato, che nel 2018 è stato tenuto da 600 viandanti, e questa primavera si è già superato. Sono 165 chilometri da Bari a Matera in sette tappe, una linea aspra che parte dal mare fino a scalare i gradoni calcarei dell'Altopiano delle Murge. Una natura apparentemente brulla, ma ricca di siti, storia, gioielli d'arte e mistero come Altamura, Gravina e, ovviamente, la città dei Sassi. Su tratturi e antiche vie di pellegrinaggio il macinato è oggi ben segnalato, con noduli dal viola. Oltre ai b&b che sono pronte a ospitare a ogni tappa per interagire con i locali in cambio di piccole donazioni.



Lanciaotti della coop In finem: gruppo di giovani archeologi e botanici baresi, il cammino ha da tempo un suo sito e la guida edita da Terre di Mezzo. È il modo migliore per scoprire oggi come proprio i suoi organizzatori nell'ambito di Matera capitale (matera-basilicata2019).

CALABRIA: INGLESÌ D'ASPROMONTE

Diario di un viaggio a piedi (nel 2010 lo editò La ruffa editrice) è il libro con cui, nel 1847, lo scrittore e paesaggista londinese Edward Lear raccontava il suo tour dell'Aspromonte grecanico. Un'esperienza che finisce oggi con il sentiero dell'inglese elencato in viaggio tra La Compagnia dei Cammini e la cooperativa Natural-



Divisibili in tappe, con nuova segnaletica, pagine Facebook e tracce gps, i sentieri sono oggi avventure in sicurezza

184 | DOVE

ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

146798



Su turchi
metri di monte
grande, in
Appennino,
l'unico a essere
sotto il cielo. In
valle, la casa
della famiglia
più antica di
Cavalese, il più
antico quartiere
di Matera

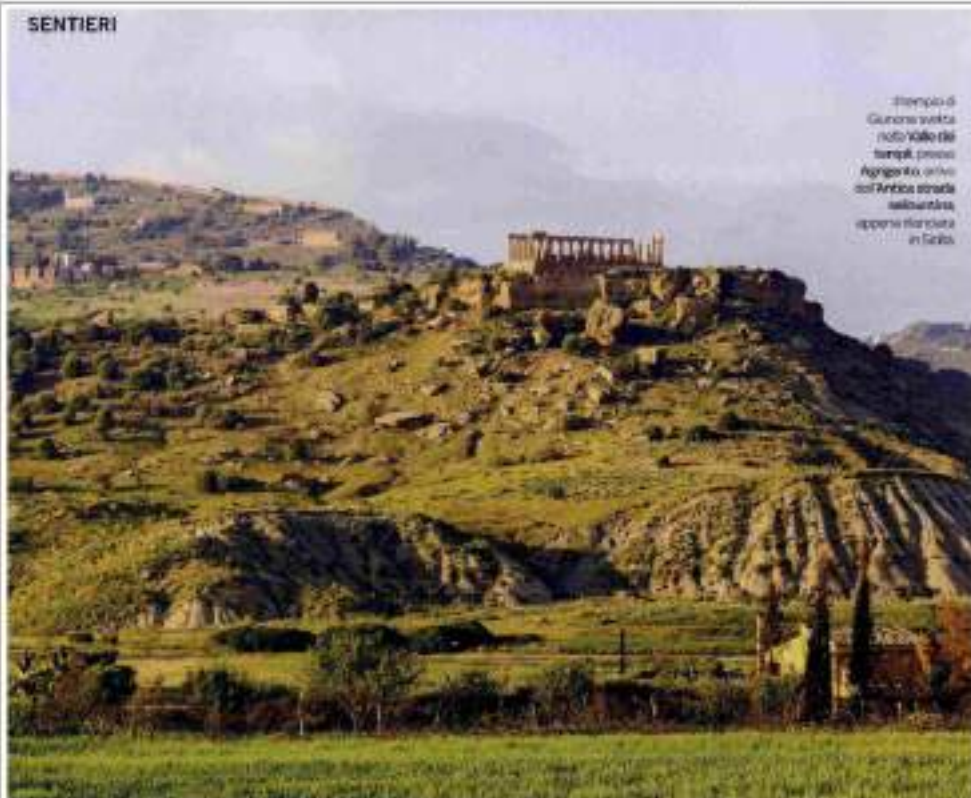
L'ISOLA DELLA RESPONSABILITÀ

La Resistenza è essere, la resistenza è resistere, credere nelle proprie radici, ma anche andare oltre verso nuove prospettive. È dedicata a chi rimane fondosima edizione di **F.A.C.A.** primo, tuttora principale festival del turismo responsabile in Italia. Dove? Le comunità alpine che inventano nuove formule di accoglienza, i borghi d'Appennino feriti dal terremoto, dallo spopolamento e dall'abbandono dell'agricoltura che si reinventano - anche rilanciando i propri sentieri - come guardiani dei boschi e degli dipinti, della biodiversità e dei sapori locali. Con **Dove** come partner ufficiale per l'immagine e la comunicazione, il festival itinerante non è solo un contenitore per operatori, associazioni, enti locali e gente comune impegnati per un altro turismo rispettoso dell'ambiente e delle comunità locali. Quest'anno, con i suoi incontri, gli stand e le passeggiate culturali, i concerti e le performance teatrali, si pone anche come spazio di riflessione

sulla rete dei cammini italiani. Vie e cammini come volano per le economie locali, bussole per collegare panchi, centri storici, borghi. Sono le a far conoscere gli itinerari dimenticati del Bel Paese e un universo di iniziative locali di resistenza culturale. Partito a fine aprile dal parco nazionale dei Monti Sibillini, **F.A.C.A.** fa tappa a **Bologna** - culla della manifestazione nel 2008 - dal **24 maggio al 9 giugno**, tra convegni, proiezioni, presentazioni di libri e momenti di scambio, ma anche itinerari a piedi e a cavallo in città, gare di orienteering, trekking fuoripista e astroscurioni per vedere le stelle. E la proposta di due weekend sull'Appennino bolognese (1-2 e 8-9 giugno). Si prosegue poi tutta l'estate e fino a novembre, con 13 tappe da **Rimini**, **al Salento**, dal **Gran Sasso** a **Brescia**, **Ravenna**, fino all'appuntamento finale dell'1-3 novembre nel **Levante ligure**. Per tutte le informazioni e i programmi dettagliati delle singole tappe: festivalcaca.net

1140798

SENTIERI



Il tempio di
Gurone, visto
dalla valle dei
tempi, presso
Agrigento, arriva
dal Antica strada
sall'antico
appena ricostruita
in ferro.

re. Sono oggi un centinaio di chilometri con i dislivelli medi adatti a chi conosce la montagna. Sono sette tappe, supportate da due voli, tre ciclegg, mappe escursionistiche e "solraccontati" da incorrere a casa. Si parte da 280 metri sul livello del mare di *Pennedaniolo*, annuncia *Andrea Laureano*, guida di Bova. "Il primo di una catena di bei borghi lungo la strada, con le tipiche case di pietra sotto il monte Calvario, che ricorda cinque dei giganti." Dopo la discesa alla fiumana di San Vito, si sale ai 460 metri di *Baglioli* che, su un sentiero di sentieri scoloriti, tra distese di bergamotto e fichi d'India, arriva a Bova, a 900 metri sul mare. Passa con un piatto di *lupatoli*, antro l'uno generazione, fritto caldo con frittuccio o salumi, e altri salumi di portano a Galliano, quindi ai 1.300 metri di monte Grosso. "Da lì si vedono tutto l'Aspromonte, lo Stretto e l'Ilija". Prima dell'arrivo a Scatti, ecco poi *Pietraperenna*, ma i lecci che "brulavano le mura come panchi", scrive Lino. Lui ci mise 40 giorni a innamorarsi di questa terra. Ma può essere un weekend.

SICILIA: DA ERICE AD AGRIGENTO

Più che un percorso, un sistema di sentieri incrociato sull'antica strada salernitana, autostrada dell'antichità con la quale i Greci collegavano Siracusa alle colonie della costa occidentale. L'idea è di Sicilia Sacra Network, il progetto dell'associazione Rotta dei Fenici. Pensato per chi non ha fretta, da programmare a inizio estate o, meglio ancora, di primo autunno per evitare le temperature alte, il percorso (anche ciclabile) parte da Erice, dove bisogna prendersi il tempo di vedere la chiesa Madre e i resti del tempio di Venere. Segue la costa fino a Marsala - passa al Tempio Ionico di Motia - per dirigersi poi nell'entroterra fino a Solani. A sud si può arrivare a Partanna e Selinunte, con sette templi dorici ben conservati, poi puntare poi a Menti, Santa Margherita (con la villa che ispirò *Il Gattopardo* di Tomasi di Lampedusa) e Sambuca di Sicilia, con il bel quartiere annesso "Borgo dei borghi" nel 2016. Gran finale nella Valle dei Templi. Al momento è uno spettacolo indimenticabile. ■

184 / DOVE

ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

146798

SENTIERI



Le nostre scelte

1 CREST VAL D'AYAS

Nella zona di Cour, sotto il Cervino e il Monte Rosa, oggi più accessibile | **Lunghezza:** 13 Km | **Durata:** 5-6 ore | **Info:** Nerima Joana Quindell, cell. 320.14.28.987; **Hostellerie de Massognan, Ayas, Champagnat (A), cell. 338.72.95.700, hotel@hostellerie.com**

2 LA VIA DEI VALDESI

Nella terra dei Valdese in Val Pellice, a poche ore da Torino | **Lunghezza:** 25 Km | **Distanza:** 2.200 m in salita, 1.500 m in discesa | **Durata:** 10 ore | **Info:** sentieritaliani.it; fondazionevaldesi.org

3 IL SENTIERO DEI CONTRABANDIERI

Nella Val d'Aosta della lunga guerra tra giacchi e luti | **Lunghezza:** 10 Km | **Durata:** 3 ore e mezzo | **Distanza:** 450 m | **Info:** valdostanaturismo.com

4 IL SENTIERO DEL PAPA BUONO

Da San Pietro di Felice (TV) all'antica Pieve | **Lunghezza:** 4 Km | **Durata:** un'ora | **Distanza:** pianeggiante | **Info:** Ass. Amici Antica Pieve, cell. 348.73.37.951, associazioneamiciantecipieve@libero.it

5 SENTIERO DUE PASSI - CAGLIO

Piccolo sentiero storico-naturalistico a un'ora da Milano | **Lunghezza:** 1,7 Km | **Durata:** un'ora | **Distanza:** 100 m | **Info:** piccolait

6 IL CAMMINO DI SAN VILI

Tra Madonna di Campiglio e Trento | **Lunghezza:** 106 Km | **Durata:** consigliato in sei-sette tappe | **Distanza:** in media 2.300 m (fondovalle) | **Info:** camminosavili.it

7 SENTIERO SPALLANZANI

Il cammino del naturalista tra Toscana ed Etruria | **Lunghezza:** 135 Km | **Distanza:** totale 5.000 m in salita, nel sito tutta l'altitudine | **Durata:** consigliato in otto tappe | **Info:** sentierospallanzani.it

8 VIA DELLA LANA E DELLA SETA

Nuove storie, tra boschi e campi tra vecchie botteghe e archeologia industriale tra Pistoia e Bologna, antichi capitali del seta | **Lunghezza:** 130 Km | **Durata:** consigliato in sei tappe | **Distanza:** vari, in media tra i 300 e gli 800 m | **Info:** viafellatadellaterra.com

9 CAMMINO DELLE TERRE MUTATE

Da Follonica a Nord, all'Agro del Mugello del clima (e della civiltà) | **Lunghezza:** 200 Km | **Durata:** consigliato in 14 tappe | **Distanza:** da zero a oltre 1.200 m (sul sito l'altitudine tappe per tappe) | **Info:** camminostoriciaterra.org

10 IL CAMMINO DEI BRIGANTI

Tra i boschi della Maremma, tra trekking e storia | **Lunghezza:** 97 Km | **Distanza:** 3.150 m di discesa complessiva in salita, 2.700 in discesa | **Info:** camminodeibriganti@espresso.com, cammini.es

11 IL CAMMINO MATERANO

Da Bari a Matera tra le Murge, un'avventura itineraria per Matera 2019 | **Lunghezza:** circa 165 Km | **Durata:** sette tappe da 4 a 7 ore ciascuna | **Distanza:** in gran parte pianeggiante, gli (scarsi) dislivelli delle singole tappe sono indicati sul sito | **Info:** materamaterano.it

12 IL SENTIERO DELL'INGLESE

Nel cuore d'Aspromonte | **Lunghezza:** totale: 96 Km | **Durata:** totale: consigliato in sette tappe di 4-5 ore | **Distanza:** in media 400-500 metri a tappa | **Info:** sentierodellinglese.it

13 ANTICA STRADA SILENTINIANA

Da Isernia a Agropoli, il nuovo percorso segnalato nel sud della Sicilia | **Lunghezza:** totale: 273 Km; tappe, durata variabile con l'itinerario scelto | **Info:** sicilianastradae.it; **Info:** sentieriapp Siciliana, per sistemi operativi Apple e Android

DOVE CLUB

Ora giovani sono tutti al Cammino materano con tappe a Bari, Caserta delle Murge, Scanzano, Altamura, Grotto in Puglia, Borgo Picciano e Matera, sviluppo in hotel 3 stelle, b&b e agriturismo con prima colazione, una cena, il trasporto bagagli da tappa a tappa, mappette, oroscopo e oroscopo del pellegrino, assicurazione medico-turistica e trasporto aereo, 24 h su 24, da 680€ a persona. Partenze individuali e giornaliere. Plus: in omaggio la guida ufficiale del Cammino.



Fotografa il QR e scarica sul tuo smartphone queste informazioni utili

dimensioni possano sopportare alle specifiche necessità locali, facendo riferimento a quanto prevede la normativa dell'**agricoltura eroica**. Ce lo spiega meglio nel video rappresentante del servizio Tecnico FederUnacoma Luca De Rinaldis.



Per guardare il video



Intanto **Dario Barbuti** **ceo di Wolmann** (nel video a seguire) presenta alcuni costi e opportunità dati dall'insere fotovoltaico sui tetti anche pensando alla redditività delle seconde case. Specificando come il rientro di investimento ci sia anche senza conto energia, nonostante il decreto per le isole minori, stando alle sue valutazioni, non sia poi così competitivo.



Per guardare il video



- Capriati, isole lino per la sostenibilità in Europa
- Un'isola smart per coniugare bellezza e una sostenibilità facile
- Sostenibilità ambientale negli alloggiamenti etici
- I progetti europei approdano a Capriati
- Proteggerli dal sole inquina l'ambiente e in alcuni casi anche le persone

IT.A.CÀ

MIGRANTI E VIAGGIATORI

FESTIVAL DEL TURISMO RESPONSABILE

DA APRILE
A NOVEMBRE 2019

IN PARTNERSHIP CON:



Organic Way

WAY

Bologna da vivere

Speciale Italia

magazine

Ricevi GRATIS il pdf del giornale iscrivendoti alla newsletter Agenda News sul sito www.bolognadavivere.com o scrivendo a info@bolognadavivere.com

Stop allo Spaghetto!

La vera Bolognese è solo con le tagliatelle

di Maria Morone



Viviamo nell'epoca delle sostituzioni alimentari ed ogni giorno ci tocca sentire di nuove ricette che sfidano le grandi tradizioni culinarie, tra pizze affarinate, strani abbinamenti tra pesce e formaggi ma soprattutto la più

classica e diffusa nel mondo: **gli spaghetti alla bolognese**. Un piatto rinomato in ogni parte del mondo e presentato come un classico, tanto da diventare accettato in tutti i ristoranti più turistici d'Italia.

Per dare battaglia a tale fenomeno è nato questo itinerario di turismo esperienziale dove i partecipanti diventeranno dei giornalisti buongustai alla ricerca filologica della ricetta delle tagliatelle alla bolognese ed avranno una riscoperta della tradizione e soprattutto diffonderla nel mondo i vari ideali di un piatto storico.

L'itinerario parte dalla zona **del mercato di mezzogiorno**, circondati dai negozi che vendono gli ingredienti principali ma soprattutto nei luoghi ideali per parlare di storia, come in quel **Palazzo della Mercanzia** dove anni fa sono state registrate le ricette ufficiali e stabilite le misure fondamentali della tagliatella, tanto che un modello in oro è stato realizzato a coronazione del riconoscimento. Sappiamo che la storia va rispettata ma ci sono anche



le leggende e quindi bisogna affrontare quelle delle nasse di Annibale II Bentivoglio con Lucrezia D'Este che narrano di una mitologica nascita delle tagliatelle, oppure dei bei capelli dorati di Lucrezia D'Este che avrebbero ispirato un cuoco dell'epoca.

La storia va anche ricercata nei documenti, nei libri e per questo viene in aiuto la **Libreria Trame**, una libreria indipendente dove Nicoletta lavora da anni per promuovere la lettura in città e dove i partecipanti potranno trovare

continua all'interno



Per chi cerca una pausa di valore

Un mezzo di lavoro, uno strumento di lavoro

66



continua dall'interno

ARIA PESA nelle scuole

www.ariapesa.it
www.facebook.com/ariapesa
www.instagram.com/ariapesa
www.youtube.com/ariapesa

Per la campagna "Quanto a pesa l'aria a scuola?" sono stati prodotti 250 compositori e le sono state inviate 250 composizioni (150 e 215 a scuola) nelle scuole. Il compositorato sono stati invece più di 1000 le centraline Apsa (che invieranno per le scuole) da Piazza di Porta San Felice a Gioiello Margherita. (vedi grafico 1)

7 compositori posti nelle scuole superiori di almeno il 10% i valori ottenuti per Porto San Felice, complessivamente il 15% dei dati variati uguali o superiori a Porto San Felice (compositori a 18 compositori).

Abbiamo valutato i numeri degli studenti che frequentano questi posti pari a circa 8000 studenti. In particolare sono esposti oltre 1713 bambini tra 0-10 anni di cui oltre 500 sotto i 6 anni. (vedi grafico 2) Inoltre il 30% dei posti ha almeno un compositorato nella fascia intorno ai 10-15 di legge. I posti di qualità sono frequentati da circa 1500 studenti e circa 600 sono i bambini tra 0-10, di cui 240 quelli che frequentano nell'ora di qualità dell'infanzia. In totale di poco più di 1000 o oltre la fascia corrispondente al livello di legge. Quindi quasi il 40% delle scuole, in tutta la fascia del sito centrale di NO, gli alunni delle scuole esposti ad alti livelli di NO, sono 11000, di cui oltre 2600 bambini tra 0-10 anni e 2000 tra 0 e 6 anni.

La rilevazione ha riguardato scuole frequentate da circa 25000 studenti, la metà dei quali frequentano scuole con valori a rischio.

segue da pag. 10

Info:
www.ariapesa.org
info@ariapesa.org
info@ariapesa.org

Di seguito riportiamo il vostro contributo e l'elenco delle scuole a cui sono state inviate le composizioni e i dati relativi alla campagna.

Alcune scuole hanno risposto con composizioni e dati.

Alcune scuole hanno risposto con composizioni e dati.

Alcune scuole hanno risposto con composizioni e dati.

Alcune scuole hanno risposto con composizioni e dati.

Alcune scuole hanno risposto con composizioni e dati.

Alcune scuole hanno risposto con composizioni e dati.

Alcune scuole hanno risposto con composizioni e dati.

Alcune scuole hanno risposto con composizioni e dati.

Alcune scuole hanno risposto con composizioni e dati.

Alcune scuole hanno risposto con composizioni e dati.

Alcune scuole hanno risposto con composizioni e dati.

Alcune scuole hanno risposto con composizioni e dati.

Alcune scuole hanno risposto con composizioni e dati.

Alcune scuole hanno risposto con composizioni e dati.

Alcune scuole hanno risposto con composizioni e dati.

Alcune scuole hanno risposto con composizioni e dati.

Alcune scuole hanno risposto con composizioni e dati.

Alcune scuole hanno risposto con composizioni e dati.



Giochi in città®
PER TIPI DA SPIAGGIA

Servizi per l'infanzia aperti al divertimento durante le vacanze estive per bambini da 1 a 6 anni

Per informazioni ed iscrizioni Cooperativa Sociale Società Dolce 051 6441211 337 1177466 info@societadolce.it

Vieni a trovarci su www.societadolce.it

LloydsFarmacia

Vinci Sempre!

e scegli subito il tuo premio

€ 5.000
per la tua vacanza

E in più partecipi all'estrazione finale

Consulta il Regolamento completo sul sito www.vincisempreconlloydsfarmacia.it

Alacquisto di 40 € di farmacia

CartaDolce

AGENDA

Info al 32 settembre

PLANET OR PLASTIC?

mostra di National Geographic

Santa Maria della Vita

Via Cicerone, 8/10

24 maggio

2° Sciopero Mondiale per il Clima

Sezione sciopero mondiale per la giustizia climatica e ambientale

www.facebook.com/ariapesa

051/3546356023054

18 maggio dalle 18

100 INVERSI

100 bambini per 100 inversi. La

representazione dei versi: il

verso libero, il verso degli animali,

il verso della pagina, il verso

in poesia, il verso serio, l'aria

musicale... fino ad arrivare a

100 bambini e genitori attraverso

diversi materiali, lettere, parole,

colore, carte, cartoni e storie

lasciano il loro contributo per i

100InverSi.

E' richiesta la presenza di un

genitore/accompagnatore

LABORATORIO a cura di

Bimbodrive nell'ambito di Festival

del Primo L'attestazione per

Ragazzi a Cento

Età: dai 5 ai 13 anni

Partecipazione GRATUITA con

iscrizione obbligatoria.

18 - 19 maggio

10 anni di Fantateatro

Due giorni di festa per i 10 anni

di attività del Fantateatro. Bimbo

partecipa con un laboratorio gratuito

Domenica 19 dalle 11 alle 13

L'Orto Puzza?

Plantiamo semi e annusiamo un

per i profumi "forti"

Dell'Orto con Orto Puzza e Bimbo

www.bimbodrive.com

Dal 3 al 10 anni

Bimbo Bimbodrive.com è

Media Partner dell'evento.

24 maggio - 2 giugno

e 8 - 8 giugno

ITA.CA Festival del

Turismo Responsabile

30 edizione in tutta Italia.

Appuntamenti per i bambini www.bimbodrive.com

051/3546356023054

Ha-ce-fo-ma-e-biogni

Bimbo bimbodrive.com è

Media Partner del Festival

28 maggio ore 17

Montessori: esperienza di arte e natura

Per la rassegna Festival KIOZ

Lettura animata e laboratorio

Montessori a esperienza

dedicato all'arte ed alla natura.

Età: 2 anni e mezzo con genitori

Presentato da Bimbo in

collaborazione con Associazione

Montessori di Bologna con

Cristina Venturi e Daniela

Pardoll.

Piazza Ravennate, 1

Ingresso gratuito fino ad

insediamento posti

Bambinidavivere.com magazine

Gli esempi virtuosi

La presentazione dei buoni esempi di Bologna, Pesaro, Ravenna, Valiano e Comuni Vesuviani ha chiuso la seconda giornata di lavori. Il rispetto delle peculiarità e delle esigenze locali è stato il filo conduttore dei progetti. La città di Bologna ha puntato a ridurre le emissioni di CO2 derivanti dai 440.000 spostamenti giornalieri casa-lavoro stimolando i pendolari ad abbandonare l'auto privata a favore del trasporto pubblico locale e delle due ruote. A Pesaro si è lavorato su un lungo processo culturale mentre a Ravenna si è investito su aree verdi, accesso ai disabili e riqualificazione della stazione ferroviaria.

Nei Comuni vesuviani, infine, la stesura di un Pums "resiliente", in accordo con la natura del luogo, è partita nel 2015 e ha raccolto otto comuni dell'area per un totale di 160 mila abitanti. Il relatore Stefano Proietti, intervistato a margine dell'evento, ha spiegato che gli addetti ai lavori hanno guardato in maniera integrata alle iniziative messe in campo con il Pums e il Pae per "pianificare congiuntamente tutto quello che andava nella direzione della sostenibilità". È stata creata una struttura sovracomunale, un ufficio comune, per raccogliere le iniziative legate alla sostenibilità ambientale", ha proseguito, e si è puntato sulla formazione dei tecnici e sulla replicabilità delle buone pratiche. Peculiarità presente in questo piano la realizzazione di una piattaforma per la logistica edile. Maggiori dettagli nella video intervista seguente a Stefano Proietti.

CONDENERGIA



Per guardare il video



Leggi anche **PUMS Roma: "Ora i cittadini individuano le priorità d'azione"**

IT.A.CÀ

MIGRANTI E VIAGGIATORI

FESTIVAL DEL TURISMO RESPONSABILE

DA APRILE
A NOVEMBRE 2019

IN PARTNERSHIP CON:



Organic Way
WAY



GIUSTIFICATIVI STAMPA QUOTIDIANI

aprile/giugno 2019

Dal 25 aprile al 3 novembre eventi da Nord a Sud d'Italia

Riparte IT.A.CÀ, festival del turismo responsabile

Quindici tappe dedicate alla "restanza"

Cinzia Conti

ROMA

«**R**estanza» come dice l'antropologo Vito Teti «non un pigro e inconsapevole stare fermi, un attendere muti e rassegnati, ma al contrario «un movimento, una tensione, un'attenzione».

Perché se è difficile emigrare, a volte è ancora più coraggioso restare. Parte da questa parola poco conosciuta ma potente l'undicesima edizione di **IT.A.CÀ** Migrante viaggiatori, il festival di turismo responsabile che si snoda quest'anno in 15 tappe dal 25 aprile al 3 novembre e che lo scorso anno ha ricevuto un prestigioso premio dall'Unwto, l'organizzazione mondiale del turismo.

Con la "restanza" si possono fare viaggi incredibili, pur restando dove si è, e da Nord a Sud d'Italia **IT.A.CÀ** invita al viaggio con convegni, eventi, progetti innovativi, appuntamenti inclusivi, momenti di scambio, presentazione di libri, itinerari e molto altro in territori resistenti e resilienti.

Si parte dai Monti Sibillini dal 25 al 28 aprile: quei luoghi, duramente colpiti e messi in ginocchio dai terremoti del 2016, diventano emblema della "restanza", terra che trova il suo senso in chi ha scelto di restare e impegnarsi in un percorso complesso e faticoso che sta permettendo una risalita ed una ricostruzione attraverso progetti d'innovazione tecnologica, di turismo, di riqualificazione e valorizzazione del territorio come chiavi di riscatto.

A seguire - dal 24 maggio al 9 giugno - Bologna, culla natale di **IT.A.CÀ** che nella scorsa edizione ha accolto più di 30.000 visitatori - accoglierà la

seconda tappa del festival, riconfermandosi anche quest'anno come polo centrale e snodo nevralgico: «**in cà**» in dialetto bolognese significa sei a casa? una qualsiasi casa, una qualunque **itaca** da raggiungere.

Si riflette anche sulla valorizzazione e sulla ripopolazione dell'Appennino Bolognese, terra di straordinaria eredità naturalistica e di storia antichissima, dove - nei primi due weekend di giugno - si parlerà di "restanza" e turismo responsabile. Ad aprire il tema, un grande convegno a Marzabotto, seguito da eventi, camminate fluviali, itinerari a piedi e a pedali, trekking in zone poco conosciute, laboratori, escursioni notturne e geo esplorazioni. E poi, da nord a sud, altre 13 stazioni di sosta lenta sono attese nei territori di Rimini con le sue Valli, Calabria di Mezzo, Salento, Gran Sasso, Brescia, Ravenna, Trentino, Reggio Emilia, Parma, Pavia, Monferrato, Napoli e Levante Ligure.



Il logo ufficiale **IT.A.CÀ** è giunto all'undicesima edizione



Il foglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Bologna *Società*

11. FESTIVAL HUMAN RIGHTS NIGHTS

Pellicole da fine del mondo

Agree al Mont il ciclo di 30 film sull'ambiente
Titoli legati alla mostra "Antropocene"

© 1999 Blackwell Science Ltd *Journal of Internal Medicine* 245: 399–406

[illegible]

from the construction of popular culture. The first of these projects is the *Journal of the American People*, a project that the publisher calls "a new kind of 'people's encyclopedia'." Another, a three-part working paper, on "How the Right Did It," focuses on the last two years of the Bush administration. The *Journal of the American People* is intended to be a "new kind of encyclopedia" that will be "written by people who are not afraid to speak the truth." The *Journal of the American People* is intended to be a "new kind of encyclopedia" that will be "written by people who are not afraid to speak the truth." The *Journal of the American People* is intended to be a "new kind of encyclopedia" that will be "written by people who are not afraid to speak the truth."

[illegible]

Il programma
 Da venerdì 11 aprile i ragazzi della città, a loro discrezione, potranno decidere se andare a scuola, al cinema o al Museo, a fare shopping o a casa. E se i genitori lo vorranno, potranno anche andare a fare shopping con i figli. Il programma è stato studiato da un comitato di esperti, che ha tenuto conto delle esigenze dei ragazzi e delle loro famiglie.

[illegible]

References

**La Flaminia
militare
sullo schermo**

[illegible][illegible]

"Class, um, it's important!"



IT.A.CÀ
MIGRANTI E VIAGGIAZIONI

FESTIVAL DEL TURISMO RESPONSABILE

DA APRILE
A NOVEMBRE 2019

IN PARTNERSHIP CON:  Organismo Wae  Wae

www.festivalitaca.net

Ateglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile

MARZABOTTO CRITICI IL CONSIGLIERE COMUNALE MORRIS BATTISTINI E IL DEPUTATO DI FI GALEAZZO BIGNAMI

Festa per il Ramadan davanti alla chiesa, è polemica

-MARZABOTTO-
ESPLODE la polemica per l'evento 'Ramadan 2019' che si terrà sabato 1 giugno, alle 20, nella piazza di fronte alla chiesa, per iniziativa dell'associazione culturale musulmana e della comunità araba. A far storcere il naso al consigliere comunale di 'Uniti per Cambiare Marzabotto', Morris Battistini, e al deputato di Forza Italia, Galeazzo Bignami, non è l'evento in sé - non si tratta, infatti, di una cerimonia religiosa, ma della festa dell'Ifar con cui i musulmani chiudono il digiuno previsto dall'alba al tramonto nel periodo del Ramadan - ma il fatto che, al contrario delle precedenti edizioni, non si tenga al parco Bottonelli bensì nella piazza centra-

le del paese e, soprattutto, davanti alla chiesa. «Il fatto che questo evento sia stato organizzato davanti ad una chiesa rappresenta un'inutile provocazione - attaccano Battistini e Bignami - crediamo che ognuno possa pregare chi vuole, ma ci piacerebbe vedere cosa succederebbe se i cristiani, in un Paese arabo, andassero a festeggiare il Natale davanti ad una moschea».

INTERPELLATO sull'argomento, il sindaco di Marzabotto, Romano Franchi, illustra così i motivi del perché questa edizione 2019 dell'Ifar non andrà in scena nell'ormai tradizionale location del Parco Bottonelli. «Quest'anno - sottolinea Franchi - non è stato possibile concedere quella zona poiché già

impegnata dal Festival 'Itaca' dedicato al turismo responsabile. Ma, indipendentemente da ciò, la piazza è pubblica, non si capisce in base a quali principi dovrebbe essere negata ad una comunità». Che si tratti di campagna elettorale o meno - domenica, a Marzabotto ci saranno le elezioni amministrative - Franchi non capisce il motivo di queste polemiche. «Proprio in questi giorni - continua - una parrocchia bolognese ha ospitato la stessa festa che non si poteva svolgere all'aperto per la pioggia. Al netto di tutto ciò, noi cosa dovremmo fare? Negare una piazza pubblica? Marzabotto è impegnata nell'educazione alla pace, tanto che qualche mese fa abbiamo ospitato un incontro sul dialogo interreligioso tra cristiani, musulmani ed ebrei».

PRO & CONTRO
Qui a fianco il deputato di Forza Italia, Galeazzo Bignami che non critica l'evento in sé, ma la scelta della location. Più a destra il sindaco di Marzabotto Romano Franchi che sottolinea come il suo comune abbia anche ospitato un incontro sul dialogo interreligioso tra cristiani



“ Romano Franchi

«La piazza è pubblica e non si capisce in base a quali principi dovrebbe essere negata ad una comunità»



ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

La rassegna
Live e cinema,
comincia l'estate
delle Serre

di **Paola Gabrielli**
a pagina 15

Live, cinema e bambini L'estate delle Serre

La rassegna ai Giardini fino a settembre: il programma

È l'anno del gioco. Kilo Watt Summer, l'estate dei Giardini Margherita che da oggi al 15 settembre torna per la sesta edizione, dedica la stagione alla dimensione ludica. Il titolo parla da solo: Ready to Play. Dove il «play» va inteso «come strumento di liberazione attraverso al cultura». Inserito in Bologna Estate, questo spazio che l'assessore Matteo Lepore ha ricordato essere «il primo tra i 40 rigenerati o in fase di rigenerazione che solo fino a sei, sette anni fa era considerato tra i più violenti di Bologna e oggi è un modello di sostenibilità», riprende tra conferenze e novità.

In effetti tutto appare ludico. A partire dai quattro tavoli da gioco pronti per l'uso che fa tanto «come eravamo». È un gioco anche la conferenza stampa, con il direttore artistico Lorenzo Burlando che fa scegliere i biglietti sui vari argomenti ai presenti. Esce il bilancio. Le spese parlano di 96 mila euro per gli artisti, di cui 35 mila dalle casse di Kilo Watt e il resto tra Comune e sponsor. Spiccano le 120 mila presenze del 2018. E l'86% dei giovani viene per studiare. Il programma invece parte da un ritorno: la tappa di **L.A.C.A.**, il festival del turismo responsabile, in scena con «Migranti e Viaggiatori» da domani al 26. Tra gli appuntamenti di punta, lo spettacolo di Cantieri Meteo «I capricci del destino» (il 26 alle 20), un lavoro

con il pubblico tra i commensali e le carte del destino disegnate da Sara Pour come spunto (prenotazione: info@festivalatca.net).

Ma ad aprire le danze è oggi l'inaugurazione della mostra sull'universo migrante di Piedaterre Studio (19.30) e il live

contaminazioni tra le arti, con il violoncellista Tristan Hunsinger ospite d'onore il 7 giugno. Il lunedì e il mercoledì sono dedicati al cinema e le diverse tematiche, da Mondovisioni ad Archibestore. Il giovedì, protagonista sarà ancora il grande schermo con la ras-



Surgeat, spettacolo di Wu Ming 2 e Contradameria (alle 21). Sembra un gioco (serio) anche la novità del sistema di coltivazione in acquaponica. Bto quanto a forte impatto estetico: su un tavolo di 11 metri pieno di piccole vasche vedremo pesci e piante in grande simbiosi.

Rientrano nel gioco i pomeriggi domenicali per le famiglie, la musica (Playtime), tutti i venerdì tra session e

segna Visionaria. E sabato, ancora musica. Improvvisata. Spazio anche al Matinée, per disegni onirici e prolungati e al ciclo di immersioni nei secoli minimalisti di Magenta curata da Gino Dal Soler. Ultima nota, ma appare quasi accostata. Qui la plastica è come un animale in estinzione (programma completo: kilowatt.bo.it).

Paola Gabrielli
www.corriere.it/paola

Giardini Margherita La lunga estate delle Serre scalda i motori

È il posto dove si va le sere d'estate, specie se non si ha niente da fare, perché qualcosa alle Serre dei Giardini Margherita qualcosa si trova sempre. Succederà anche quest'anno, con la sesta edizione di Kilowatt Serre che prende il via domani sera e fino al 15 settembre proporrà ogni giorno un evento (sempre gratuito). Tema scritto "Ready to play" a partire dai meravigliosi da gioco in stile retrò dove divertirli a fare centro con i tappi di bottiglia. L'apertura, domani alle 21, è in realtà molto seria, con lo spettacolo "Surgelati" di e con Wu Ming 2 & Contradameria, un viaggio distopico in un mondo in cui i migranti vengono congelati. Poi, a scandire gli appuntamenti alle Serre, sarà il cinema, il lunedì, il mercoledì, il giovedì, con lo schermo ingrandito dove passeranno i documentari di Mondovisioni e una serie di sonorizzazioni dal vivo di film di ricerca. La musica, grande protagonista del weekend, vedrà debuttare il venerdì il format Playtime che porterà sul palco alcuni grandi maestri dell'improvvisazione, tra cui Fabrizio Paggli, Guglielmo Pagnozzi, Stefano Pilla e un ospite d'onore come Tristan Honsinger, violoncellista americano attivo nel free jazz e collaboratore di lunga data di Cecil Taylor: alle Serre il 7 giugno. La domenica è per i bimbi con i Family Lala. Le Serre ospitano poi diverse manifestazioni, a partire da **U.A.C.A.**, il festival dell'urbanismo responsabile, già da domani. A Resilience, sui temi ambientali a settembre, mentre il mercatino Capsule, molto frequentato, avrà tre weekend (il primo 1-2 giugno). La vera novità saranno invece i 400 pesci che popoleranno la grande vasca idroponica per filtrare l'acqua e riutilizzata, insieme all'eliminazione dei bicchieri di plastica. - e.g.



ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

LA RASSEGNA 'KW SUMMER' ESPLORA LA DIMENSIONE DEL GIOCO

L'estate ludica delle Serre

TUTTE le questioni legate all'ambiente che in questo 2019 vedono un planetario riconoscimento, alle Serre dei Giardini Margherita vengono predicate, ma anche «razzolate», già da tempo. Da quando 5 anni fa l'associazione Kilowatt iniziò la rigenerazione di questo spazio, per trasformarlo in hub metropolitano dell'innovazione in nome di molte azioni concrete attorno alla sostenibilità che sono cresciute, trovando anche questa estate, nell'ambito di «KW Summer», manifestazione di cultura e spettacoli al via domani e fino al 15 settembre, una bella collocazione. Il motivo guida è «Ready to Play». Il gioco come strumento di liberazione attraverso la cultura, per sottolineare il fatto che qui alle Serre, dove si sondano nuove possibilità dell'imprenditoria con uno slancio passionale verso le start up, il coworking e la formazione, non si vive di solo lavoro, ma si elabora spazio anche per il tempo libero, sempre però legato all'arte, alla creatività, alle pratiche ludiche ma consapevolizzan-



ti.

ANCHE PERCHÉ i dati forniti dall'associazione parlano di 56.000 euro investiti nel 2019 per gli artisti, di cui 35.000 da parte di Kilowatt e 21.000 da Comune e sponsor. La musica è sempre stata centrale da queste parti e la rassegna *Playtime* ne è espressione tutti i venerdì, portando sul palco alcuni grandi maestri dell'improvvisazione come Fabrizio Puglisi, Vincenzo Vasi, Valeria Sturba, Guglielmo Pagnozzi, Stefano Pilla e invitando come ospite d'onore il 7 giugno un guru di questa pratica sonora, Tristan Honsinger.

SI AMPLIA anche il gioco della sperimentazione grazie a Magenta, nuovo format di ricerca sulla musica minimalista curato insieme a Gino Dal Soler e si conferma Resilience Festival, terza edizione di questa manifestazione dal 12 al 15 settembre, cui collaborano varie realtà bolognesi, che vedrà l'arrivo del collettivo artistico Antonello Ghezzi, dell'interaction designer Simon Wilkinson e della regista Alice Rohrwacher. Spazio al cinema il lunedì e mercoledì con *Mondovisconti* e *Archimede* e anche il giovedì sera con la rassegna *Visionaria*, fusione di musica e immagini. Piacciono i format alle Serre ed ecco immancabili *Mutivis*, una domenica al mese da maggio a settembre con musica da risveglio e *Tabiji*, una nottata di ascolti con live alle prime luci dell'alba. Da Kilowatt Summer passerà anche *IT.A.C.A.*, festival del Turismo Responsabile, da domani a domenica e da giugno a settembre sarà cornice di *Caposolo*, design market.

Info: leserre.kilowatt.bo.it
Benedetta Cacci



ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

140798

Il festival

Turismo responsabile con **It.a.cà**: proiezioni, incontri, libri e mostre alla scoperta del territorio

Dopo i Monti Sibillini, parte oggi da Bologna la seconda tappa dell'undicesimo **It.a.cà**, festival di Turismo responsabile con mostre, incontri, presentazioni di libri, proiezioni, itinerari accessibili, camminate e percorsi alla scoperta del territorio. Si inizia questa mattina (ore 9) a Palazzo Malvezzi con il convegno «Erranza vs. restanza. La rinascita del territorio in abbandono attraverso i racconti di chi resta», per poi spostarsi alle Seme del Giardino Margherita. Alle 19.30 con la mostra fotografica «Greetings from Italy» sulle morti in mare e alle 20.30 con «Sogni di rottura - Comunicare la migrazione», incontro per ragionare sul crescente fenomeno della spettacolarizzazione di



fenomeni umani tragici. Alle 21 spazio a Surgeotti, di e con Wu Ming 2 e Contradameria, rock-novel ispirata alla vicenda, realmente accaduta, di un

giovane migrante. Domani il festival continuerà in Sierra Sonora con l'incontro «Il cammino come possibilità di sviluppo delle comunità locali», confronto con Paolo Piacentini, Wu Ming 2, Vito Paticchia, Simone Frignani, Manuela Bolchini e Stefano Mandelli. Tra le mostre, oggi (ore 18) nell'ex Ospedale Roncati si inaugura «Red Ants» del fotografo sudafricano James Outway. Da venerdì 31 il festival si trasferirà sull'Appennino al quale **It.a.cà** dedica i suoi ultimi due weekend. (p. d. d.)

di ANTONIO DI NINO



ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

IL FESTIVAL **IT.A.CA** insegna a viaggiare con la bussola della sostenibilità

UN APPROCCIO 'slow' con i luoghi e le tradizioni che dà adito a uno sviluppo sostenibile delle comunità e dei loro tesori. È lo spirito di **'IT.A.CA'**, il festival del turismo responsabile che da oggi (partenza istituzionale con il convegno 'Erasmus vs. Restanza' alle 9 a Palazzo Malvezzi che fa il punto sulla rinascita dei territori in abbandono attraverso i racconti di chi resta) al 9 giugno riempirà di eventi e contenuti vari luoghi della città e degli Appennini, con una rocciatovale alle Serre dei Giardini Margherita. Stasera alle 21 la rock-novel 'Sarpelati' di e con Wu Ming 2 & Contradameria. Domani alle 16 in Serra Sonora ancora Wu Ming 2, autore de 'Il sentiero degli dei', sarà tra gli ospiti dell'incontro 'Il cammino come possibilità di sviluppo delle comunità locali'. E domenica alla stessa ora in Serra Otto cibo e tradizione saranno al centro dell'incontro con Valeria Riguzzi, autrice di 'Pirò e la vecchia Bologna' e Angela Bai, la figlia di Pirò modesto.

SPOSTANDOSI alla Qe Gallery di via Sant'Isaia 90, alle 18 di oggi, vernissage di 'Red Ants' di James Oatway che sarà ospite e dialogherà con il pubblico su questa società di sicurezza sudafricana che irrompe nelle case in tuta e casco rosso per eseguire gli sfratti. Dal 31 il focus del festival si trasferirà in Appennino, tra Marzabotto, Castiglione dei Pepoli, Grizzana Morandi e la Val di Zena.



Incontri

BOLOGNA

Riforma, crisi politica, trasformazioni in Brasile

Presentazione dell' libro di Alvaro Bello e il tema e crisi politica in Brasile, edizioni Punto Rosso. In tre anni il Brasile è passato da una politica riformista, che ha favorito la crescita economica e la lotta alla povertà, a un governo conservatore di ultra destra.

Edizione Amadori (Galei)
Via San Marziale, 24

Alle 18.30

BOLOGNA

L'arte è donna,

Incontri tra libri e opere

Le donne che l'hanno salvato dai mantri dell'impressionismo (e così in un'ombra. Sono parli con il libro impressionista: Mary Cassatt, Marie Bashamond, Eva Gollub, Berthe Morisot e di Martine Compiègne (Roma) edizioni L'Espresso è preceduto alle 17 da una visita guidata: «Le grandi donne belgiche al Museo Medievale da Novella a Proporta de' Rossi» Museo d'Arte Medievale Via Mazzini, 4

Alle 17.45

BOLOGNA

La magistratura nella storia recente italiana

Un viaggio storico nel ruolo della magistratura nell'Italia del dopoguerra con il libro di Edoardo Gatti Libonati «Magistratura e società nell'Italia repubblicana» edito da Laterza. L'autore è stato procuratore della Repubblica di Milano e presidente dell'Associazione nazionale magistrati.

Modulisti Bookstore
Via D'Azeglio, 34/a

Alle 18

BOLOGNA

Viaggio nella città acqua e solidale

Il festival del turismo responsabile «**TRACAP**» propone un tour nei luoghi della sostenibilità e del consumo etico. Partecipare: segreteria@tracap.it. Partenza da Estivatore in Via Luigi

Via Mazzini

Alle 17.30



Museo Medievale

via Manzoni 4, ore 17
prenotazione 051 2193916

Sculture da toccare un percorso per non vedenti

È pensata per le persone non vedenti o ipovedenti, ma in realtà potrebbe sollecitare nuove sensazioni anche nel pubblico normodotato, la particolare visita tattile organizzata nell'ambito del festival **Waxa**. Il pubblico sarà guidato attraverso i capolavori della scultura bolognese dal Medioevo al Rinascimento insieme a Maria Begretti. Particolari dispositivi che riproducono alcune opere sono a disposizione per essere toccati e quindi decifrati: le immagini prenderanno forma sotto la pressione delle dita. Prenotazione obbligatoria allo 051 2193916.

— p.m.



146798

ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

MONTAGNA

L'Appennino è in festa col turismo responsabile

Appuntamenti a Marzabotto, Castiglione e Grizzana

di NICOLA BALDINI

DOPO la prima tappa bolognese, si sposta in Appennino il Festival del Turismo Responsabile **ITACA**. Domani, alle 9,30, nel Parco Bottoncelli di Marzabotto, andrà in scena il convegno "Il turismo sostenibile come strumento di sviluppo economico per l'Appennino Bolognese", una riflessione sul legame tra turismo, sostenibilità e sviluppo. Sempre a Marzabotto, il Parco Peppino Impastato diventerà luogo di confronto su accoglienza e crescita economica dei piccoli Comuni grazie a Ventonense, il Camper del Welcome. Non mancheranno presentazioni di libri, degustazioni e una cena con Jethalok, live di musica Gnawa del Marocco.

PER CHI avesse voglia di concludere la serata in modo singolare, sarà inoltre possibile prenotarsi per Astrotrekking sul Sentiero dei Pianeti, una camminata sulla Piccola Cassia attraverso il Sistema Solare sul futuro Sentiero dei Pianeti (la partenza è fissata per le

18 dall'Osservatorio Astronomico Felina di Monte San Pietro). Per chi invece volesse trascorrere il weekend in mountain-bike, **ITACA** offre un pacchetto turistico di 3 giorni e 2 notti lungo la Via degli Etruschi tra cultura, natura e cibo tradizionale. Sia sabato che domenica, da Marzabotto, ci saranno un tour a tappe nel Par-

co Storico di Monte Sole, camminate lungo le cunicole del Rio Pantone, un trekking storico culturale, mercatini enogastronomici e tanti momenti di svago anche per bambini.

DIVERSE iniziative sono in programma anche a Castiglione dei Pepoli: sabato ci saranno itinerari tra faggi e castagni, mostre fotografiche, concerti multilingue, cibo di tradizione e, alle 21, nella sede di Officina 15, la proiezione di "Entrotrens. Memorie e desideri delle montagne minore". Domenica, a Grizzana Morandi, nel corso della "Piccola Fiera dei Carlottini", ci saranno artisti di strada in una festa popolare in stile '900 con giochi antichi, scenografie interattive, mercatini, saltimbanchi, maghi e affabulatori di una volta. Non solo festa, ma anche silenzio ed introspezione, per chi lo desidera, grazie alla passeggiata menzionata attraverso i luoghi amati e dipinti dal grande maestro bolognese (la partenza è fissata per le 15 dall'Indo Point del Fienili del Campiano).

PORRETTA

Storie di calcio

E' DEDICATA al calcio la conferenza in programma stasera alle 21 all'Hotel Helvetia per iniziativa del Lions Club Porretta-Alto Reno presieduto dall'avvocato Alessandro Lazzaroni e dal Leo Club diretto da Andrea Donini. Il disegnatore e scrittore Matteo Matteucci presenterà i suoi libri su Arpad Weisz sul grande Torino.



itaggio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

TURISMO DUE APPUNTAMENTI NELL'AMBITO DEL FESTIVAL **ITACA'**

Alla scoperta della Val di Zena

CITTÀ che esplodono e piccoli comuni che si svuotano: lancia un appello a non abbandonare il proprio territorio l'undicesima edizione di **Itaca'**, il festival del turismo responsabile che si intitola quest'anno 'La resistenza in Appennino'. Nel calendario di itinerari a piedi e a pedali pensati per promuovere la collina bolognese, il festival fa tappa anche in Val di Zena con un'iniziativa che si terrà l'8 e il 9

di giugno. Il programma prevede un appuntamento lungo il percorso speleologico della grotta del Farneto e la visita del museo dei Botrodi, i fossili rotondeggianti, con forme che sembrano sculture, tipici di questa zona. Completa il calendario degli appuntamenti anche la possibilità di accedere ai percorsi tattili realizzati per i frequentatori con disabilità visiva.



Ateglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

