



SAVE THE DATE
25 aprile – 3 novembre 2019
15 tappe in ITALIA

IT.A.CÀ - Migranti e Viaggiatori

BOLOGNA e APPENNINO

dal 24 maggio al 2 giugno
e 8/9 giugno

2° TAPPA _ XI Edizione del Festival di Turismo Responsabile

*“Quando ti metterai in viaggio per Itaca
devi augurarti che la strada sia lunga,
fertile in avventure e in esperienze!”*
Konstantinos Kavafis



Dopo il Parco Nazionale dei Monti Sibillini, si apre a **BOLOGNA** la seconda tappa di IT.A.CÀ, il **primo Festival di Turismo Responsabile**, giunto alla sua **XI edizione** che approda con un serratissimo calendario di eventi dentro e fuori porta: **convegni nazionali, proiezioni, progetti innovativi, appuntamenti inclusivi, presentazione di libri e momenti di confronto** attorno all'idea di **RESTANZA**, trait d'union di tutte le tematiche correlate al festival 2019. Da Vito Teti che ne ha coniato il termine, alla storia di quanti si attivano ogni giorno per curare i propri territori come bene comune, la restanza ha un sapore di cambiamento, di riscoperta di valori come l'accoglienza e il mantenimento delle proprie risorse e tradizioni. Spunti e argomenti che dopo la città delle due torri, si articoleranno anche nelle successive **13 tappe: Rimini e le sue Valli, Calabria di Mezzo, Salento, Gran Sasso, Brescia, Ravenna, Trentino, Reggio Emilia, Parma, Pavia, Monferrato, Napoli e Levante Ligure**, in sinergia con **centinaia di realtà coinvolte** per uno sviluppo innovativo e sostenibile.

A inaugurare la rassegna bolognese, **venerdì 24 maggio** alle ore 9.00, il convegno di lancio a **Palazzo Malvezzi** - sede della Città Metropolitana Bologna - dal titolo **Erranza vs. restanza. La rinascita dei territori in abbandono attraverso i racconti di chi resta**. Progetti nazionali e locali a confronto per promuovere la restanza come motore di sviluppo locale, in un dialogo che vede coinvolte Fondazioni, Università, Istituzioni e tanti tour operators e attori sociali. Durante il convegno verranno premiati i

vincitori della Photo Challenge Instagram [#UNITURISBO](#) - **Turisti non per studio**, 2ª edizione.

La prima giornata continua alle **Serre dei Giardini Margherita** con l'esposizione **Greetings from Italy** [ore 19.30], per raccontare un Occidente che ha tradito il suo ruolo di guida. A seguire l'incontro **Segni di Rottura - Comunicare la migrazione**: dalla retorica al sabotaggio, narrazioni alternative capaci di riportare i migranti e le loro storie all'interno di cornici di senso condivise. La serata si chiude con **Surgelati di e con Wu Ming 2 & Contradamerla**, opera a dieci mani per scrittore e gruppo rock: parole, musica e illustrazioni per un viaggio distopico nell'universo migrante [ore 21.00].

L'**intenso weekend** si aprirà tra percorsi e ritrovi culturali sparsi a macchia di leopardo lungo le strade della città: dalla **passeggiata lenta** per ammirare il patrimonio floreale di Bologna, agli **itinerari** alla ricerca del pane fresco di una volta e dei piatti della tradizione, passando per l'antica produzione della seta, grazie ad un **percorso tattile** organizzato al Museo del Patrimonio industriale.

Tanti gli appuntamenti che oltre a distribuirsi fra palazzi storici e sedi istituzionali, troveranno pianta stabile per tutto il fine settimana ancora alle **Serre dei Giardini Margherita**, non solo una delle più suggestive cornici di accoglienza degli eventi del festival, ma da quest'anno anche luogo che aspira a diventare **ACCESSIBILE** a tutti. Il merito si deve all'incontro con **IT.A.CÀ** e il team di **CDH | Cooperativa Accaparlante** che dopo aver verificato il grado di accessibilità delle varie aree e individuato i punti di forza e debolezza della struttura, ha realizzato un servizio di [mappatura delle Serre](#), con l'obiettivo di permettere a tutti una maggiore fruibilità degli spazi e degli eventi previsti.

Sabato 25 maggio, segnaliamo in loco, il seminario **Turismo e cooperazione internazionale nell'ottica della restanza: casi studio e linee guida**, che avrà come ospite **Giorgio Marrapodi**, Direttore generale per la cooperazione allo sviluppo del Ministero degli Affari Esteri. Evento organizzato da AITR e COSPE onlus.

Per sgranchiare gambe e menti, **IT.A.CÀ** - che quest'anno collabora anche con [un pozzo di scienza](#), il progetto di educazione ambientale e divulgazione scientifica che il Gruppo HERA porta gratuitamente nelle scuole superiori di tutta l'Emilia Romagna - dà appuntamento a tutti i cittadini, ore 14.30 alle **Serre dei Giardini Margherita**, per una agguerrita **gara di orienteering (HERA GO-O)** nel centro di Bologna. Adulti e ragazzi potranno mettersi alla prova con un gioco che unisce abilità e divertimento, curiosità e orientamento: utilizzando una mappa e spostandosi esclusivamente a piedi, risponderanno a domande su acqua, energia e ambiente per vincere i **bellissimi premi in palio**, tra cui week-end immersi nella natura o articoli sportivi. Le squadre formate da due persone, avranno tre ore di tempo per terminare il percorso e trovare le risposte ai quesiti del gioco. [Iscrizione obbligatoria](#).

HERAGO-O è a cura di **IT.A.CÀ, Comunicamente, Polisportiva Giovanni Masi, FISO, YODA** e con il sostegno del [Gruppo HERA](#).

Restando alle Serre, alle ore 16.30 la presentazione di **Immaginari Migratori** di **Angelo Turco, Laye Camara 2018**. A seguire, grande attesa per l'incontro con **Paolo Piacentini**, fondatore di **Federtrek** e autore di *Appennino atto d'amore*, **Wu Ming 2**, autore de *Il sentiero degli dei*, **Vito Paticchia**, autore di *Via della lana e della seta. A piedi da Bologna a Prato*, **Simone Frignani**, autore della *Guida alla Via degli Dei*, **Manuela Bolchini** autrice della *Guida delle libere Viaggiatrici*, **Stefano Mandelli** di Cervelli in Azione che presenterà *Angolazioni rotonde* [dalle ore 17.30, Serre dei Giardini Margherita].

Il sabato sera si chiude con il concerto **Guappcarto'**, live musicale in cammino tra sonorità Zingare e melodie Mediterranee [ore 21.30].

Domenica 26 maggio si comincia con sostenibilità e salute: dal Centro Natura si parte per una **camminata del benessere** tra le fonti acquifere della città, da concludersi con un salutare pranzo vegetariano, biologico al 100% [inizio ore 10, Via degli Albari, 4/a]. Per chi alla passeggiata preferisse la corsa lenta,

immancabile l'esperienza a **tutto Plogging** che prevede delle soste per dedicarsi alla **pulizia delle aree verdi urbane e periferiche con guanti, sacchi e pinze di raccolta** - [iscrizione obbligatoria](#) [partenza ore 11.00 da via Castiglione, 134]. Tra gli obiettivi esclusivi di questa **XI edizione** c'è infatti, quello di coniugare il piacere del vivere la natura, con azioni concrete mirate a preservarne la bellezza, per esempio **raccogliendo e ripulendo dai rifiuti e dalla plastica i luoghi toccati dal passaggio del festival**. Si tratta di un progetto strutturato e innovativo che quest'anno **IT.A.CÀ** porterà avanti con un partner d'eccezione: [OWAY \(oway.it\)](#). Oway è il mondo dei trattamenti professionali *agricosmetici* sostenibili per capelli, viso e corpo con ingredienti biodinamici, biologici ed equo-solidali. Oway sceglie contenitori in vetro e alluminio (materiali 100% riciclabili), seguendo una filosofia ecologica concreta che si sposa perfettamente con i valori promossi dal festival [partenza ore 11.00 da ingresso Serre dei Giardini Margherita].

Sempre **domenica 26**, in contemporanea, la stessa azienda sarà impegnata in un **cammino ad hoc** riservato ai propri collaboratori, parenti e amici, che ha come obiettivo la **pulizia di una area bolognese che attraversa sei differenti giardini ed aree verdi**, fino ad approdare al Parco dei Giardini, dove l'iniziativa si concluderà con un Picnic Green.

Per gli amanti dell'arte e del teatro accessibile, la giornata proseguirà attraverso tre appuntamenti diversi: **Forme di marmo**, itinerario a piedi alla scoperta di chiostre, sale e gallerie della Certosa, il complesso monumentale più grande di Bologna [ore 15.00, via della Certosa,16], **MosaicoalTatto**, esperienza multisensoriale del mosaico di 250 mq del gesuita Marko Ivan Rupnik [ore 15.30, Chiesa del Corpus Domini, Via F. Enriquez, 5] e **Fuori luogo**, workshop teatrale in cui, insieme agli attori non vedenti, vedenti e ipovedenti, i partecipanti si confronteranno con il tema dell'andare e del restare, attraversando la narrazione collettiva dei territori abitati, nascosti alla vista [ore 14.30 – 18.30, Istituto F. Cavazza, via dell'Oro, 3].

Intanto alle **Serre dei Giardini Margherita**, il festival aprirà il pomeriggio di confronto alle ore 16.00 con **Conta chi resta. Pratiche di comunità per territori che apprendono**: storie e immaginari che generano un cambiamento e nuove forme di comunità. A ruota nella **serra orto**, gli incontri con **Valeria Riguzzi**, autrice di *Piròn e la vecchia Bologna* e **Angela Bai** per soffermarsi a parlare di tradizioni e prodotti dello storico forno bolognese Piròn. Dopo il pane, ovviamente il vino alle ore 18.00 con **Enobiblio. Viaggi urbani tra parole e vini: performance interattiva di e con Roberto Terpin Volume1#**. A seguire, la presentazione della guida **Bologna Is Fair**, per parlare di ecosostenibilità e resilienza degli spazi e del commercio in città. Il weekend di **IT.A.CÀ** saluterà i suoi ospiti sul palco e per i tavoli delle Serre, con lo spettacolo di **Cantieri Meticci, I capricci del destino**: non solo una cena in uno spettacolo, ma anche un gioco di società, un caleidoscopio di storie fatte di parole, immagini, scenografie e sapori, che stimolano il palato e la fantasia dei commensali.

Anche quest'anno, attesissimo il **focus sulla fotografia** che **IT.A.CÀ** presenta con la mostre **Red Ants** di **James Oatway, ospite internazionale del vernissage** [24 maggio, ore 18.00, Qr Gallery, Via Sant'Isaia, 90] e **Neglected Roots** di **Laura Frasca**, a cura di **Valeria Ballabio** [25 maggio, ore 19.00, Libreria Trame, Via Goito, 3/c].

Per chi invece avesse voglia di usare la macchina fotografica fuori porta, imperdibile il workshop **Volti dell'Appennino** che si terrà nel fine settimana **25/26 maggio**, dalle ore 9.30 alle ore 18.00 a Castiglione dei Pepoli [Officina15, Via Aldo Moro, 31].

Prosegue in città, **domenica 26 maggio** l'inaugurazione delle rassegne **Confini di e con Christian Martinelli**, immagini realizzate con il "cubo", macchina fotografica progettata dell'artista [ore 12.00, La casa dei racconti, Via Tagliapietre, 12/2], **Aethusa** (Linosa) di **Claudio Palmisano**, percorso in immagini sull'ultraterreno del mondo sottomarino, visibile all'occhio umano quasi allo stesso modo in cui vediamo il

mondo emerso [ore 17.30, Galleria fotografica Paoletti, Strada Maggiore, 14/b] e per finire, **A misura d'uomo di Ivano Adversi**, insieme alla presentazione del libro **GlocalCommunity. Seminiamo Comunità, non costruiamo muri** a cura di **Joy Betti** [ore 18.30, Serre dei Giardini Margherita].

Giovedì 30 maggio, s'inaugura **Cinque anni sotto assedio a Eastern Goutha di Firas Abdullah**, mostra fotografica sulla vita della comunità, durante la guerra tra il regime di Assad e le truppe ribelli. L'evento è curato da **Hayat Onlus, TerzoTropico e Millennium Gallery**, che dedica ad **IT.A.CÀ** l'intero pomeriggio con confronti sul tema delle **migrazioni**, dell'**integrazione**, dei **diritti umani**, concludendo con una **degustazione gratuita dei cibi provenienti dalla Siria** e **recital** a seguire.

La settimana in città continua senza sosta fino al **30 maggio** con tantissimi eventi su **accessibilità, cultura linguistica, rigenerazione urbana, narrazioni fotografiche, viaggi slow, danze e cene che arrivano da lontano, cornici musicali e progetti di mobilità sostenibile** affiancati a molti **itinerari a piedi e a pedali** dal tramonto alla notte, ammirando la luna, passando per i torrenti sotto terra, tra portici, torri e storie di streghe e signori d'altri tempi.

Da **venerdì 31 maggio**, il festival si trasferisce sull'**Appennino Bolognese** al quale per il secondo anno consecutivo, **IT.A.CÀ** dedica due weekend intensissimi.

"Mi domandano spesso perché abbiamo scelto di portare parte della nostra progettualità in Appennino e io mi chiedo quanti davvero conoscano la ricchezza di paesaggio, profumi, sapori e storie che sono disponibili a pochi minuti dalle mura felsinee. Bologna ormai esplose di turismo, l'autenticità che accoglie i turisti stufi di Venezia e Firenze rischia di diventare presto un ricordo. Valorizzare l'Appennino è dunque anche un modo per combattere il sovraccarico turistico bolognese, distribuendo i benefici tra quanti resistono ancora contro lo svuotamento dei piccoli paesi e il conseguente degrado dell'ambiente", con queste parole **Pierluigi Musarò**, direttore del Festival **IT.A.CÀ**, ci anticipa il senso di questa consapevole distribuzione di eventi che quest'anno partirà da **Marzabotto** in una sorta di staffetta ritmata che passerà poi il testimone ai territori di **Castiglione dei Pepoli, Grizzana Morandi e Val di Zena** con tantissimi eventi organizzati.

Se ne parlerà **venerdì 31 maggio** nel convegno **Il Turismo Sostenibile come strumento di sviluppo economico per l'Appennino Bolognese**: una riflessione sul legame tra turismo, sostenibilità e sviluppo dell'Appennino Bolognese [9.30, Parco Bottonelli Via Giacomo Matteotti, 1 - Marzabotto, BO].

Sempre a Marzabotto, il **Parco Peppino Impastato** diventerà luogo di confronto su **accoglienza e crescita economica dei piccoli comuni**, grazie a **Ventotene, il Camper del Welcome**. E poi ancora **presentazioni di libri, degustazioni e cena** con **Jedbalak**, live di musica Gnawa del Marocco.

Per chi avesse voglia di concludere la serata in modo singolare, sarà possibile prenotarsi per **Astrotrekking sul Sentiero dei Pianeti**, una camminata sulla Piccola Cassia attraverso il Sistema Solare sul futuro Sentiero dei Pianeti [partenza ore 18.00 da Osservatorio Astronomico Felsina, via Varsellane, Monte San Pietro, BO]. Per chi invece volesse trascorrere il weekend in mountain bike, **IT.A.CÀ** offre un pacchetto turistico di 3 giorni e 2 notti lungo la **Via degli Etruschi** tra cultura, natura e cibo tradizionale.

Nel fine settimana **1/2 giugno**, da **Marzabotto tour a tappe** nel Parco storico di Monte Sole, **camminate lungo le cascate del Rio Pantone, trekking storico culturale, mercatini enogastronomici** e tanti momenti di **svago anche per bambini** che avranno a disposizione **giochi di gruppo didattici, campo scuola in mountain bike**, mentre i più **piccolini** potranno dedicarsi alla **pulizia e cura degli asinelli**, tra **giochi animati e letture** [dalle ore 10.00, Parco Peppino Impastato, via G. Matteotti, 8 - Marzabotto, BO].

Da Marzabotto a **Castiglione dei Pepoli**, il mood non cambia: **sabato 1 giugno, itinerari tra faggi e castagni, mostre fotografiche, concerti multilingue, cibo di tradizione** e la proiezione di **Entroterra. Memorie e desideri delle montagne minori** - Italia 2018/58 [ore 21.00 Officina15, via Aldo Moro, 31 - Castiglione Dei Pepoli, BO].

Domenica 2 giugno a **Grizzana Morandi**, si riconferma la collaborazione con la **piccola Fiera dei Ciarlatani**: artisti di strada in una festa popolare in stile '900 con **giochi antichi, scenografie interattive, mercatini, saltimbanchi, maghi e affabulatori di una volta**. Non solo festa, ma anche silenzio e introspezione per chi lo desidera, grazie alla **passeggiata morandiana** attraverso i luoghi amati e dipinti dal grande maestro bolognese [partenza ore 15.00 da Info Point Fienili di Campiario, Località Campiario 112/C].

L' **8 e 9 giugno** ci si trasferisce nei territori della **Val di Zena** con una duplice scelta: scoprire i territori tramite un **pacchetto turistico completo**, messo a disposizione da **IT.A.CÀ**, oppure scegliere in autonomia fra gli eventi sparsi nel territorio. Dal **percorso speleologico nella Grotta del Farneto**, al **pranzo bucolico con prodotti locali**, dalla **biciclettata da Zocca alla festa di Gorgognano A/R**, alla **visita geologica fra pietre, fossili e botroidi**, senza dimenticare l'accessibilità grazie agli **itinerari ciclabili per tutti** e ai **percorsi tattili** aperti a persone con disabilità visiva.

IT.A.CÀ ci dà il suo suggestivo arrivarci alle altre **13 tappe del festival**, chiudendo simbolicamente con un **viaggio nel passato**: prima al **Museo della Preistoria Luigi Donini**, con una visita guidata alla scoperta dell'origine ed evoluzione dell'Uomo e degli animali, con tanto di accensione del fuoco con pietre focaie [ore 16.30, Via Fratelli Canova, 49 - San Lazzaro di Savena, BO] e dopo, al **Parco Dinosauri in carne ed ossa**, per un **tour della vita sulla terra**, tra scene primordiali al crepuscolo e in notturna [ore 18.00 e ore 21.15, via Fratelli Canova 49 - San Lazzaro di Savena, BO].

IT.A.CÀ fa parte di **Bologna Estate 2019**, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Destinazione Turistica.

👉 Scarica [qui](#) il PROGRAMMA

👉 [Clicca qui](#) per i singoli appuntamenti

👉 [Clicca qui](#) per scaricare comunicato, foto e materiali in alta risoluzione

11^a EDIZIONE IT.A.CÀ MIGRANTI E VIAGGIATORI
FESTIVAL DEL TURISMO RESPONSABILE
DA APRILE A NOVEMBRE 2019 #festivalitaca

Lo svuotamento dei piccoli paesi dell'interno costituisce anche un vuoto di **memorie e identità**, di relazioni umane, il degrado dell'ambiente e un deserto di speranze. Per questo il tema di questa edizione - **suggerito dalle riflessioni di Vito Teti** - è la restanza, intesa come coraggioso impegno per un cambiamento che parte dalla comunità locale, dalle sue tradizioni e risorse, come scelta di riscoperta comunitaria per uno sviluppo innovativo e sostenibile. Da sud al nord dell'Italia, IT.A.CÀ invita ad un **viaggio unico in tanti territori diversi**, mettendo in rete **comunità resistenti e resilienti** che con passione promuovono la libertà di migrare e il diritto di restare. Insieme per un mutamento di prospettiva culturale e politica che vuole stimolare **utopie quotidiane**, nutrite dalla nostalgia di quel **futuro** che oggi non c'è ancora.

REALIZZATO DA:
YODA | CESPPE | MONTI SIBILLINI

IN PARTNERSHIP CON:
WAY | Organic Way | www.oway.it

www.festivalitaca.net

MONTI SIBILLINI 25 - 28 APRILE
BOLOGNA 24 MAGGIO - 2 GIUGNO + 8-9 GIUGNO
RIMINI E LE SUE VALLI 7 - 9 GIUGNO
CALABRIA DI MEZZO 21 GIUGNO - 7 LUGLIO
SALENTO 5 - 7 LUGLIO
GRAN SASSO 26 - 28 LUGLIO
BRESCIA 14 - 15 SETTEMBRE
RAVENNA 20 - 21 SETTEMBRE
TRENTINO 23 - 29 SETTEMBRE
REGGIO EMILIA 27 - 29 SETTEMBRE
PARMA 4 - 6 OTTOBRE
PAVIA 10 - 13 OTTOBRE
MONFERRATO 13 - 20 OTTOBRE
NAPOLI 26 OTTOBRE - 2 NOVEMBRE
LEVANTE LIGURE 1 - 3 NOVEMBRE

CONTATTI:

UFFICIO STAMPA IVANA CELANO

cell. +39 349 06 44 923 stampa@festivalitaca.net

www.festivalitaca.net



Il festival è promosso da **Associazione YODA, COSPE Onlus, NEXUS Emilia Romagna.**

Con il Patrocinio di **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, UNESCO, Regione Emilia Romagna, Comune di Bologna, Destinazione Turistica Bologna metropolitana, Città metropolitana di Bologna, Bologna City Branding, Bologna Welcome, Unione dei Comuni dell'Appennino Bolognese.**

In collaborazione con **Università di Bologna, A.I.T.R Associazione Italiana Turismo Responsabile, Associazione TerzoTropico, Istituto dei Ciechi F. Cavazza/Museo Tolomeo, Kilowatt, Velostazione Dynamo, Cervelli in Azione, Cooperativa Accaparlante/Centro documentazione Handicap, La Girobussola, Like Locals in Italy, Centro Natura, Ex Aequo, Paoletti School of Photography, Libreria Trame, Millenium, CAI, Lab 051|Enjoy Appennino, Officina 15, Associazione Simurgh, Associazione Parco Museale della Val di Zena, Alta Cucina Appenninica.**

In partnership con



Main Media Partner



Media Partner

