

RASSEGNA STAMPA

a cura di Ufficio stampa - Ivana Celano

IT.A.CÀ MIGRANTI E VIAGGIATORI

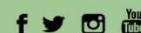
10^a
EDIZIONE

FESTIVAL DEL TURISMO RESPONSABILE

DA MAGGIO A OTTOBRE 2018



www.festivalitaca.net



PREMIATO DALL'ORGANIZZAZIONE MONDIALE DEL TURISMO DELL'ONU PER L'ECCELLENZA E L'INNOVAZIONE NEL TURISMO, IL FESTIVAL IT.A.CÀ VI INVITA A FESTEGGIARE I SUOI DIECI ANNI DI SOSTEGNO AL TURISMO RESPONSABILE VIAGGIANDO DAL NORD AL SUD DELL'ITALIA. UN CAMMINO UNICO IN TANTI TERRITORI DIVERSI, PER TRASFORMARE L'INCOMING IN BECOMING, CONIUGANDO LA SOSTENIBILITÀ DEL TURISMO CON IL BENESSERE DEI CITTADINI.

Awarded by the UN World Tourism Organization for excellence and innovation in tourism, IT.A.CÀ festival invites you to celebrate its 10 years of support to responsible tourism, traveling from the North to the South of Italy. A unique path in many different territories to transform the incoming into becoming, combining the sustainability of tourism with citizens well-being.

→ LE TAPPE 2018:

BOLOGNA 25 MAGGIO - 3 GIUGNO

MONTI DAUNI 28 GIUGNO - 1 LUGLIO

PN MONTI SIBILLINI 30 GIUGNO - 1 LUGLIO

RAVENNA 30 GIUGNO - 1 LUGLIO

GRAN SASSO 7 - 9 SETTEMBRE

SALENTO 14 - 16 SETTEMBRE

RIMINI 20 - 23 SETTEMBRE

TRENTINO 24 - 30 SETTEMBRE

REGGIO EMILIA 28 - 30 SETTEMBRE

PARMA 4 - 7 OTTOBRE

NAPOLI 12 - 14 OTTOBRE

MONFERRATO 13 - 21 OTTOBRE

FERRARA 24 - 30 OTTOBRE

PAVIA 26 - 28 OTTOBRE



REALIZZATO DA



14 UNWTO AWARDS

www.festivalitaca.net

Progetto grafico: Katia Bocchi

Illustrazione: Eliana Albertini

Quadro d'unione

IT.A.CÀ Migranti e Viaggiatori:
Festival del turismo responsabile 2018

X EDIZIONE

TAPPA DI BOLOGNA 25 MAGGIO – 4 GIUGNO

MARZO - APRILE - MAGGIO – GIUGNO 2018 - **8** comunicati stampa redatti
+ **8** sessioni di invio e **1** conferenza stampa organizzata:

	Comunicazione cartacea, radiofonica, tv e web					
	Articoli stampati su periodici	Articoli stampati su quotidiani	Articoli quotidiani online	Interviste radio	Passaggi Tv e web tv	Articoli pubblicati sul Web
n. uscite	12	17	27	14	4	110



Torna IT.A.CÀ Migranti e Viaggiatori

Il decimo traguardo del primo e unico festival italiano del turismo responsabile a Bologna dal 25 maggio al 3 giugno

14 tappe in Italia da maggio a ottobre 2018



*“Quando ti metterai in viaggio per Itaca
devi augurarti che la strada sia lunga,
fertile in avventure e in esperienze!”*
Konstantinos Kavafis

Grande attesa per la decima edizione di **IT.A.CÀ**, appena premiato dopo il Messico e l'Indonesia, nella categoria *Innovation in Non-Governmental Organizations* dall'**Organizzazione Mondiale del Turismo** agli **UNWTO AWARDS** di Madrid. Un riconoscimento importante per il festival nazionale, che dimostra il suo ruolo centrale nelle dinamiche turistiche italiane e nella produzione di modelli sostenibili.

Moltissime le novità di quest'anno, a partire dai temi scelti e dalle **centinaia di appuntamenti** sparsi su tutto il territorio italiano, con l'obiettivo di valorizzare i luoghi e risvegliare una maggiore consapevolezza sociale, ambientale ed economica, attraverso progetti inclusivi e sostenibili di tutela e sviluppo del nostro paese. **Accessibilità universale, mobilità eco, rigenerazione urbana, promozione culturale e paesaggistica, innovazione e turismo slow**, sono soltanto alcuni dei focus che il festival intende approfondire nel suo decimo anno di attività.

Bologna - culla natale di **IT.A.CÀ** che nell'edizione 2017 ha raccolto più di 10.000 visitatori – si prepara ad accogliere la **prima tappa**, trasformandosi in polo di scambio e riflessione sulla filosofia che il festival persegue con tenacia da anni, a partire dal tema del **viaggio**, come opportunità di conoscenza e scoperta

che parte da casa e arriva a casa (*it a cà* in dialetto bolognese significa *sei a casa?*): una qualsiasi casa, una qualunque Itaca da raggiungere. Un **viaggio responsabile**, dove non importa la meta, ma ciò che accade durante il percorso.

E al crescere delle candeline del decennale, aumentano anche i territori coinvolti che dopo la tappa felsinea, seguiranno il festival a ruota: dai **Monti Dauni** al Parco Nazionale di quelli **Sibillini**, dal **Gran Sasso** al **Salento**, dalle città di **Rimini, Reggio Emilia, Parma, Napoli, Ferrara, Pavia** e **Ravenna**, alle terre del **Trentino** e del **Monferrato**. 14 tappe, quindi e un unico principio nazionale di promozione turistica, secondo valori di equità e giustizia sociale: **mostre, progetti innovativi, appuntamenti inclusivi, incontri, convegni, eventi in piazza, concorsi, camminate fluviali, itinerari a piedi e a pedali, trekking in zone poco conosciute, laboratori, geo esplorazioni, degustazioni di prodotti tipici, presentazioni di libri e proiezioni di film**, per lanciare un'idea di turismo più etico e rispettoso dell'ambiente e di chi ci vive.

E c'è dell'altro.

In scia al recente protocollo d'intesa firmato dalle **Città metropolitana di Bologna e Firenze, IT.A.CÀ** - che da anni insiste sull'importanza di abbandonare la tradizionale visione del viaggio circoscritto al centro città - intende immaginare e pianificare una nuova **geografia del turismo**. Una delocalizzazione strategica dei flussi turistici che possa espandersi fino ai territori dell'**Appennino Bolognese**, fulcro di una straordinaria eredità naturalistica e di una storia antichissima. **Nel weekend 1-3 giugno**, gli appuntamenti in programma del **decennale del festival** si trasferiranno proprio in quei luoghi, per porre l'attenzione sui territori marginali e delle aree interne e proporre soluzioni strategiche e sostenibili. **Cultura, progettualità, riflessioni sulle eccellenze paesaggistiche, identità storiche da valorizzare e momenti di formazione per la creazione di imprese integrate**, atte ad accogliere nuove professionalità in ambito turistico e promuovere lo sviluppo del turismo responsabile e sostenibile in loco, saranno il cuore pulsante della tre giorni in Appennino.

Nel decennale della sua attività, il festival coglie l'occasione anche per inaugurare **IT.A.CÀ accessibile**, una piattaforma web, nata dal progetto risultato vincitore del **PTPL 2017** (Programma Turistico Promozione Locale) a Bologna e realizzato in collaborazione con una rete di associazioni e aziende che operano nell'ambito della **disabilità**. Una vera e propria **community bolognese del turismo accessibile** che propone un ventaglio di temi di confronto e appuntamenti fruibili che partendo dal concetto di disabilità, ambiscono al superamento dei limiti in una città che vuole diventare più attenta alle esigenze dei suoi abitanti, dei cittadini e dei turisti che accoglie. E lo fa con le persone stesse, con quelle che nella disabilità ci vivono ogni giorno e che insieme possono offrire spunti di riflessione. Perché oggi, fare rete è diventato necessario. E **IT.A.CÀ**, lo sa. Ci ha creduto sin dal suo nascere, diventando un vero e proprio network fra enti, una piattaforma d'innovazione sociale, grazie alla quale oggi moltissime associazioni, follower, gruppi di cittadini, ONG, strutture ricettive, enti, consorzi e imprese hanno potuto intrecciare collaborazioni e co-progettazioni attive e partecipate. Fra queste, l'**Università di Bologna** e la **Destinazione Turistica Bologna metropolitana** che riconfermano il sodalizio con **IT.A.CÀ**, lanciando un **photo challenge su Instagram**, aperto a tutti e in scadenza al **25 aprile**, per raccontare attraverso la fotografia, il ruolo dell'Ateneo come polo di attrazione 'turistica' (inter)nazionale.

Rimane confermata anche la collaborazione con **Ecobnb**, la community italiana ed europea del turismo sostenibile, che insieme al festival **IT.A.CÀ** hanno appena lanciato anche quest'anno il **contest Adotta un turista** per premiare la migliore idea di esperienza eco-sostenibile. In premio tre soggiorni green per due persone in Italia. Scadenza **25 maggio 2018**.

Non ci resta dunque che aspettare ancora qualche settimana e goderci questo decimo viaggio all'insegna dell'inclusione e della sostenibilità.

Gli eventi IT.A.CÀ Migranti e Viaggiatori sono a ingresso libero.

Il programma dettagliato sarà disponibile nei prossimi giorni sul sito www.festivalitaca.net.

👉 [Clicca qui](#) per scaricare comunicato, foto e materiali in alta risoluzione

PREMIATO DALL'ORGANIZZAZIONE MONDIALE DEL TURISMO DELL'ONU PER L'ECCELLENZA E L'INNOVAZIONE NEL TURISMO, IL FESTIVAL IT.A.CÀ VI INVITA A FESTEGGIARE I SUOI DIECI ANNI DI SOSTEGNO AL TURISMO RESPONSABILE VIAGGIANDO DAL NORD AL SUD DELL'ITALIA. UN CAMMINO UNICO IN TANTI TERRITORI DIVERSI, PER TRASFORMARE L'INCOMING IN BECOMING, CONIUGANDO LA SOSTENIBILITÀ DEL TURISMO CON IL BENESSERE DEI CITTADINI.

Awarded by the UN World Tourism Organization for excellence and innovation in tourism, IT.A.CÀ festival invites you to celebrate its 10 years of support to responsible tourism, traveling from the North to the South of Italy. A unique path in many different territories to transform the incoming into becoming, combining the sustainability of tourism with citizens well-being.

→ LE TAPPE 2018:

- BOLOGNA** 25 MAGGIO - 3 GIUGNO
- MONTI DAUNI** 28 GIUGNO - 1 LUGLIO
- PNMONTI SIBILLINI** 30 GIUGNO - 1 LUGLIO
- RAVENNA** 30 GIUGNO - 1 LUGLIO
- GRAN SASSO** 7 - 9 SETTEMBRE
- SALENTO** 14 - 16 SETTEMBRE
- RIMINI** 20 - 23 SETTEMBRE
- TRENTINO** 24 - 30 SETTEMBRE
- REGGIO EMILIA** 28 - 30 SETTEMBRE
- PARMA** 4 - 7 OTTOBRE
- NAPOLI** 12 - 14 OTTOBRE
- MONFERRATO** 13 - 21 OTTOBRE
- FERRARA** 24 - 30 OTTOBRE
- PAVIA** 26 - 28 OTTOBRE

REALIZZATO DA

YODA COSPE NEXUS
TOGETHER FOR CHANGE DELLA FORNIA

14 UNWTO AWARDS

www.festivalitaca.net
Progetto grafico: Katia Bocchi
Illustrazione: Eliana Albertini

Illustrazione dell'immagine IT.A.CÀ 2018 è stata realizzata da Eliana Albertini

CONTATTI: UFFICIO STAMPA IVANA CELANO cell. +39 349 06 44 923 stampa@festivalitaca.net
www.festivalitaca.net



info@festivalitaca.net



<https://www.facebook.com/itacafestival>



<https://twitter.com/ItacaFestBO>



<https://www.youtube.com/user/FestivalitacaBO>



<https://www.instagram.com/it.a.ca/>



Il festival è promosso e organizzato da Associazione YODA, COSPE Onlus, NEXUS E-R.

Con il Patrocinio di Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Comune di Bologna, Regione Emilia Romagna, Bologna Welcome, Unesco, Città Metropolitana di Bologna, Bologna City Branding, Unione dei Comuni dell'Appennino Bolognese.

In collaborazione con Università di Bologna, Salus Space, Mibact Emilia Romagna, Kilowatt, Alce Nero, Velostazione Dynamo, Urban Center Bologna, A.I.T.R Associazione Italiana Turismo Responsabile, ASP Città di Bologna, Ass.ne TerzoTropico e ASviS Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile.

SAVE THE DATE...



IT.A.CÀ Migranti e Viaggiatori torna con 14 tappe nazionali da maggio a ottobre

A Bologna dal 25 maggio al 4 giugno, il decimo traguardo del primo e unico festival italiano sul turismo responsabile.

*“Quando ti metterai in viaggio per Itaca
devi augurarti che la strada sia lunga,
fertile in avventure e in esperienze!”*
Konstantinos Kavafis



Ancora poche settimane prima del via ufficiale: **Bologna** - culla natale di **IT.A.CÀ** che nell'edizione 2017 ha raccolto migliaia di visitatori - si prepara ad accogliere la **prima tappa** del festival dal **25 maggio al 4 giugno**.

Dopo la città felsinea, ben **13 territori** in tutta Italia si passeranno il testimone in una staffetta emozionante all'insegna del **viaggio**, come opportunità di conoscenza e scoperta che parte da casa e arriva a casa (*it a cà* in dialetto bolognese significa *sei a casa?*): una qualsiasi casa, una qualunque Itaca da raggiungere. Un **viaggio responsabile**, dove non importa la meta, ma ciò che accade durante il percorso. Dai **Monti Dauni** al **Parco Nazionale** di quelli **Sibillini**, dal **Gran Sasso** al **Salento**, dalle città di **Rimini**, **Reggio Emilia**, **Parma**, **Napoli**, **Ferrara**, **Pavia** e **Ravenna**, ai territori del **Trentino** e del **Monferrato**, per parlare di **valorizzazione paesaggistica**, **mobilità eco**, **accessibilità universale**, **rigenerazione urbana**, **promozione culturale**, **migrazioni**, **innovazione green** e **turismo slow**.

Un **decennale attesissimo** con **centinaia di appuntamenti** sparsi su tutto il territorio italiano, per valorizzare i luoghi e risvegliare una maggiore consapevolezza sociale, ambientale ed economica, attraverso progetti inclusivi e sostenibili di tutela e sviluppo del nostro paese: **mostre**, **progetti**

innovativi, incontri, convegni, eventi in piazza, concorsi, camminate fluviali, itinerari, trekking, laboratori, geo esplorazioni, degustazioni, presentazioni di libri e proiezioni di film.

*“Il regalo più emozionante di questo decimo compleanno di IT.A.CÀ è stato il **premio per l'eccellenza e l'innovazione nel turismo (UNWTO AWARDS)**, ricevuto dall'**Organizzazione Mondiale del Turismo delle Nazioni Unite**. Un riconoscimento e una responsabilità per riflettere su cosa siamo e per migliorare la pratica di quel che possiamo diventare. Partiti dal basso dieci anni fa, ci prepariamo a festeggiare un traguardo importante con la convinzione di poter trasformare *l'incoming in becoming*, di coniugare la sostenibilità del turismo con il benessere dei cittadini, attraverso un ricco programma di eventi che dal centro urbano, invita a scoprire l'Appennino, immaginando una nuova geografia di Bologna”.* A parlare è **Pierluigi Musarò, direttore di IT.A.CÀ e professore all'Università di Bologna**, che da anni si batte su temi legati al turismo responsabile. Fra questi, la **delocalizzazione strategica dei flussi turistici**, main focus di questa edizione, al quale sarà dedicato tutto il **secondo weekend del Festival (1-3 giugno)**, nei territori dell'**Appennino bolognese**, snodo nevralgico e simbolo di unione e collegamento strategico fra i comuni limitrofi.

Non solo appuntamenti in città dunque, ma anche nei territori marginali e nelle aree interne, per proporre soluzioni di sviluppo strategiche e sostenibili: **cultura, progettualità, riflessioni sulle eccellenze paesaggistiche, identità storiche da valorizzare e momenti di formazione per la creazione di imprese integrate**, atte ad accogliere nuove professionalità e promuovere lo sviluppo del turismo responsabile e sostenibile in loco.

E per gli amanti del trekking e dei viaggi slow, anche quest'anno non mancheranno gli **itinerari a piedi e a pedali, dentro e fuori porta**. Percorsi liberi, inesplorati e appassionanti alla scoperta di un tramonto, di una città invisibile, di scorci segreti e passeggiate notturne in cerca di stelle. **Free walking tour** per cittadini e turisti, veri protagonisti della manifestazione. Persone comuni, con le quali **IT.A.CÀ** ha saputo nel tempo intrecciare reti di collaborazione, grazie alle quali oggi moltissimi enti, follower, ONG, strutture ricettive, consorzi e imprese sviluppano forme di co-progettazione attive e partecipate, insieme a istituzioni come il **Mibact, l'Università di Bologna, la Destinazione Turistica Bologna metropolitana e l'Unione dei Comuni dell'Appennino Bolognese** che anche quest'anno riconfermano il sodalizio con la manifestazione.

“La soddisfazione più grande che riceviamo dal nostro festival è la compartecipazione attiva ad una filosofia del viaggio sostenibile che è sempre più condivisa. Lo dicono le proposte di intervento che riceviamo da tutta Italia, l'attenzione dei moltissimi utenti che frequentano e interagiscono nella nostra piattaforma d'innovazione e soprattutto l'entusiasmo dei tanti partecipanti ai nostri contest” ci spiega **Sonia Bregoli, co-direttrice del festival**, che anche quest'anno ha coordinato il contest **[accessibilità universale](#)**. Il concorso era rivolto a viaggiatori, turisti, migranti, artisti, fotografi, studenti ai quali era stato chiesto di raccontare in immagini la propria visione del tema.

La palma è andata ad **Eliana Albertini**, premiata per aver inquadrato al meglio il tema dell'accessibilità, quale rappresentazione della possibilità di tutti di viaggiare, di prendere un mezzo, di utilizzare la bicicletta, di muoversi in libertà con i propri animali, di scegliere il silenzio della barca e magari perfino di raggiungere lo spazio. **La sua illustrazione è stata scelta come immagine rappresentativa della decima edizione nazionale del Festival.**

Ma le call di **IT.A.CÀ**, continuano.

In scadenza al **25 maggio**, **[Adotta un turista](#)**, ideato con **Ecobnb** per condividere esperienze, luoghi,

racconti, cibo, passioni in modo sostenibile e originale. Un contest molto atteso che si aggiunge a quello appena chiuso **#UNITURISBO**, in collaborazione con l'**Università di Bologna** e la **Destinazione Turistica Bologna metropolitana**. In palio per i vincitori, **soggiorni green** e **weekend slow** che verranno consegnati durante il festival.

Per l'edizione numero 10, il festival fa anche un regalo alla comunità cittadina, lanciando con orgoglio la piattaforma web **IT.A.CÀ Accessibile**: una vera e propria **community bolognese del turismo accessibile** che propone un ventaglio di temi di confronto e appuntamenti fruibili, legati alla **disabilità** in una città che vuole diventare più attenta alle esigenze dei suoi abitanti e fare da volano per tutte le altre interessate all'iniziativa. Perché **IT.A.CÀ è turismo sostenibile** sì, ma è anche riflessione sulle **minoranze**, sull'**accoglienza ai migranti**, sui **diritti umani** e sull'**inclusività**, temi ai quali saranno dedicati molti momenti di approfondimento e riflessione. Non ultima, una gita sensoriale organizzata dall'Istituto dei Ciechi F. Cavazza di Bologna, pensata per tutti, soprattutto per chi ha occhi per vedere, eppure non guarda fino in fondo.

Gli eventi IT.A.CÀ Migranti e Viaggiatori sono a ingresso libero.

Scarica  [programma IT.A.CA' 2018](#)

 [Clicca qui](#) per scaricare comunicato, foto e materiali in alta risoluzione



PREMIATO DALL'ORGANIZZAZIONE MONDIALE DEL TURISMO DELL'ONU PER L'ECCELLENZA E L'INNOVAZIONE NEL TURISMO. IL FESTIVAL IT.A.CÀ VI INVITA A FESTEGGIARE I SUOI DIECI ANNI DI SOSTEGNO AL TURISMO RESPONSABILE VIAGGIANDO DAL NORD AL SUD DELL'ITALIA. UN CAMMINO UNICO IN TANTI TERRITORI DIVERSI, PER TRASFORMARE L'INCOMING IN BECOMING, CONIUGANDO LA SOSTENIBILITÀ DEL TURISMO CON IL BENESSERE DEI CITTADINI.

Awarded by the UN World Tourism Organization for excellence and innovation in tourism, IT.A.CÀ festival invites you to celebrate its 10 years of support to responsible tourism, traveling from the North to the South of Italy. A unique path in many different territories to transform the incoming into becoming, combining the sustainability of tourism with citizens well-being.

→ **LE TAPPE 2018:**

- BOLOGNA** 25 MAGGIO - 3 GIUGNO
- MONTI DAUNI** 28 GIUGNO - 1 LUGLIO
- PN MONTI SIBILLINI** 30 GIUGNO - 1 LUGLIO
- RAVENNA** 30 GIUGNO - 1 LUGLIO
- GRAN SASSO** 7 - 9 SETTEMBRE
- SALENTO** 14 - 16 SETTEMBRE
- RIMINI** 20 - 23 SETTEMBRE
- TRENTINO** 24 - 30 SETTEMBRE
- REGGIO EMILIA** 28 - 30 SETTEMBRE
- PARMA** 4 - 7 OTTOBRE
- NAPOLI** 12 - 14 OTTOBRE
- MONFERRATO** 13 - 21 OTTOBRE
- FERRARA** 24 - 30 OTTOBRE
- PAVIA** 26 - 28 OTTOBRE

REALIZZATO DA

14 **UNWTO AWARDS**

www.festivalitaca.net

Progetto grafico: Kata Bocchi
Illustrazione: Eliana Albertini

Illustrazione dell'immagine IT.A.CÀ 2018 è stata realizzata da Eliana Albertini

CONTATTI:

UFFICIO STAMPA IVANA CELANO cell. +39 349 06 44 923

email: stampa@festivalitaca.net - www.festivalitaca.net



info@festivalitaca.net



<https://www.facebook.com/itacafestival>



<https://twitter.com/ItacaFestBO>



<https://www.youtube.com/user/FestivalitacaBO>



<https://www.instagram.com/it.a.ca/>



Il festival è promosso e organizzato da **Associazione YODA, COSPE Onlus, NEXUS E-R.**

Con il Patrocinio di **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Comune di Bologna, Regione Emilia Romagna, Bologna Welcome, Unesco, Città Metropolitana di Bologna, Bologna City Branding, Unione dei Comuni dell'Appennino Bolognese.**

In collaborazione con **Università di Bologna, Salus Space, Mibact Emilia Romagna, Kilowatt, Alce Nero, Velostazione Dynamo, Urban Center Bologna, A.I.T.R Associazione Italiana Turismo Responsabile, ASP Città di Bologna, Ass.ne TerzoTropico e ASviS Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile.**

Si ringraziano:

Main Media Partner

Media Partner

CONVOCAZIONE CONFERENZA STAMPA



Comune di Bologna

Ufficio Stampa

Festival dello Sviluppo Sostenibile 2018 e Festival del Turismo Responsabile IT.A.CÀ - Migranti e Viaggiatori, lunedì la conferenza stampa

Lunedì 21 maggio alle 11 nella sala Tassinari di Palazzo d'Accursio verranno presentati i programmi bolognesi del Festival dello Sviluppo Sostenibile 2018 (25 maggio - 1° giugno), coordinato dal Comune di Bologna nell'ambito del cartellone nazionale promosso da ASVIS e quello del Festival del Turismo Responsabile IT.A.CÀ, Migranti e Viaggiatori (25 maggio - 4 giugno).

Interverranno:

Matteo Lepore, assessore alla Cultura, Turismo e promozione della città

Valentina Orioli, assessore all'Ambiente

Maria Luisa Parmigiani, ASVIS

Pierluigi Musarò, direttore Festival IT.A.CÀ

Si prega di considerare la presente come invito
Cordiali saluti



IT.A.CÀ Migranti e Viaggiatori a Bologna dal 25 maggio al 4 Giugno

Il decimo anno del primo e unico festival italiano di turismo responsabile

*“Quando ti metterai in viaggio per Itaca
devi augurarti che la strada sia lunga,
fertile in avventure e in esperienze!”*

Konstantinos Kavafis



Si apre ufficialmente a **Bologna, venerdì 25 maggio**, la prima tappa di **IT.A.CÀ**, migranti e viaggiatori: un inizio importante che sigla il decennale del festival, raccogliendo in questa densissima edizione, il consenso e la partecipazione di oltre **300 realtà coinvolte** e **centinaia di appuntamenti** sparsi in **14 territori italiani**, da **maggio a ottobre**.

Un percorso lungo **dieci anni** all'insegna delle best practices del **Turismo responsabile**. Un'opportunità per guardare con occhi diversi i nostri territori, la nostra casa, una qualsiasi casa, una qualunque *Itaca* da raggiungere (*it a cà* in dialetto bolognese significa *sei a casa?*), attraverso **progetti inclusivi e sostenibili** di tutela e sviluppo del nostro paese. Un programma fittissimo di iniziative che quest'anno si sposterà dai **Monti Dauni** al **Parco Nazionale** di quelli **Sibillini**, dal **Gran Sasso** al **Salento**, dalle città di **Rimini**, **Reggio Emilia**, **Parma**, **Napoli**, **Ferrara**, **Pavia** e **Ravenna**, alle terre del **Trentino** e del **Monferrato**.

Si parte da **BOLOGNA**, dove **IT.A.CÀ** si riconferma fra gli eventi più attesi.

MIGRAZIONI, ACCESSIBILITA', CULTURA e **VIAGGI SLOW** - fra i principali snodi e aspetti del **TURISMO RESPONSABILE** - saranno i **quattro temi centrali del festival**, sviluppati in **11 giorni di appuntamenti**, dislocati in **20 luoghi strategici** della mappa cittadina e in molti altri dell'**Appennino bolognese**.

Ma andiamo per ordine: il via è alle **ore 18.00 di venerdì 25 maggio** presso Dynamo Velostazione con *Migrantour si presenta*, un momento di confronto sul tema dell'**immigrazione e delle sue potenzialità**. Seguirà alle **ore 18.30**, presso le **Serre dei Giardini Margherita** l'inaugurazione della **mostra di Max Cavallari**, in dialogo con lo scrittore de *Il massacro degli italiani* **Enzo Barnabà**, il curatore di *The Wall book* **Claudio Mazzanti** e l'autore di *Rebus Immigrazione* **Giuseppe Sciortino**.

Sempre alle Serre, imperdibile alle **ore 19.00**, il **laboratorio di scrittura creativa interculturale**, condotto da **Fulvio Pezzarossa** e **Wu Ming 2** con allievi di origine autoctona e straniera. Seguiranno il **concerto live** a cura di Kilowatt e la proiezione del documentario *Human Flow* di **Ai Weiwei**.

In questo primo giorno di festival verrà anche inaugurato **Capsula - il Design Market delle Serre**, che fino a **domenica 27 maggio** darà modo ai tanti visitatori di passeggiare all'area aperta, ammirando le creazioni di designer provenienti da tutta Italia.

L'intenso weekend alle Serre dei Giardini Margherita continuerà in loco **sabato 26 maggio** alle **ore 10.00**, con un **seminario sugli impatti del turismo di massa** a cura di AITR – Associazione Italiana Turismo Responsabile. Dalle **ore 16.00**, il pomeriggio si snoderà all'insegna della riflessione sul binomio turismo e migrazioni con un **seminario sui fattori chiave dello sviluppo imprenditoriale fra i migranti** e a seguire (**ore 17.30**), la **presentazione del libro "Appennino atto d'amore"** in un dialogo fra **Paolo Piacentini** e **Wu Ming 2**. Il confronto continuerà con un **seminario sull'inclusione sociale e la sostenibilità** alle **ore 18.00**. Progettualità, immagini, suoni e live set chiuderanno la giornata.

La **domenica 27 maggio**, sempre nella suggestiva cornice delle **Serre**, avrà come principale focus il tema dell'**accessibilità**. Si parte alle **ore 15.00** con un interessante momento di incontro per scoprire i segreti dell'**ospitalità domestica senza barriere fisiche**, che farà da volano ai due laboratori inclusivi delle **ore 16.00**, uno musicale per bambini ed uno di Saltimballo, rivolto a persone con disabilità visiva. La tre giorni ai Giardini Margherita ci saluterà con la proiezione di un **documentario sulla mobilità degli ipovedenti (ore 17.00)** e a seguire, la presentazioni dei libri *"Viaggio all'Eden. Da Milano a Kathmandu"* di **Emanuele Giordana** e *"Bologna insolita e segreta"* di **Davide Daghia**.

In chiusura, il **concerto live di sonorità mediterranee** alle **ore 20.00**.

La **settimana di eventi** firmati **IT.A.CÀ** continuerà fra **incontri, itinerari, racconti di viaggio, esposizioni e momenti musicali** che inonderanno la città, assicurando un pieno di coinvolgimento. Tra le **iniziative collaterali**, segnaliamo *Innovazione e vivacità nel turismo dell'Emilia – Romagna (28 maggio - ore 10.00* presso viale A. Moro 16), presentazione a cura di AITR, UnionCamere E-R e Regione Emilia Romagna.

A seguire, si entrerà nel vivo del festival con convegni e seminari distribuiti a macchia d'olio fra le sale del **MaMbo**, di **Palazzo Malvezzi**, **Loft Kinodromo**, **Salone Marescotti – Dipartimento delle Arti**, **Mercato Sonato**, **Piazza Verdi** e **Velostazione Dynamo**, dove il **29 maggio** alle **ore 20.00**, si terrà la presentazione del libro *"L'Italia Selvaggia"* di **Elisa Nicoli**, nel dialogo fra il coautore **Enrico De Luca** e **Simona Tedesco**, direttore *Dove*. **Emanuela Minasola** e **Sonia Bregoli** (co-direttrice di **IT.A.CÀ**) chiuderanno la serata di confronto con il lancio del progetto *fuori Rotta* e la proiezione de *I sogni del lago salato* di **Andrea Segre**.

Mercoledì 30 e **giovedì 31 maggio**, dalle **ore 9.00** (aula Prodi, Dipartimento di Storia Culture Civiltà), sarà il momento di *Slow&Cultural*: una full immersion di approfondimenti sul tema dell'**innovazione, sostenibilità e accessibilità del turismo contemporaneo** a cura dell'Università di Bologna e del Mibact E-R.

Sempre il **31 maggio**, dalle **ore 9.00**, ma questa volta presso l'Auditorium Damslab, la giornata sarà dedicata all'**integrazione** e all'**ospitalità**, attraverso convegni, proiezioni e momenti informativi, in

collaborazione con il **Comune di Bologna** nell'ambito del progetto **Salus Space**.

Per gli amanti della **fotografia**, quest'anno il festival avrà in programma anche un **contenitore dedicato**, con varie esposizioni fra gallerie cittadine dal **23 al 27 maggio**. E mentre in molti vivranno il viaggio attraverso immagini e opere fotografiche, c'è chi potrà scegliere un'esperienza in prima persona, attraverso i moltissimi **itinerari a piedi e a pedali, dentro e fuori porta**. Percorsi liberi, inesplorati e appassionanti alla scoperta di un tramonto, di una città invisibile e di scorci segreti. **Free walking tour** per cittadini e turisti, veri protagonisti della manifestazione. Persone comuni, con le quali **IT.A.CÀ** ha saputo nel tempo intrecciare reti di collaborazione, grazie alle quali oggi moltissimi enti, follower, ONG, strutture ricettive, consorzi e imprese sviluppano forme di co-progettazione attive e partecipate, insieme a istituzioni come il **Mibact, Unibo, il Comune di Bologna, la Destinazione Turistica Bologna metropolitana** e l'**Unione dei Comuni dell'Appennino Bolognese** che anche quest'anno riconfermano il sodalizio con la manifestazione.

Nell'ultimo **weekend del festival (1-3 giugno)** - in scia al recente protocollo d'intesa firmato dalle **Città metropolitana di Bologna e Firenze** che da anni insiste sull'importanza di abbandonare la tradizionale visione del viaggio circoscritto al centro città - **IT.A.CÀ si trasferisce e si espande fino ai territori dell'Appennino bolognese**, fulcro di una straordinaria eredità naturalistica e di una storia antichissima. **Marzabotto, Grizzana Morandi, il Monte Piella, Pianoro, Vergato, Montereenzio, Castel di Casio, San Benedetto Val di Sambro, Castiglione dei Pepoli e Porretta Terme**, saranno il cuore di un calendario densissimo di appuntamenti fra cammini sulle alture e passeggiate notturne in cerca di stelle, momenti di pittura sul lago, esplorazioni nel bosco e orienteering della memoria: **svago, cultura**, ma anche **progettualità** e **nuove opportunità di lavoro** per la creazione di imprese integrate. Proprio su questo tema, è già pronta la call in scadenza al **24 giugno** per la partecipazione ad un percorso **di formazione esperienziale, rivolto a sedici giovani tra 18 e 35 anni, italiani e stranieri**, interessati a partecipare a questo percorso di studio, analisi e valorizzazione territoriale di avanguardia, che avrà come centro propulsore Montefredente, frazione del comune di San Benedetto Val di Sambro (Bo). L'evento è promosso dall'associazione di promozione sociale YODA - ente organizzatore del Festival IT.A.CÀ - in collaborazione con Asp Città di Bologna e Open Group.

In chiusura, il **4 giugno** alle Serre dei Giardini Margherita, **IT.A.CÀ** saluta i suoi visitatori e rimanda alle successive 13 tappe italiane, regalandoci un **incontro multiculturale con volontari internazionali (ore 19.00)** e una successiva proiezione (**ore 21.00**) de *L'ordine delle cose* di **Andrea Segre**, seguita dal dialogo con il regista e **Pierluigi Musarò**, fondatore e direttore del festival.

Sono davvero moltissime le novità dell'edizione 2018 e non ultima, la sinergia d'intenti con il **Festival dello Sviluppo Sostenibile 2018** promosso da **ASVIS** che entrerà nella programmazione di **IT.A.CÀ**, con il convegno del **25 maggio** alle **ore 15.30** in piazza Verdi, sul tema delle **Agende urbane per lo sviluppo sostenibile** e con quello del **1° giugno** alle **ore 10.30** per parlare di **Salute per ogni età e sostenibilità in sanità**. Reciprocamente, alcuni degli appuntamenti di **IT.A.CÀ** sono presenti nel programma bolognese del **Festival dello Sviluppo Sostenibile 2018**, coordinato dal **Comune di Bologna**.

E se credete che sia finita qui, cadete in errore: il lancio della nuova piattaforma web [IT.A.CÀ Accessibile](#) e [le premiazioni dei contest Adotta un turista](#) e [#UNITURISBO](#) ve lo dimostreranno.

Tutti a bordo, quindi. Si parte.

Gli eventi IT.A.CÀ sono a ingresso libero.

Scarica  [programma IT.A.CA' 2018](#)

 [Clicca qui](#) per Area Press

CONTATTI UFFICIO STAMPA:

IVANA CELANO cell. +39 349 06 44 923 stampa@festivalitaca.net www.festivalitaca.net



info@festivalitaca.net



<https://www.facebook.com/itacafestival>



<https://twitter.com/ItacaFestBO>



<https://www.youtube.com/user/FestivalitacaBO>



<https://www.instagram.com/it.a.ca/>



PREMIATO DALL'ORGANIZZAZIONE MONDIALE DEL TURISMO DELL'ONU PER L'ECCELLENZA E L'INNOVAZIONE NEL TURISMO, IL FESTIVAL IT.A.CA' VI INVITA A FESTEggiARE I SUOI DIECI ANNI DI SOSTEGNO AL TURISMO RESPONSABILE VIAGGIANDO DAL NORD AL SUD DELL'ITALIA. UN CAMMINO UNICO IN TANTI TERRITORI DIVERSI, PER TRASFORMARE L'INCOMING IN BECOMING, CONIUGANDO LA SOSTENIBILITÀ DEL TURISMO CON IL BENESSERE DEI CITTADINI.

Awarded by the UN World Tourism Organization for excellence and innovation in tourism, IT.A.CA' festival invites you to celebrate its 10 years of support to responsible tourism, traveling from the North to the South of Italy. A unique path in many different territories to transform the incoming into becoming, combining the sustainability of tourism with citizens well-being.

→ LE TAPPE 2018:

- BOLOGNA** 25 MAGGIO – 3 GIUGNO
- MONTI DAUNI** 28 GIUGNO - 1 LUGLIO
- PN MONTI SIBILLINI** 30 GIUGNO - 1 LUGLIO
- RAVENNA** 30 GIUGNO - 1 LUGLIO
- GRAN SASSO** 7 - 9 SETTEMBRE
- SALENTO** 14 - 16 SETTEMBRE
- RIMINI** 20 - 23 SETTEMBRE
- TRENTINO** 24 - 30 SETTEMBRE
- REGGIO EMILIA** 28 - 30 SETTEMBRE
- PARMA** 4 - 7 OTTOBRE
- NAPOLI** 12 - 14 OTTOBRE
- MONFERRATO** 13 - 21 OTTOBRE
- FERRARA** 24 - 30 OTTOBRE
- PAVIA** 26 - 28 OTTOBRE

REALIZZATO DA

14 UNWTO AWARDS

www.festivalitaca.net

Progetto grafico: Katia Bocchi
Illustrazione: Eliana Albertini

Illustrazione dell'immagine IT.A.CA' 2018 è stata realizzata da Eliana Albertini

Il festival è realizzato da Associazione YODA, COSPE Onlus, NEXUS E-R

In collaborazione con Università di Bologna, MIBACT Segretariato Regionale Emilia Romagna, Unione dei Comuni dell'Appennino bolognese, Kilowatt, Velostazione Dynamo, A.I.T.R Associazione Italiana Turismo Responsabile, Local Pal, Albergo il Pallone – Piccola Carovana, Associazione TerzoTropico, Asp Città di Bologna, ASviS Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile

Con il Contributo di Comune di Bologna, Città metropolitana di Bologna, Lai-momo Cooperativa Sociale, L'Altro Spazio, Associazione Farm, Alce Nero

Con il Patrocinio di Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Regione Emilia Romagna, Bologna Welcome, UNESCO

Per le altre tappe italiane si ringraziano: **Confraternita degli Stolti, Il Picchio, Taccuino di Darwin, TassoBarbasso, Arci Padova, Pallonicino Rosso, Piano Strategico Rimini, Educaid, Associazione Salam, Kirecò, Cgil Ferrara, Arci Ferrara, Urbanauti, Movimento Tellurico, C.A.S.A – Cosa accade quando abitiamo, Parco Nazionale Monti Sibillini, Ecobnb, Made For Walking, Associazione Camera a Sud/Croce Via, Borghi Autentici d'Italia, A Voce Altra Cooperativa Sociale, Università degli Studi di Napoli Federico II, Foqus Napoli**

Si ringraziano:

Main Media Partner



Altreconomia



Media Partner





IT.A.CÀ Migranti e Viaggiatori – il primo e unico festival italiano di Turismo Responsabile (25 maggio/4 giugno - Bologna)

“Quando ti metterai in viaggio per Itaca devi augurarti che la strada sia lunga, fertile in avventure e in esperienze!”



Konstantinos Kavafis

25 maggio – Il benvenuto della X edizione del festival alle Serre dei Giardini Margherita

Tutto pronto: **venerdì 25 maggio** si apre ufficialmente la **prima tappa** di IT.A.CÀ, migranti e viaggiatori: **14 territori italiani coinvolti**, **6 mesi di festival** (da maggio ad ottobre) e **centinaia di eventi dalle Alpi alla Puglia**. Un varo speciale per una 10ª edizione all’insegna delle best practices del **Turismo responsabile**, sviluppato quest’anno attraverso **quattro temi centrali: MIGRAZIONI, ACCESSIBILITA’, CULTURA e VIAGGI SLOW**.

A **Bologna**, presso Dynamo Velostazione, il primo appuntamento è alle **ore 18.00** con *Migrantour si presenta*, un momento di confronto sul tema dell’**immigrazione e delle sue potenzialità**. Obiettivo del focus è quello di far conoscere al cittadino bolognese, ma anche al turista di passaggio, la quotidianità delle persone accolte in Italia, insieme alla volontà di **valorizzare spazi pubblici di Bologna che necessitano di un rilancio culturale e sociale: passeggiate multiculturali**, realizzate in collaborazione con Next Generation Italy, in compagnia di cittadini migranti di prima o seconda generazione, originari di

tanti paesi del mondo e appositamente formati per mostrare a cittadini e turisti un **altro mondo dentro la propria città**. Superare gli stereotipi quindi, ma anche rendere il cittadino straniero, protagonista e attore chiave nello sviluppo di un turismo responsabile, a partire dalla sua capacità di fare da ponte fra due culture.

Il programma di questo primo giorno di festival, dà il benvenuto ufficiale alle **Serre dei Giardini Margherita**, dove fino a **domenica 27**, si alterneranno momenti di scambio e approfondimento sul tema delle **migrazioni** e dell'**integrazione**. A far da cornice, alle **ore 18.00**, l'inaugurazione di **Capsula - il Design Market delle Serre** che per tutto il weekend, darà modo ai tanti visitatori di passeggiare all'area aperta, ammirando le creazioni di designer provenienti da tutta Italia: fashion, accessori, bijoux, arredamento, illustrazioni e tanto altro. L'evento fa parte della rassegna estiva di [Kilowatt Summer](#).

Ma il vero inizio è segnato per le **ore 18.30** con l'attesissimo opening della **mostra "Ventimiglia e il passo della morte"** di **Max Cavallari**: un racconto fotografico di una delle più gravi negazioni dei diritti umani che l'Italia abbia mai attuato dalla crisi dei flussi migratori degli ultimi anni. Centinaia di esseri umani bloccati al confine italo francese, costretti a vivere e dormire su scogli in riva al mare, davanti agli sguardi semi indifferenti delle famiglie, intente a raggiungere la Costa Azzurra per una vacanza.

Il giornalista, scrittore di saggi storici e romanzi, **Enzo Barnabà** che ha guidato Cavallari alla scoperta del confine di Ventimiglia, si soffermerà a dialogare con **Claudio Mazzanti**, curatore di *The Wall book* e **Giuseppe Sciortino**, autore di *Rebus Immigrazione*.

Alle **ore 19.00** sarà la volta di *Aspettano di essere fatti eguali*, un laboratorio di scrittura creativa interculturale collettiva, condotto da **Fulvio Pezzarossa** e **Wu Ming 2**, rivolto ad allievi di origine autoctona e straniera, a cura del Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica dell'Università di Bologna e Eks&Tra.

A seguire, il **concerto Oceaninæ live** a cura di Kilowatt delle **ore 20.00**, raggrupperà in musica gli spettatori, invitati ad assistere alla proiezione del film [Human Flow](#) dell'artista e cineasta di fama mondiale **Ai Weiwei** (**ore 21.00**). Una lunga sequela di immagini e parole per raccontare la crisi dei rifugiati.

Gli eventi IT.A.CÀ sono a ingresso libero.

Scarica  [programma IT.A.CA' 2018](#)

 [Clicca qui](#) per Area Press

CONTATTI UFFICIO STAMPA:

IVANA CELANO cell. +39 349 06 44 923 stampa@festivalitaca.net www.festivalitaca.net



info@festivalitaca.net



<https://www.facebook.com/itacafestival>



<https://twitter.com/ItacaFestBO>



<https://www.youtube.com/user/FestivalitacaBO>



<https://www.instagram.com/it.a.ca/>

PREMIATO DALL'ORGANIZZAZIONE MONDIALE DEL TURISMO DELL'ONU PER L'ECCELLENZA E L'INNOVAZIONE NEL TURISMO, IL FESTIVAL IT.A.CÀ VI INVITA A FESTEGGIARE I SUOI DIECI ANNI DI SOSTEGNO AL TURISMO RESPONSABILE VIAGGIANDO DAL NORD AL SUD DELL'ITALIA. UN CAMMINO UNICO IN TANTI TERRITORI DIVERSI, PER TRASFORMARE L'INCOMING IN BECOMING, CONIUGANDO LA SOSTENIBILITÀ DEL TURISMO CON IL BENESSERE DEI CITTADINI.

Awarded by the UN World Tourism Organization for excellence and innovation in tourism, IT.A.CÀ festival invites you to celebrate its 10 years of support to responsible tourism, traveling from the North to the South of Italy. A unique path in many different territories to transform the incoming into becoming, combining the sustainability of tourism with citizens well-being.

→ LE TAPPE 2018:

BOLOGNA 25 MAGGIO - 3 GIUGNO
MONTI DAUNI 28 GIUGNO - 1 LUGLIO
PN MONTI SIBILLINI 30 GIUGNO - 1 LUGLIO
RAVENNA 30 GIUGNO - 1 LUGLIO
GRAN SASSO 7 - 9 SETTEMBRE
SALENTO 14 - 16 SETTEMBRE
RIMINI 20 - 23 SETTEMBRE
TRENTINO 24 - 30 SETTEMBRE
REGGIO EMILIA 28 - 30 SETTEMBRE
PARMA 4 - 7 OTTOBRE
NAPOLI 12 - 14 OTTOBRE
MONFERRATO 13 - 21 OTTOBRE
FERRARA 24 - 30 OTTOBRE
PAVIA 26 - 28 OTTOBRE

REALIZZATO DA

YODA COSPE NEXUS
 TOGETHER FOR CHANGE

14 UNWTO AWARDS

www.festivalitaca.net

Progetto grafico: Kata Bocchi
 Illustrazione: Eliana Albertini

Illustrazione dell'immagine IT.A.CÀ 2018 è stata realizzata da Eliana Albertini

Il festival è realizzato da **Associazione YODA, COSPE Onlus, NEXUS E-R**

In collaborazione con **Università di Bologna, MIBACT Segretariato Regionale Emilia Romagna, Unione dei Comuni dell'Appennino bolognese, Kilowatt, Velostazione Dynamo, A.I.T.R Associazione Italiana Turismo Responsabile, Local Pal, Albergo il Pallone – Piccola Carovana, Associazione TerzoTropico, Asp Città di Bologna, ASviS Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile**

Con il Contributo di **Comune di Bologna, Città metropolitana di Bologna, Lai-momo Cooperativa Sociale, L'Altro Spazio, Associazione Farm, Alce Nero**

Con il Patrocinio di **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Regione Emilia Romagna, Bologna Welcome, UNESCO**

Per le altre tappe italiane si ringraziano: **Confraternita degli Stolti, Il Picchio, Taccuino di Darwin, TassoBarbasso, Arci Padova, Pallonicino Rosso, Piano Strategico Rimini, Educaid, Associazione Salam, Kirecò, Cgil Ferrara, Arci Ferrara, Urbanauti, Movimento Tellurico, C.A.S.A – Cosa accade quando abitiamo, Parco Nazionale Monti Sibillini, Ecobnb, Made For Walking, Associazione Camera a Sud/Croce Via, Borghi Autentici d'Italia, A Voce Altra Cooperativa Sociale, Università degli Studi di Napoli Federico II, Foqus Napoli.**

Si ringraziano:

Main Media Partner

DOVE

Rai Radio 3

Rai Radio 2

LIFEGATE

greenMe

ITALIA CHE CAMBIA

Altraeconomia

PleinAir

LIFEGATE EXPERIENCE

Media Partner

ALTA FREQUENZA WEBRADIO

radio francigena

RADIOCITTÀDELCAPO

TRAVEL BLOGGER

edicicloeditore

ecobnb

Bimbo

Bologna da vivere

Materiali di Viaggio



Il primo **weekend di eventi** a Bologna firmato IT.A.CÀ Festival italiano di Turismo Responsabile

X EDIZIONE

a Bologna dal 25 maggio al 4 giugno

*“Quando ti metterai in viaggio per Itaca
devi augurarti che la strada sia lunga,
fertile in avventure e in esperienze!”*



Konstantinos Kavafis

26 e 27 maggio – Tra Serre e viaggi fotografati o reali

Continua dalle **Serre dei Giardini Margherita**, il primo weekend di **IT.A.CÀ - Migranti e Viaggiatori**, festival di Turismo Responsabile che quest'anno lancia il suo decennale allargando gli orizzonti a **14 territori italiani** in una staffetta emozionante che partendo da **Bologna**, passa dai **Monti Dauni** e dal **Parco Nazionale** di quelli **Sibillini**, snodandosi dal **Gran Sasso** al **Salento** e coinvolgendo le città di **Rimini**, **Reggio Emilia**, **Parma**, **Napoli**, **Ferrara**, **Pavia** e **Ravenna**, fino ai territori del **Trentino** e del **Monferrato**.

Un viaggio fra sirene e cicli come quello di Ulisse? Non proprio, ma comunque intenso ed emozionante fra **centinaia di appuntamenti** incentrati su **valorizzazione paesaggistica**, **itinerari a piedi** e **a pedali**, **accessibilità universale**, **rigenerazione urbana**, **promozione culturale**, **migrazioni**, **innovazione green** e **turismo slow**.

Sabato 26 maggio alle **ore 10.00**, si parte con il **seminario sugli impatti del turismo di massa** a cura di AITR – Associazione Italiana Turismo Responsabile. Oggi **l'Overtourism** è uno dei temi maggiormente dibattuti in merito al turismo. La necessità di una destinazione sostenibile ci riporta con urgenza alla

definizione di idee e progetti che possano dare respiro sia ai cittadini che ai turisti, suscitando una riflessione sul tema.

Dalle **ore 16.00**, il pomeriggio prosegue sul binomio turismo e migrazioni con un **seminario sui fattori chiave che ostacolano o favoriscono lo sviluppo imprenditoriale fra i migranti** e a seguire (**ore 17.30**), la **presentazione del libro "Appennino atto d'amore"**: un'avvincente traversata lungo la spina dorsale dell'Italia, da Nord a Sud, nello splendore delle terre alte, raccontate da uno dei maggiori esperti di "Cammini" in Italia, **Paolo Piacentini** in dialogo con **Wu Ming 2**.

Il confronto continuerà con un altro **seminario sull'inclusione sociale e la sostenibilità** alle **ore 18.00**, durante il quale ci si potranno scambiare idee su **nuove forme di sviluppo turistico sostenibile**: dalla promozione del territorio all'integrazione fra cittadini e turisti, secondo principi di equità e responsabilità.

Il sabato si chiuderà in musica con la presentazione del progetto **Insieme danzando, donne migranti e non** (**ore 19.30**), la successiva video installazione **SenBazuru** delle **ore 20.30** e a seguire, il concerto **Wabi Sali live** in un viaggio musicale tra India, Vietnam, Pakistan, Cina, Laos e Cambogia.

E mentre il pomeriggio alle Serre sarà improntato sulla sostenibilità, al Foyer Respighi del Teatro Comunale, alle **ore 18.00** si terrà il workshop **I Fantastici 5 sensi: abbattere barriere fisiche**, dedicato a tutti gli host bolognesi alla scoperta della migliore ospitalità domestica, affinché diventi accessibile e inclusiva anche per tutti quei viaggiatori con disabilità motoria, sordi, ciechi o ipovedenti. Durante l'incontro, un gruppo di formatori disabili mostrerà ai partecipanti come azzerare barriere e distanze tra mondi distinti con pochi semplici suggerimenti. Il progetto rientra nello sviluppo e lancio della piattaforma web [IT.A.CÀccessibile](#), in collaborazione con una rete di associazioni e aziende che operano nell'ambito della **disabilità**. Il secondo e ultimo incontro è previsto il giorno dopo alle **ore 15.00** (Serre dei Giardini Margherita).

La programmazione del festival per **domenica 27 maggio**, si riconferma nella suggestiva cornice delle Serre con il tema dell'**accessibilità**, principale focus della giornata. Le **ore 16.00**, segnano il momento laboratoriale: uno per bambini che potranno "giocare" con alcune **canzoni della tradizione africana subsahariana**, cantando, ballando ed esplorando le sonorità di alcuni strumenti tradizionali; l'altro di **balli saltati dell'Appennino**, a cura di Girobussola che per la prima volta in Italia, proverà ad insegnarli a persone con disabilità visiva.

Il pomeriggio continua alle **ore 17.00** con la proiezione di *Anche agli Dei piace Giallo* di **Amador Perez Rico** e **Marco Scarabelli**. Un documentario nato dalla campagna di sensibilizzazione **#YellowTheWorld, ingiallire il mondo** e nel quale un gruppo di camminatori con diverse disabilità visive, provenienti da tutta Europa, camminano per sette giorni da piazza Maggiore a Piazza della Signoria.

A seguire, le presentazioni dei libri *"Viaggio all'Eden. Da Milano a Kathmandu"* di **Emanuele Giordana** e *"Bologna insolita e segreta"* di **Davide Daghia**.

Il concerto di **Mediterranean Ensemble live** delle **ore 20.00**, chiuderà la serata.

E nella programmazione di questo densissimo decennale c'è spazio anche per gli amanti di viaggi, attraverso i moltissimi **itinerari a piedi e a pedali, dentro e fuori porta**. Tante le proposte: **percorsi organizzati, free walking tour, escursioni avventurose** per assaporare il fascino al tramonto dei colli bolognesi, **tour "App"** con caccia al tesoro, **passeggiate di gruppo** alla scoperta cittadina di quartieri periferici, **pedalate notturne, racconti storici** per ripercorrere e ricordare la strada che portava alla "spiaggia dei bolognesi" >>> [CALENDARIO](#) itinerari a Bologna.

Ma anche **viaggi in immagini**: esposizioni fotografiche come espressioni del sentimento di un tempo, di un luogo. Reportage che colgono lo spirito di un luogo, le sue abitudini culturali. Vere riproduzioni naturali di uno scenario, di una terra, della sua gente per indurre lo spettatore ad una riflessione o ad una semplice emozione. Le fotografie a volte, ci trasportano in mondi così lontani da non sembrare quasi reali. **IT.A.CÀ** mette in programma quest'anno una rosa di esposizioni fra gallerie cittadine dal **23 al 27 maggio**, dove lo spettatore ha solo l'imbarazzo della scelta >>> [CALENDARIO](#) mostre fotografiche.

La settimana di eventi, dal **28 maggio** al **1° giugno**, proseguirà con convegni e seminari distribuiti a macchia d'olio fra le sale del **MaMbo**, di **Palazzo Malvezzi**, **Loft Kinodromo**, **Salone Marescotti – Dipartimento delle Arti**, **Mercato Sonato**, **Piazza Verdi** e **Velostazione Dynamo**. In quest'ultima sede, il **29 maggio** alle **ore 20.00**, segnaliamo la presentazione del libro *"L'Italia Selvaggia"* di **Elisa Nicoli**, nel dialogo fra il coautore **Enrico De Luca** e **Simona Tedesco**, direttore *Dove*. **Emanuela Minasola** e **Sonia Bregoli** (co-direttrice di **IT.A.CÀ**) chiuderanno la serata con il lancio del progetto *fuori Rotta* e la proiezione de *I sogni del lago salato* di **Andrea Segre**.

Scarica  [programma IT.A.CA' 2018](#)

 [Clicca qui](#) per Area Press

CONTATTI UFFICIO STAMPA:

IVANA CELANO cell. +39 349 06 44 923 stampa@festivalitaca.net www.festivalitaca.net



info@festivalitaca.net



<https://www.facebook.com/itacafestival>



<https://twitter.com/ItacaFestBO>



<https://www.youtube.com/user/FestivalitacaBO>



<https://www.instagram.com/it.a.ca/>



PREMIATO DALL'ORGANIZZAZIONE MONDIALE DEL TURISMO DELL'ONU PER L'ECCELLENZA E L'INNOVAZIONE NEL TURISMO, IL FESTIVAL IT.A.CÀ VI INVITA A FESTEGGIARE I SUOI DIECI ANNI DI SOSTEGNO AL TURISMO RESPONSABILE VIAGGIANDO DAL NORD AL SUD DELL'ITALIA. UN CAMMINO UNICO IN TANTI TERRITORI DIVERSI, PER TRASFORMARE L'INCOMING IN BECOMING, CONIUGANDO LA SOSTENIBILITÀ DEL TURISMO CON IL BENESSERE DEI CITTADINI.

Awarded by the UN World Tourism Organization for excellence and innovation in tourism, IT.A.CÀ festival invites you to celebrate its 10 years of support to responsible tourism, traveling from the North to the South of Italy. A unique path in many different territories to transform the incoming into becoming, combining the sustainability of tourism with citizens well-being.

→ **LE TAPPE 2018:**

- BOLOGNA** 25 MAGGIO – 3 GIUGNO
- MONTI DAUNI** 28 GIUGNO – 1 LUGLIO
- PN MONTI SIBILLINI** 30 GIUGNO – 1 LUGLIO
- RAVENNA** 30 GIUGNO – 1 LUGLIO
- GRAN SASSO** 7 – 9 SETTEMBRE
- SALENTO** 14 – 16 SETTEMBRE
- RIMINI** 20 – 23 SETTEMBRE
- TRENTINO** 24 – 30 SETTEMBRE
- REGGIO EMILIA** 28 – 30 SETTEMBRE
- PARMA** 4 – 7 OTTOBRE
- NAPOLI** 12 – 14 OTTOBRE
- MONFERRATO** 13 – 21 OTTOBRE
- FERRARA** 24 – 30 OTTOBRE
- PAVIA** 26 – 28 OTTOBRE

REALIZZATO DA

YODA TOGETHER FOR CHANGE NEXUS ITALIA ROMANA

14 UNWTO AWARDS

www.festivalitaca.net

Progetto grafico: Katia Bocchi
Illustrazione: Eliana Albertini

Illustrazione dell'immagine IT.A.CÀ 2018 è stata realizzata da Eliana Albertini

Il festival è promosso e organizzato da **Associazione YODA, COSPE Onlus, NEXUS E-R.**

Con il Patrocinio di **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Comune di Bologna, Regione Emilia Romagna, Bologna Welcome, Unesco, Città Metropolitana di Bologna, Bologna City Branding, Unione dei Comuni dell'Appennino Bolognese.**

In collaborazione con **Università di Bologna, Salus Space, Mibact Emilia Romagna, Kilowatt, Alce Nero, Velostazione Dynamo, Urban Center Bologna, A.I.T.R Associazione Italiana Turismo Responsabile, ASP Città di Bologna, Ass.ne TerzoTropico e ASviS Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile.**

Si ringraziano:

Main Media Partner

Media Partner

IT.A.CÀ MIGRANTI E VIAGGIATORI
FESTIVAL DEL TURISMO RESPONSABILE
 DA MAGGIO A OTTOBRE 2018

10^a
EDIZIONE



www.festivalitaca.net

f t i y

IT.A.CÀ Migranti e Viaggiatori - Il primo e unico festival italiano di Turismo Responsabile (25 maggio/4 giugno - Bologna)

*"Quando ti metterai in viaggio per Itaca
 devi augurarti che la strada sia lunga,
 fertile in avventure e in esperienze!"*

Konstantinos Kavafis



Turismo slow e pratiche innovative di ospitalità: tra decine di appuntamenti, continua la settimana bolognese del Festival

Prosegue con grande partecipazione la rassegna di appuntamenti firmati **IT.A.CÀ**, partita il **25 maggio** da Bologna e attesa in altri **13 territori nazionali**. Dalle **Alpi** alla **Puglia**: mostre, incontri, eventi in piazza, contest, camminate fluviali, itinerari in bicicletta, convegni, trekking, esplorazioni e workshop gratuiti. Al centro dell'incontro la ricerca di un turismo rispettoso del territorio, dei suoi cittadini e dell'ambiente, con uno sguardo sensibile anche ai temi delle minoranze, dell'accoglienza ai migranti, dell'accessibilità e dell'inclusività.

Dopo il primo weekend di eventi tra migliaia di cittadini attenti e curiosi, la settimana è iniziata all'insegna del dialogo tra le sale del **MAMbo**, di **Palazzo Malvezzi**, del **Loft Kinodromo**, del **Salone Marescotti – Dipartimento delle Arti**, del **Mercato Sonato**, di **Piazza Verdi** e della **Velostazione Dynamo**, dove questa sera (**29 maggio, ore 20.00**) ci sarà la presentazione del libro "*L'Italia Selvaggia*"

di **Elisa Nicoli**, nel dialogo fra il coautore **Enrico De Luca** e **Simona Tedesco**, direttore *Dove*. **Emanuela Minasola** e **Sonia Bregoli** (co-direttrice di **IT.A.CÀ**) chiuderanno la serata con il lancio del progetto *fuori Rotta* e la proiezione de *I sogni del lago salato* di **Andrea Segre**.

A partire da mercoledì **30 maggio** (ore 9.00 – 19.00) in Aula Prodi, Dipartimento di Storia Culture Civiltà, è atteso il **primo incontro con Slow&Cultural**: un'intera giornata di confronto e workshop per riunire studiosi e operatori del **turismo slow** attorno al tema dell'**innovazione, sostenibilità e accessibilità** del turismo contemporaneo. Il secondo appuntamento si terrà nella stessa sede, il giorno dopo dalle **ore 9.30 alle ore 13.00**. [PROGRAMMA E INTERVENTI](#)

Giovedì **31 Maggio** dalle **ore 9.00**, una vera *full immersion* sulle **pratiche innovative di ospitalità e welfare interculturale** nell'ambito del progetto Salus Space. La mattinata di lavori parte proprio dal progetto che coinvolge l'area di via Malvezza per parlare di **inclusione sociale e lavorativa** per migranti e rifugiati. Nel pomeriggio il focus sarà su **ospitalità turistica e forme di accoglienza innovativa**. Verranno presentati alcuni casi tra cui quello dell'**Hotel Magdas** di Vienna, gestito da persone rifugiate e aperto ormai tre anni fa, e quello della **cooperativa Ballarò**, che si occupa di ostelli della gioventù in Sicilia, Toscana ed Emilia Romagna. [MAGGIORI DETTAGLI](#)

Nella stessa cornice si terrà la premiazione del contest [#UNITURISBO](#), in collaborazione con l'**Università di Bologna** e la **Destinazione Turistica Bologna metropolitana**. In palio per i vincitori, **soggiorni green** e **weekend slow** che verranno consegnati durante il festival. La giornata si chiuderà alle **ore 20.00** con la proiezione di *Portami via* di **Marta Santamato Cosentino**.

Parallelamente, sempre **giovedì** dalle **ore 9.30** (presso Centro Documentazione Handicap) **Pronti, partenza, via!**: un laboratorio di sperimentazione e formazione per comprendere meglio il viaggio organizzato e vissuto da chi ha una disabilità. Alle **ore 10.00** al Museo MaMbo, un percorso educativo per le scuole primarie e secondarie del territorio sul tema centrale dell'**Accessibilità culturale**. Infine, dalle **ore 18.00**, la **presentazione interattiva** di un progetto per una "città in gioco" dedicato alle famiglie, seguita dalla **performance musicale** del cantautore **Alessandro Polloni** e dalla presentazione del libro "*San Francisco. Ritratto di una città*" di **Elena Refraschini**, in un dialogo con **Patrizia Bottura** e **Paola Paetti**.

Prima del fittissimo programma previsto per l'**ultimo weekend di eventi in Appennino (1-3 giugno)**, chiudono i battenti del festival in città **due workshop** per gli amanti di ruote e pedali. Che attrezzatura serve per esempio per girare il mondo o stare via qualche giorno in sella alla propria amata bicicletta? Come tenere l'orientamento? Quale peso di carico non superare? L'incontro delle **ore 18.00** in Velostazione Dynamo e quello successivo delle **ore 19.00**, forniranno ogni risposta.

Il 4 giugno alle **Serre dei Giardini Margherita**, **IT.A.CÀ** saluterà turisti e cittadini, regalandoci un incontro multiculturale **con volontari internazionali** (ore 19.00) e una **successiva** proiezione (ore 21.00) de *L'ordine delle cose* di **Andrea Segre**, **seguita dal dialogo con il regista e Pierluigi Musarò**, **fondatore e direttore del festival**.

Scarica  [programma IT.A.CA' 2018](#)

 [Clicca qui](#) per Area Press

CONTATTI UFFICIO STAMPA:

IVANA CELANO cell. +39 349 06 44 923 stampa@festivalitaca.net www.festivalitaca.net



info@festivalitaca.net



<https://www.facebook.com/itacafestival>



<https://twitter.com/ItacaFestBO>



<https://www.youtube.com/user/FestivalitacaBO>



<https://www.instagram.com/it.a.ca/>

PREMIATO DALL'ORGANIZZAZIONE MONDIALE DEL TURISMO DELL'ONU PER L'ECCELLENZA E L'INNOVAZIONE NEL TURISMO, IL FESTIVAL IT.A.CÀ VI INVITA A FESTEGGIARE I SUOI DIECI ANNI DI SOSTEGNO AL TURISMO RESPONSABILE VIAGGIANDO DAL NORD AL SUD DELL'ITALIA. UN CAMMINO UNICO IN TANTI TERRITORI DIVERSI, PER TRASFORMARE L'INCOMING IN BECOMING, CONIUGANDO LA SOSTENIBILITÀ DEL TURISMO CON IL BENESSERE DEI CITTADINI.

Awarded by the UN World Tourism Organization for excellence and innovation in tourism, IT.A.CÀ festival invites you to celebrate its 10 years of support to responsible tourism, traveling from the North to the South of Italy. A unique path in many different territories to transform the incoming into becoming, combining the sustainability of tourism with citizens well-being.

→ LE TAPPE 2018:

- BOLOGNA** 25 MAGGIO - 3 GIUGNO
- MONTI DAUNI** 28 GIUGNO - 1 LUGLIO
- PNMONTI SIBILLINI** 30 GIUGNO - 1 LUGLIO
- RAVENNA** 30 GIUGNO - 1 LUGLIO
- GRAN SASSO** 7 - 9 SETTEMBRE
- SALENTO** 14 - 16 SETTEMBRE
- RIMINI** 20 - 23 SETTEMBRE
- TRENTINO** 24 - 30 SETTEMBRE
- REGGIO EMILIA** 28 - 30 SETTEMBRE
- PARMA** 4 - 7 OTTOBRE
- NAPOLI** 12 - 14 OTTOBRE
- MONFERRATO** 13 - 21 OTTOBRE
- FERRARA** 24 - 30 OTTOBRE
- PAVIA** 26 - 28 OTTOBRE

REALIZZATO DA

14 UNWTO AWARDS

www.festivalitaca.net

Progetto grafico: Katia Bocchi
Illustrazione: Eliana Albertini

Illustrazione dell'immagine IT.A.CÀ 2018 è stata realizzata da Eliana Albertini

Il festival è realizzato da Associazione YODA, COSPE Onlus, NEXUS E-R

In collaborazione con Università di Bologna, MIBACT Segretariato Regionale Emilia Romagna, Unione dei Comuni dell'Appennino bolognese, Kilowatt, Velostazione Dynamo, A.I.T.R Associazione Italiana Turismo Responsabile, Local Pal, Albergo il Pallone – Piccola Carovana, Associazione TerzoTropico, Asp Città di Bologna, ASviS Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile

Con il Contributo di Comune di Bologna, Città metropolitana di Bologna, Lai-momo Cooperativa Sociale, L'Altro Spazio, Associazione Farm, Alce Nero

Con il Patrocinio di Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Regione Emilia Romagna, Bologna Welcome, UNESCO

Per le altre tappe italiane si ringraziano: Confraternita degli Stolti, Il Picchio, Taccuino di Darwin, TassoBarbasso, Arci Padova, Pallonicino Rosso, Piano Strategico Rimini, Educaid, Associazione Salam, Kirecò, Cgil Ferrara, Arci Ferrara, Urbanauti, Movimento Tellurico, C.A.S.A – Cosa accade quando abitiamo, Parco Nazionale Monti Sibillini, Ecobnb, Made For Walking, Associazione Camera a Sud/Croce Via, Borghi Autentici d'Italia, A Voce Altra Cooperativa Sociale, Università degli Studi di Napoli Federico II, Foqus Napoli

Si ringraziano:

Main Media Partner

DOVE

Rai Radio 3

Rai Radio 2

LIFEGATE

greenMe.
L'ALTO. INSIEME CON LA TERRA.

ITALIA
CHE CAMBIA

Altreconomia

PleinAir

LIFEGATE
EXPERIENCE

Media Partner

ALTA
FRÉQUENZA
WEBRADIO
LA RADIO CHE ACCOMPAGNA LE ATTIVITÀ

radio
francigena
la voce dei cammini
radiofrancigena.com

RADIOCITTÀDELCAPO

TRAVEL
BLOGGER
associazione italiana

edicicloeditore

eco bnb

Bimbo
www.bimbomagazine.com

Bologna
da vivere
magazine

Materiali di Viaggio
Il sito che viaggia



IT.A.CÀ Migranti e Viaggiatori - Il primo e unico festival italiano di Turismo Responsabile (25 maggio/4 giugno - Bologna)

*"Quando ti metterai in viaggio per Itaca
devi augurarti che la strada sia lunga,
fertile in avventure e in esperienze!"*

Konstantinos Kavafis



Sostenibile e innovativo: il turismo di IT.A.CÀ si sposta nell'Appennino bolognese per l'ultimo weekend di appuntamenti e formazione.

Virata finale per il tour bolognese di IT.A.CÀ che prima di darci appuntamento alle altre **13 tappe nazionali da giugno a ottobre**, si trasferisce nell'**Appennino bolognese** per una **tre giorni** di **eventi**, **itinerari a piedi e in sella**, **camminate**, **convegni**, **esplorazioni** e **workshop**.

Perché l'Appennino? Perché la volontà di questa **10ª edizione** sta nel passare dalla teoria alla pratica. La **delocalizzazione strategica dei flussi turistici**, l'**overtourism**, le **opportunità** e la **valorizzazione del nostro territorio** hanno fatto in questi giorni da collante della manifestazione, raccogliendo grandissima partecipazione e interesse condiviso. Ma come in tutte le *best practices*, **dopo le idee servono le azioni concrete**: decine di appuntamenti e momenti di aggregazione non solo in città dunque, ma anche nei territori marginali e nelle aree interne, per proporre soluzioni di sviluppo strategiche e sostenibili,

pianificare una nuova **geografia del turismo** fino ai territori di confine, fulcro di una storia antichissima, tutta da scoprire.

Marzabotto, Grizzana Morandi, il Monte Piella, Pianoro, Vergato, Monterenzio, Castel di Casio, San Benedetto Val di Sambro, Castiglione dei Pepoli e Porretta Terme, saranno i territori coinvolti nel calendario densissimo di appuntamenti: **svago, cultura**, ma anche **progettualità e nuove opportunità di lavoro** per la creazione di imprese integrate. Proprio su questo tema, **IT.A.CÀ** presenterà il **percorso di formazione esperienziale, rivolto a sedici giovani tra 18 e 35 anni, italiani e stranieri** (richiedenti asilo e/o titolari di protezione internazionale), interessati a partecipare ad un momento di studio, analisi e valorizzazione territoriale di avanguardia, che avrà come centro propulsore **Montefredente**, frazione del comune di San Benedetto Val di Sambro (Bo). Si tratta di un corso volto a progettare nuove traiettorie di sviluppo turistico sostenibile e interculturale. Il percorso formativo, della durata di 4 fine settimana, compresi nel periodo luglio-settembre 2018 sull'Appennino bolognese, è concepito come un laboratorio creativo che alterna didattica teorica e tecnica in aula con moduli esperienziali sul campo, dove i partecipanti avranno l'opportunità di incontrare diversi esperti e conoscere progetti innovativi che basano la loro attività sul potenziale della montagna. **Call in scadenza al 24 giugno >>[DETTAGLI CORSO](#)**. L'evento è promosso dall'associazione di promozione sociale YODA (ente organizzatore di IT.A.CÀ) in collaborazione con Asp Città di Bologna, SPRAR Nazionale e Open Group.

Oltre la formazione, anche tante occasioni di svago: cosa aspettarci da questo weekend fuori porta? Molte saranno le **escursioni quotidiane** per tutti a piedi, a pedali, ma anche in tandem per i non vedenti, alla scoperta di odori e rumori lontani dalla città. E ancora le **pedalate al Parco di Monte Sole**, sulla **Via degli Dei** o sulla **cima del Monte Piella** (aperta anche ai disabili). O le passeggiate **a piedi nudi nel bosco con giochi selvatici ed esplorazioni sensoriali**, quelle sulla **Via del Reno**: dal castello delle fiabe alla sorgente della salute, oppure la camminata notturna all'**Osservatorio Astronomico Felsina**.

Per gli amanti del **trekking**, le proposte sono varie: dalla **Val di Zena** a **Tazzola**, sentendo, toccando e gustando. Sì, perché IT.A.CÀ ama anche i viaggiatori più tradizionalisti, quelli che preferiscono le **degustazioni dei prodotti locali**, le **mostre**, le **presentazioni di libri**, gli **intrattenimenti** come la **Piccola fiera dei ciarlatani**, festival di arti di strada ispirato alla rassegne di inizio Novecento (laboratori, mercato e street food).

E dentro alla 10ª edizione del festival c'è spazio anche per i sognatori, per chi potrà **dipingere un'intera giornata sulle sponde del lago** o partecipare ad un weekend di **trekking tra valli e vette silenziose**, attraversando luoghi misteriosi come **Bocca di Lupo, Donna Morta, Corno alle Scale** o **Pian della Zucca**, con cena e pernottamento in rifugio.

[CALENDARIO E DETTAGLI ITINERARI IN APPENNINO](#)

Il **4 giugno** alle Serre dei Giardini Margherita di Bologna, **IT.A.CÀ** saluterà turisti e cittadini, regalandoci un **incontro multiculturale** con volontari internazionali (**ore 19.00**) e una successiva **proiezione (ore 21.00)** de *L'ordine delle cose* di **Andrea Segre**, seguita dal dialogo con il regista e Pierluigi Musarò, direttore del festival.

Scarica  [programma IT.A.CA' 2018](#)

 [Clicca qui](#) per Area Press

CONTATTI UFFICIO STAMPA:

IVANA CELANO cell. +39 349 06 44 923 stampa@festivalitaca.net www.festivalitaca.net



info@festivalitaca.net



<https://www.facebook.com/itacafestival>



<https://twitter.com/ItacaFestBO>



<https://www.youtube.com/user/FestivalitacaBO>



<https://www.instagram.com/it.a.ca/>



PREMIATO DALL'ORGANIZZAZIONE MONDIALE DEL TURISMO DELL'ONU PER L'ECCELLENZA E L'INNOVAZIONE NEL TURISMO. IL FESTIVAL IT.A.CÀ VI INVITA A FESTEGGIARE I SUOI DIECI ANNI DI SOSTEGNO AL TURISMO RESPONSABILE VIAGGIANDO DAL NORD AL SUD DELL'ITALIA. UN CAMMINO UNICO IN TANTI TERRITORI DIVERSI, PER TRASFORMARE L'INCOMING IN BECOMING, CONIUGANDO LA SOSTENIBILITÀ DEL TURISMO CON IL BENESSERE DEI CITTADINI.

Awarded by the UN World Tourism Organization for excellence and innovation in tourism, IT.A.CÀ festival invites you to celebrate its 10 years of support to responsible tourism, traveling from the North to the South of Italy. A unique path in many different territories to transform the incoming into becoming, combining the sustainability of tourism with citizens well-being.

→ LE TAPPE 2018:

BOLOGNA 25 MAGGIO - 3 GIUGNO
MONTI DAUNI 28 GIUGNO - 1 LUGLIO
PN MONTI SIBILLINI 30 GIUGNO - 1 LUGLIO
RAVENNA 30 GIUGNO - 1 LUGLIO
GRAN SASSO 7 - 9 SETTEMBRE
SALENTO 14 - 16 SETTEMBRE
RIMINI 20 - 23 SETTEMBRE
TRENTINO 24 - 30 SETTEMBRE
REGGIO EMILIA 28 - 30 SETTEMBRE
PARMA 4 - 7 OTTOBRE
NAPOLI 12 - 14 OTTOBRE
MONFERRATO 13 - 21 OTTOBRE
FERRARA 24 - 30 OTTOBRE
PAVIA 26 - 28 OTTOBRE

REALIZZATO DA





www.festivalitaca.net
 Progetto grafico: Katta Bocchi
 Illustrazione: Eliana Albertini

Illustrazione dell'immagine IT.A.CÀ 2018 è stata realizzata da Eliana Albertini

*Il festival è realizzato da **Associazione YODA, COSPE Onlus, NEXUS E-R***

*In collaborazione con **Università di Bologna, MIBACT Segretariato Regionale Emilia Romagna, Unione dei Comuni dell'Appennino bolognese, Kilowatt, Velostazione Dynamo, A.I.T.R Associazione Italiana Turismo Responsabile, Local Pal, Albergo il Pallone – Piccola Carovana, Associazione TerzoTropico, Asp Città di Bologna, ASviS Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile***

*Con il Contributo di **Comune di Bologna, Città metropolitana di Bologna, Lai-momo Cooperativa Sociale, L'Altro Spazio, Associazione Farm, Alce Nero***

*Con il Patrocinio di **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Regione Emilia Romagna, Bologna Welcome, UNESCO***

*Per le altre tappe italiane si ringraziano: **Confraternita degli Stolti, Il Picchio, Taccuino di Darwin, TassoBarbasso, Arci Padova, Pallonicino Rosso, Piano Strategico Rimini, Educaid, Associazione Salam, Kirecò, Cgil Ferrara, Arci Ferrara, Urbanauti, Movimento Tellurico, C.A.S.A – Cosa accade quando abitiamo, Parco Nazionale Monti Sibillini, Ecobnb, Made For Walking, Associazione Camera a Sud/Croce Via, Borghi Autentici d'Italia, A Voce Altra Cooperativa Sociale, Università degli Studi di Napoli Federico II, Foqus Napoli.***

Si ringraziano:

Main Media Partner

DOVE

Rai Radio 3

Rai Radio 2

LIFEGATE

greenMe.
L'ALTO SUONA CON LA TERRA

ITALIA
CHE CAMBIA

Altreconomia

PleinAir

LIFEGATE
EXPERIENCE

Media Partner

ALTA
FREQUENZA
WEBRADIO
LA VOCE CHE ACCOMPAGNA IL DOSSIER

radio
francigena
la voce dei cammini
radiofrancigena.com

RADIOCITTÀ DEL CAPO

TRAVEL
BLOGGER
associazione italiana

ec
edicicloeditore

eco bnb

Bimbo
www.bimbodossier.com

Bologna
da vivere
magazine

Materiali di viaggio
il sito che viaggia



**IT.A.CÀ Migranti e Viaggiatori,
il primo e unico festival italiano di Turismo
Responsabile,
saluta il tour bolognese e si sposta in altri 13 territori**

*“Quando ti metterai in viaggio per Itaca
devi augurarti che la strada sia lunga,
fertile in avventure e in esperienze!”*

Konstantinos Kavafis



**Il dopo Festival di Bologna (25 maggio – 4 giugno)
Le prossime tappe italiane fino al 30 ottobre**

Si chiude con grandissima partecipazione e condivisione la **10ª edizione del festival IT.A.CÀ** nella città delle due torri, protagonista per 11 giorni di **tanti appuntamenti** e **momenti di aggregazione** sul tema del **Turismo responsabile**.

Un compleanno importante che ha siglato dieci anni di lavoro e riconfermato il consenso di oltre **300 realtà coinvolte** e **ben 13 tappe nazionali**, in partenza fino a ottobre.

Nuovi orizzonti, temi attuali, idee innovative e **tanto entusiasmo**: questi i principali ingredienti di una **edizione che ha raccolto migliaia di visitatori in città e in Appennino**. Sì, perché il festival quest'anno ha allargato i suoi orizzonti, dedicando **l'ultimo weekend di appuntamenti** (1-3 giugno)

alle terre dell'**Appennino bolognese**, dando voce alle eccellenze locali e facendosi promotore di un turismo responsabile in un'area ricca di storia, di opportunità e di eccellenze naturali e culturali.

MIGRAZIONI, ACCESSIBILITA' UNIVERSALE, OVERTOURISM e CULTURA DEI VIAGGI SLOW, sintetizzano i **quattro macro temi del festival**, attorno ai quali si sono alternati moltissimi momenti di **confronto e progettualità**, insieme a **proiezioni di film e documentari, presentazioni di libri, performance, laboratori, escursioni a piedi e a pedali, trekking e itinerari esperienziali**.

Il merito di **IT.A.CÀ**, anche in questa decima edizione, è quello di esser riuscito a mettere in luce molti soggetti attivi nella città di Bologna, ascoltandoli e stimolandoli a collaborare in un dialogo mirato alla **co-progettazione**. Il risultato è stato di grande successo: nei numeri, nei contenuti e nelle riflessioni sollecitate.

Travel blogger, volontari, turisti, cittadini, visitatori ed esperti del settore si sono sparpagliati nelle varie location pensate per il festival: dal cuore verde delle **Serre dei Giardini Margherita** - spazio pubblico rigenerato e restituito alla città - alle sale del **MaMbo**, di **Palazzo Malvezzi**, de **L'Altro Spazio**, del **Loft Kinodromo**, del **Mercato Sonato** e di vari **Dipartimenti universitari**, fra i quali quello di Storia Culture e Civiltà, dove si è tenuta una **due giorni di convegni e focus group partecipatissimi** su **innovazione, sostenibilità e accessibilità del turismo contemporaneo**, a cura dell' Università di Bologna e del MiBACT.

E ancora, dagli incontri in **Piazza Verdi**, alla **pedalata notturna** in partenza dalla **Velostazione Dynamo**, dalle **mostre fotografiche** della **Millennium Gallery** e della **Qr Photogallery**, al convegno su **ospitalità e welfare interculturale** nell' **Auditorium Damslab**. In questa sede, si è anche svolta la premiazione dei vincitori del photo challenge instagram **#UniTurisBo** – Turisti non per studio, promosso da **IT.A.CÀ** in collaborazione con Unibo e Città Metropolitana di Bologna. In ordine di premiazione:

Anna Magli - foto Piazza Verdi

Mattia Gervasi – foto Via delle Belle Arti

Domenico Buoniconti – foto Museo della Specola



Di grande interesse e partecipazione l'incontro d'apertura *Migrantour, un passo in avanti!* Un'occasione di confronto fra diverse culture e un aiuto all'**integrazione** attraverso la cultura e la scoperta dell'altro. Durante la conferenza, guide provenienti dall'esperienza di Milano, Torino, Genova, Catania, Roma, Firenze, Cagliari, Pavia, Napoli e Bologna, hanno riportato la loro testimonianza al pubblico e raccontato di suggestive **passeggiate multiculturali**, in compagnia di cittadini migranti di prima o seconda generazione, originari di tanti paesi del mondo e appositamente formati per mostrare a cittadini e turisti un **altro mondo dentro la propria città**.

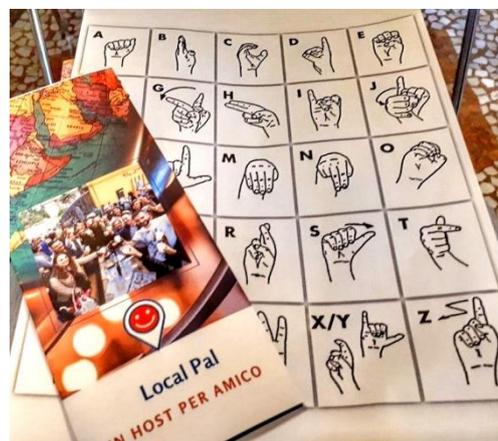


Apprezzatissima sul tema dei Migranti, la **proiezione** di *Human Flow* di Ai WeiWei.

Tante e partecipate **le presentazioni di libri**, i **laboratori**, i **tavoli di discussione** e i **corner informativi**.

Molti i viaggi per immagini, grazie alle **esposizioni fotografiche**, come espressioni del sentimento di un tempo e di un luogo. Riproduzioni naturali di uno scenario, di una terra, della sua gente.

Di grande impatto emotivo anche *I Fantastici 5 sensi: homesharing e accessibilità*: un **momento formativo** per scoprire i segreti dell'ospitalità domestica accessibile e inclusiva, svoltosi attraverso un percorso sensoriale che ha permesso agli host di immedesimarsi nei viaggiatori con disabilità. Con cuffie insonorizzate e bende a pois, i partecipanti sono rimasti isolati da tutto per capire le difficoltà di comunicazione degli ospiti con disabilità uditiva e visiva. Una riflessione importante insieme all'utilizzo di piccoli espedienti suggeriti: dall'abbraccio al check in, all'utilizzo di alcune parole chiave della lingua dei segni, per accogliere meglio ed entrare in empatia con il nostro ospite in modo accessibile e inclusivo.



Sentito e fortemente condiviso, il tema dell'**Overtourism**, affrontato in più seminari aperti al pubblico, nei quali sono emerse con forza la preoccupazione per gli impatti del turismo di massa e la necessità di renderlo sostenibile attraverso nuove progettualità innovative, basate su una *sharing economy* regolamentata. In linea teorica, tante le idee espresse sul tema. Nella pratica, urge la necessità di azioni immediate: per esempio quella di puntare su una **delocalizzazione strategica dei flussi turistici** per pianificare una nuova **geografia del turismo** fino ai territori di confine. In questa direzione, **IT.A.CÀ**, nel suo decennale ha lanciato un seme. Ha raccolto armi e bagagli e nell'ultima settimana di eventi (1-3 giugno) si è trasferito nell'**Appennino bolognese** per una **tre giorni di eventi**. Un gesto importante che pur con tante difficoltà, ha dimostrato la volontà di passare dalle parole ai fatti.

Il segnale è stato accolto. In moltissimi hanno raggiunto il festival, sparpagliandosi fra i territori di **Marzabotto, Grizzana Morandi, il Monte Piella, Pianoro, Vergato, Montereenzio, Castel di Casio, San Benedetto Val di Sambro, Castiglione dei Pepoli e Porretta Terme**, per partecipare al denso calendario di appuntamenti. Momenti di svago, cultura, ma anche **progettualità** e **nuove opportunità di lavoro** per la creazione di imprese integrate, atte per esempio ad accogliere i migranti e a garantire loro di formarsi e lavorare all'interno delle stesse organizzazioni che, oltre a essere luoghi di accoglienza possono diventare strutture ricettive e punti di riferimento per il turismo slow.

Questa, come altre, rappresenta un' idea innovativa. Una sfida virtuosa che **IT.A.CÀ** ha raccolto al volo, lanciando e presentando a sua volta un **percorso di formazione esperienziale, rivolto a sedici giovani tra 18 e 35 anni, italiani e stranieri** (richiedenti asilo e/o titolari di protezione internazionale), interessati a partecipare ad un momento di studio, analisi e valorizzazione territoriale di avanguardia, che avrà come centro propulsore **Montefredente**, frazione del comune di San Benedetto Val di Sambro (Bo). Un corso che desidera progettare nuove traiettorie di sviluppo turistico sostenibile e interculturale, della durata di 4 fine settimana, compresi nel periodo luglio-settembre 2018 sull'Appennino bolognese e concepito come un laboratorio creativo che alterna didattica teorica e tecnica in aula con moduli esperienziali sul campo. I partecipanti avranno l'opportunità di incontrare diversi esperti e di conoscere nuovi progetti che basano la loro attività sul potenziale della montagna. [Call in scadenza al 24 giugno.](#)

L'evento è promosso dall'associazione di promozione sociale YODA, in collaborazione con Asp Città di Bologna, SPRAR Nazionale e Open Group.

Oltre la formazione, tantissime sono state le **proposte di svago in Appennino**: in tandem con i non vedenti, abbiamo incontrato alcuni dei nostri viaggiatori. Ne abbiamo salutati altri che pedalavano verso il **Parco di Monte Sole**, sulla **Via degli Dei** o sulla **cima del Monte Piella**. Li abbiamo spronati a sperimentare le passeggiate **a piedi nudi nel bosco** e ad avventurarsi in **camminate notturne** in cerca di stelle. Siamo stati con loro tra le **degustazioni dei prodotti locali**, le **mostre**, le **presentazioni di libri** e la divertente **Piccola fiera dei ciarlatani**. Mentre qualcuno ha camminato per un weekend tra vette alte e valli silenziose, qualcun altro ha scelto di fermarsi a dipingere per un'intera giornata sulle sponde del lago.

Con entusiasmo tiriamo le somme di questa tappa bolognese, pensando ai nostri visitatori: tanti, partecipativi, curiosi e propositivi.

Con loro abbiamo riso, scherzato. Ci siamo confrontati e soffermati a riflettere su cosa siamo e su come possiamo adoperarci per proteggere il nostro pianeta, trasformare l'incoming in becoming e diventare protagonisti di un viaggio esperienziale che parte da casa e arriva a casa (**it a cà** in dialetto bolognese **significa sei a casa?**): una qualsiasi casa, una qualunque *Itaca* da raggiungere.

Un **viaggio responsabile** secondo valori di giustizia sociale, col quale **IT.A.CÀ** da Bologna ci saluta, dandoci appuntamento alle successive **13 tappe italiane**.



👉 [INFO ALTRE TAPPE](#)

👉 [AREA PRESS \(foto ufficiali di Noemi Usai\)](#)

CONTATTI UFFICIO STAMPA:

IVANA CELANO cell. +39 349 06 44 923 stampa@festivalitaca.net www.festivalitaca.net

@ info@festivalitaca.net

f <https://www.facebook.com/itacafestival>



<https://twitter.com/ItacaFestBO>



<https://www.youtube.com/user/FestivalitacaBO>



<https://www.instagram.com/it.a.ca/>



PREMIATO DALL'ORGANIZZAZIONE MONDIALE DEL TURISMO DELL'ONU PER L'ECCELLENZA E L'INNOVAZIONE NEL TURISMO. IL FESTIVAL IT.A.CÀ VI INVITA A FESTEggiARE I SUOI DIECI ANNI DI SOSTEGNO AL TURISMO RESPONSABILE VIAGGIANDO DAL NORD AL SUD DELL'ITALIA. UN CAMMINO UNICO IN TANTI TERRITORI DIVERSI, PER TRASFORMARE L'INCOMING IN BECOMING, CONIUGANDO LA SOSTENIBILITÀ DEL TURISMO CON IL BENESSERE DEI CITTADINI.

Awarded by the UN World Tourism Organization for excellence and innovation in tourism, IT.A.CÀ festival invites you to celebrate its 10 years of support to responsible tourism, traveling from the North to the South of Italy. A unique path in many different territories to transform the incoming into becoming, combining the sustainability of tourism with citizens well-being.

→ **LE TAPPE 2018:**

- BOLOGNA** 25 MAGGIO - 3 GIUGNO
- MONTI DAUNI** 28 GIUGNO - 1 LUGLIO
- PN MONTI SIBILLINI** 30 GIUGNO - 1 LUGLIO
- RAVENNA** 30 GIUGNO - 1 LUGLIO
- GRAN SASSO** 7 - 9 SETTEMBRE
- SALENTO** 14 - 16 SETTEMBRE
- RIMINI** 20 - 23 SETTEMBRE
- TRENTINO** 24 - 30 SETTEMBRE
- REGGIO EMILIA** 28 - 30 SETTEMBRE
- PARMA** 4 - 7 OTTOBRE
- NAPOLI** 12 - 14 OTTOBRE
- MONFERRATO** 13 - 21 OTTOBRE
- FERRARA** 24 - 30 OTTOBRE
- PAVIA** 26 - 28 OTTOBRE

REALIZZATO DA



14 UNWTO AWARDS

www.festivalitaca.net

Progetto grafico: Katia Bocchi
Illustrazione: Eliana Albertini

Illustrazione dell'immagine IT.A.CÀ 2018 è stata realizzata da Eliana Albertini

Il festival è realizzato da Associazione YODA, COSPE Onlus, NEXUS E-R

In collaborazione con Università di Bologna, MIBACT Segretariato Regionale Emilia Romagna, Unione dei Comuni dell'Appennino bolognese, Kilowatt, Velostazione Dynamo, A.I.T.R Associazione Italiana Turismo Responsabile, Local Pal, Albergo il Pallone – Piccola Carovana, Associazione TerzoTropico, Asp Città di Bologna, ASviS Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile

Con il Contributo di Comune di Bologna, Città metropolitana di Bologna, Lai-momo Cooperativa Sociale, L'Altro Spazio, Associazione Farm, Alce Nero

Con il Patrocinio di Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Regione Emilia Romagna, Bologna Welcome, UNESCO

Per le altre tappe italiane si ringraziano: Confraternita degli Stolti, Il Picchio, Taccuino di Darwin, TassoBarbasso, Arci Padova, Palloncinio Rosso, Piano Strategico Rimini, Eduacaid, Associazione Salam, Kirecò, Cgil Ferrara, Arci Ferrara, Urbanauti, Movimento Tellurico, C.A.S.A – Cosa accade quando abitiamo, Parco Nazionale Monti Sibillini, Ecobnb, Made For Walking, Associazione Camera a Sud/Croce Via, Borghi Autentici d'Italia, A Voce Altra Cooperativa Sociale, Università degli Studi di Napoli Federico II, Foqus Napoli.

Si ringraziano:

Main Media Partner

DOVE

Rai Radio 3

Rai Radio 2

LIFEGATE

greenMe.
L'ALTO BUONA CON LA TERRA

ITALIA
CHE CAMBIA

Altraeconomia

PleinAir

LIFEGATE
EXPERIENCE

Media Partner

ALTA
FREQUENZA
WEBRADIO
Il suono che accompagna le emozioni

radio
francigena
la voce del territorio
radiofrancigena.com

RADIOCITTÀDELCAPO

B TRAVEL
BLOGGER
associazione italiana

edicycloeditore

eco bnb

Bimbo
www.bimbomagazine.com

Bologna
da vivere
magazine

Materiali di Viaggio
Il sito che viaggia

RASSEGNA STAMPA

BOLOGNA

gennaio / giugno 2018

Indice:

Articoli stampati su periodici

Mensili/ settimanali

- > aprile Vero
- > aprile Bologna da Vivere
- > maggio DOVE
- > maggio DOVE What's on
- > maggio Bell'Italia
- > maggio Famiglia Cristiana
- > maggio Plein Air
- > maggio PleinAir
- > maggio Altreconomia
- > maggio Bologna da Vivere
- > maggio Bimbò - Bambini da Vivere
- > giugno La Repubblica delle Donne

Articoli stampati su quotidiani

- > 4 gennaio Corriere di Bologna
- > 25 gennaio Corriere di Bologna
- > 18 aprile La Repubblica
- > 8 maggio Il Nuovo Corriere di Roma e del Lazio
- > 18 maggio Corriere di Bologna
- > 18 maggio Il Resto del Carlino
- > 18 maggio La Repubblica
- > 22 maggio Il Resto del Carlino
- > 25 maggio Corriere di Bologna
- > 25 maggio Il Resto del Carlino
- > 25 maggio La Repubblica
- > 25 maggio La Repubblica
- > 25 maggio La Nuova Ferrara
- > 30 maggio Il Resto del Carlino
- > 1 giugno La Repubblica
- > 3 giugno Corriere di Bologna
- > 5 giugno La Sicilia

Televisione

- > 21 maggio TG TRC Tv
- > 25 maggio TG TRC Tv - Programma "Detto tra noi" – Sonia Bregoli, ospite in diretta ore 11
- > 25 maggio Servizio Bologna channel tv
- > 30 maggio Servizio Tele Santerno

Radio

- > 14 gennaio Radio Città del Capo (Nanga Parbat/J. Ferramola), intervista a Sonia Bregoli
- > 15 aprile Radio Città del Capo (Nanga Parbat/J. Ferramola), intervista a Sonia Bregoli
- > 20 maggio Radio Città del Capo (Nanga Parbat/J. Ferramola), Overtourism e turismo responsabile
- > 21 maggio Radio Popolare (Sulla Via/ A. Pugnetti, F. Pierobon, A. Rossetti), intervista a Pierluigi Musarò
- > 21 maggio Radio Alta Frequenza (C. Pisto), intervista a Simona Zedda
- > 25 maggio Radio Alta Frequenza (Tracce di/C. Pisto), Migrantur si presenta
- > 25 maggio Radio Alta Frequenza (Tracce di/C. Pisto), Intervista a Max Cavallari, Claudio Mazzanti e Wu Ming 2
- > 25 maggio/3 giugno Radio Francigena (Sulla Via/ A. Pugnetti), intervista a Pierluigi Musarò
- > 26 maggio Radio Radio 2 (Bella Davvero/C. D'Orazio), intervista a Pierluigi Musarò
- > 27 maggio Radio Città del Capo (Nanga Parbat/J. Ferramola), Intervista ad Emanuele Giordana e Mauro Bigi
- > 28 maggio Radio Fujiko (Altre Connessioni/P. Bottura), intervista a Simona Zedda
- > 31 maggio Radio Alta Frequenza (Tracce di/C. Pisto), Oltre l'integrazione – Progetto Salus Space
- > 1 giugno Radio Città del Capo (Piper – M.Colletti), intervista a Pierluigi Musarò
- > 2 giugno Rai Radio 2 (Bella Davvero/C. D'Orazio), intervista a Sonia Bregoli

Articoli pubblicati sul Web con link giustificativi

Bologna Today	11/12/2017	http://www.bolognatoday.it/cronaca/it-a-ca-festival-contest.html
Viaggi Solidali	20/12/2017	http://www.viaggisolidali.it/festival-it-a-ca-2018-concorso-per-immagine/
EtN	18/01/2018	https://www.eturbonews.com/175546/portugal-spain-india-indonesia-winners-unwto-awards-innovation-tourism
La nuova ecologia	19/01/2018	http://lanuovaecologia.it/turisti-della-sostenibilita/
Hospitality net	19/01/2018	https://www.hospitalitynet.org/news/4085708.html
LangheRoeroMonferrato.net	22/01/2018	http://langheroeromonferrato.net/dal-mondo/video-itaca-finalista-al-unwto-awards-innovation-tourism-2018-madrid
Aitr	22/01/2018	http://www.aitr.org/valle-dei-cavalieri-e-festival-it-a-ca-agli-unwto-award/
informazione.it	22/01/2018	https://www.informazione.it/c/1722FB4D-2D03-47F8-A465-5C2E779362BD/IT-A-Ca-MIGRANTI-E-VIAGGIATORI-VINCE-IL-3-PREMIO-AGLI-UNWTO-AWARDS-2018
CulTurMedia Legacoop	22/01/2018	http://culturmedia.legacoop.coop/festival-itaca-valle-dei-cavalieri-finalisti-agli-unwto-award-2/
Turismindia online	22/01/2018	http://www.tourismindiaonline.com/detail/index.php?cnws=236&crnpg=othernews
Bologna Today	23/01/2018	http://www.bolognatoday.it/cronaca/it-a-ca-migranti-viaggiatori-premio-unwto-awards.html
Cospe	26/01/2018	https://www.cospe.org/news/a-it-a-ca-il-premio-della-world-tourism-organization-2018/
VivoBologna	23/01/2018	https://vivobologna.com/2018/01/23/it-a-ca-migranti-e-viaggiatori-vince-il-3-premio-agli-unwto-awards-2018/
Unibo Magazine	23/01/2018	http://www.magazine.unibo.it/archivio/2018/01/23/in-attesa-del-prossimo-festival-it-a-ca-vince-un-premio-per-l2019eccellenza-nel-turismo
Chiamamicittà	29/01/2018	http://www.chiamamicitta.it/rimini-torna-settembre-festival-del-turismo-sostenibile-premiato-madrid/
NewsRimini	29/01/2018	http://www.newsrimini.it/2018/01/itaca-premiato-madrid-settembre-torna-rimini/
Unibo magazine	12/03/2018	http://www.magazine.unibo.it/archivio/2018/03/12/uniturisbo-il-nuovo-contest-su-instagram-per-raccontare-201cscene-da-turista201d-all2019unibo
Travel no stop ER	14/03/2018	http://www.travelnostop.com/emilia-romagna/turismo/uniturisbo-photo-contest-itaca_418534
Bologna Today	27/03/2018	http://www.bolognatoday.it/eventi/It-a-ca-migranti-festival-turismo-bologna.html
Informazione.it	27/03/2018	https://www.informazione.it/c/C875A908-8F7D-4AB8-8B67-94CC62BBA5FA/Torna-IT-A-Ca-Migranti-e-Viaggiatorill-decimo-traguardo-del-primo-e-unico-festival-italiano-del-turismo-responsabile-a-Bologna-dal-25-maggio-al-3-giugno
Bologna Welcome	28/03/2018	https://www.bolognawelcome.com/home/vivi/eventi/calendari

		o-completo/it-a-ca-migranti-e-viaggiatori/
Altreconomia	29/03/2018	https://altreconomia.it/eventi/it-ca-migranti-viaggiatori/
Materiali di viaggio	29/03/2018	http://materialidiviaggio.altervista.org/
Bologna da vivere	03/04/2018	http://www.bolognadavivere.com/2018/04/torna-it-a-ca-migranti-e-viaggiatori/
Eco bnb	06/04/2018	https://ecobnb.it/blog/2018/04/festival-itaca/
Capsula Kilowatt	09/04/2018	https://leserre.kilowatt.bo.it/capsula-il-design-market-delle-serre-2/
Bologna da vivere	12/04/2018	http://www.bolognadavivere.com/2018/04/torna-it-a-ca-migranti-e-viaggiatori/
Bambini da vivere	12/04/2018	http://www.bambinidavivere.com/
Radio Città del Capo	12/04/2018	http://www.radiocittadelcapo.it/
Witness Jornal	16/04/2018	http://witnessjournal.com/it-a-ca-festival-del-turismo-responsabile/
Cronache Fermane	16/04/2018	https://www.cronachefermane.it/2018/04/16/voglia-di-turismo-lento-sulle-nostre-montagne-da-fabriano-a-laquila-camminando-nelle-terre-mutate/167982/
Bandiera Gialla	24/04/2018	http://www.bandieragialla.it/content/cercasi-volontari-viaggiare-con-itac%C3%A0-il-primo-festival-italia-che-parla-di-turismo
Fiab	25/04/2018	https://www.montesolebikegroup.it/2018/04/sabato-2-giugno-in-bici-al-parco-del-monte-sole-con-itaca-festival/
Repubblica	26/04/2018	http://www.repubblica.it/solidarieta/emergenza/2018/04/26/news/la-lunga-marcia-nelle-terre-mutate-194895349/
Emilia Romagna Turismo	29/04/2018	http://www.emiliaromagnaturismo.it/it/eventi/bologna/bologna/it-a-ca-migranti-e-viaggiatori-x-edizione
Giornale di Sicilia	03/05/2018	http://gds.it/2018/05/03/-itaca-ecco-il-turismo-responsabile_845121/
Ansa, ER	03/05/2018	http://www.ansa.it/canale_viaggiart/it/regione/emiliaromagna/2018/05/03/it.a.ca-ecco-il-turismo-responsabile_b95e7d48-a540-4ca6-8700-d5008569d66f.html
Tgtourism	04/05/2018	https://www.tgtourism.tv/2018/05/it-ca-la-decima-edizione-del-62838/
ER - Informa bambini e famiglie	07/05/2018	http://www.informafamiglie.it/news/eventi-ed-iniziativa-locali/2018/itaca-2018
Bologna Welcome	08/05/2018	https://www.bolognawelcome.com/home/vivi/eventi/calendario-completo/it-a-ca-migranti-e-viaggiatori/
Greenme	08/05/2018	https://www.greenme.it/informarsi/eventi-e-iniziativa/27567-itaca-festival-turismo-responsabile
Eco bnb	08/05/2018	https://ecobnb.it/blog/2018/05/bologna-festival-it-a-ca/
CS La fraternità	08/05/2018	http://www.lafraternita.com/2018/05/08/coopedalando-bike-tour-nel-mondo-cooperativo/
Il Girovago	08/05/2018	http://www.ilgirovago.com/antonella-selva-e-mimmo-perrotta-al-festival-it-a-ca/
Pubblicità progresso	09/05/2018	https://mailchi.mp/0a12bb7f6d1b/cthkekmlou-553493?e=ad28f49b4b

happy Minds	09/05/2018	https://mailchi.mp/a9726a2c3c2d/happy-minds-news-ed-aggiornamenti-che-ti-renderanno-felice-293843?e=d2fafa3646
ER Il portale dell'ER	11/05/2018	http://www.emiliaromagnaturismo.it/it/eventi/bologna/bologna/it-a-ca-migranti-e-viaggiatori-x-edizione
ArtTribune	13/05/2018	http://www.artribune.com/arti-performative/2018/05/bologna-itaca-festival-turismo-sostenibile/
Consumatori Regione ER	14/05/2018	https://consumatori.regione.emilia-romagna.it/al-via-la-decima-edizione-di-it-a-ca-il-primo-e-unico-festival-sul-turismo-responsabile/
ER – Sociale	14/05/2018	https://sociale.regione.emilia-romagna.it/news/2018/maggio/turismo-sostenibile-sei-tappe-in-emilia-romagna-per-il-festival-it-a-ca
Italia che cambia	15/05/2018	http://www.italiachecambia.org/2018/05/migranti-viaggiatori-torna-festival-turismo-responsabile/
Tempo e diaframma	15/05/2018	http://tempoediaframma.it/2048-23-giugno-2018-escursioni-fotografiche-in-appennino-it-a-ca-festival-tempo-e-diaframma-presente/
Il Resto del Carlino	18/05/2018	https://www.ilrestodelcarlino.it/bologna/cosa%20fare/in%20citt%C3%A0/serre-giardini-margherita-1.3918502
Redattore Sociale	21/05/2018	http://www.redattoresociale.it/Notiziario/Articolo/577719/Itaca-al-via-il-festival-sul-turismo-responsabile
Unibo Magazine	21/05/2018	http://www.magazine.unibo.it/archivio/2018/05/21/arriva-la-x-edizione-di-it-a-ca-migranti-e-viaggiatori
Unibo Sostenibile	21/05/2018	http://www.sostenibilita.unibo.it/unibo-sostenibile/promuovere-la-sostenibilita/ITACA
EmilioTV	21/05/2018	http://www.emiliodoc.it/sample-page/chi-siamo/
Travel ER	21/05/2018	https://www.travelemiliaromagna.it/parlamiditer-itaca-bologna/
Club del PleinAir	21/05/2018	http://www.pleinair.it/responsabile-e-innovativo-il-turismo-etico-di-it-a-ca/?minisito=ok
Slow Revolution	21/05/2018	https://slowrevolutionitalia.wordpress.com/2018/05/21/parte-da-bologna-il-viaggio-responsabile/
Dire	22/05/2018	http://www.dire.it/23-05-2018/204865-itaca-migranti-e-viaggiatori-al-via-la-kermesse-a-bologna/
Borghi Autentici d'Italia	22/05/2018	https://www.borghiautenticiditalia.it/itaca-2018-bologna-festival-turismo-responsabile
Viaggiare.net	22/05/2018	https://www.viaggiare.net/2018/05/15/it-a-ca-migranti-e-viaggiatori-x-edizione/
Aitr	22/05/2018	http://www.aitr.org/x-edizione-festival-it-a-ca-migranti-e-viaggiatori/
Bologna Bimbi	22/05/2018	http://www.bolognabimbi.it/evento/it-a-ca-il-festival-del-turismo-responsabile/
Dire	22/05/2018	http://www.dire.it/23-05-2018/204865-itaca-migranti-e-viaggiatori-al-via-la-kermesse-a-bologna/
Bologna Today	22/05/2018	http://www.bolognatoday.it/eventi/festival-sviluppo-sostenibile-2018.html

About	22/05/2018	http://aboutbologna.it/il-viaggio-perfetto-e-circolare-parte-da-casa-e-arriva-a-casa-torna-it-a-c-a-il-festival-del-turismo-responsabile/
Eksetra	22/05/2018	http://www.eksetra.net/i-racconti-del-laboratorio-di-scrittura-meticcia-al-festival-it-a-ca-25-maggio-a-bologna/
Popolis	22/05/2018	https://www.popolis.it/it-a-ca-migranti-e-viaggiatori/
Il Titolo	22/05/2018	http://www.iltitolo.it/it-a-ca-migranti-e-viaggiatori/
Lifegate	22/05/2018	https://www.lifegate.it/persone/eventi/it-a-ca-2018-festival-turismo-responsabile
Travel Blogger	22/05/2018	http://travelbloggeritalia.it/lassociazione-italiana-travel-blogger-e-it-a-ca-insieme-per-la-promozione-del-turismo-eco-sostenibile-25-maggio-4-giugno-bologna/
Flash Giovani - Comune di Bologna	22/05/2018	http://www.flashgiovani.it/festival_turismo
InformaDisabile - Comune di Torino	22/05/2018	http://www.comune.torino.it/pass/informadisabile/2018/05/23/itaca-al-via-il-festival-sul-turismo-responsabile/
Sassuolo2000	22/05/2018	http://www.sassuolo2000.it/2018/05/22/festival-dello-sviluppo-sostenibile-2018-a-bologna-una-settimana-di-iniziativa/
Viaggi e Miraggi	22/05/2018	https://www.viaggiemiraggi.org/eventi/presentazione-litalia-selvaggia-di-elisa-nicoli/
Salus Space	24/05/2018	http://www.saluspace.eu/blog/salus-space-e-it-a-ca-insieme-per-parlare-di-ospitalita-turistica-e-accoglienza-innovativa/
(s)guardi	24/05/2018	https://www.sguardicontest.it/
Green Report	24/05/2018	http://www.greenreport.it/news/comunicazione/dieci-anni-di-ita-ca-il-primo-festival-in-italia-sul-turismo-responsabile/
Città Metropolitana di Bologna	24/05/2018	https://www.cittametropolitana.bo.it/portale/IT_A_CA_Migranti_e_Viaggiatori_festival_del_turismo_responsabile
MiBACT - Direzione generale Turismo	25/05/2018	http://www.turismo.beniculturali.it/news/it-a-ca-festival-del-turismo-responsabile/
Il Resto del Carlino	25/05/2018	https://www.ilrestodelcarlino.it/bologna/cosa%20fare/cosa-fare-weekend-1.3936389
Italia che cambia	25/05/2018	http://www.italiachecambia.org/2018/05/bologna-festival-turismo-responsabile/
Corriere della Sera Dove	25/05/2018	https://viaggi.corriere.it/viaggi/eventi-news/it-a-ca-festival-turismo-responsabile/
La Repubblica	25/05/2018	http://bologna.repubblica.it/cronaca/2018/05/25/news/gli_appuntamenti_di_sabato_26_a_bologna_e_dintorni_antonacci_torona_a_casa-197351684/
La Repubblica	25/05/2018	http://bologna.repubblica.it/cronaca/2018/05/25/news/gli_appuntamenti_di_venerdi_25_a_bologna_e_dintorni-197296055/
Zero_Bologna	25/05/2018	https://zero.eu/eventi/38840-it-a-ca-festival-del-turismo-responsabile,bologna/
Il Resto del Carlino	26/05/2018	https://www.ilrestodelcarlino.it/bologna/cosa%20fare/turismo-sostenibile-1.3935558
La Repubblica	26/05/2018	http://bologna.repubblica.it/cronaca/2018/05/26/news/gli_app

		untamenti di domenica e lunedì a bologna e dintorni poga lisiecki-197419381/
Ilocalapp	26/05/2018	http://www.ilocalapp.eu/events/union-at-it.a.ca
La Repubblica	28/05/2018	https://www.renonews.it/unione-comuni-appennino-bolognese/grizzana/2018/05/28/grizzana-morandi-diventa-morandi-2018/
BNB	28/05/2018	http://buonenotiziebologna.it/primo-piano/79-dal-territorio/2252-it-a-ca-festival-del-turismo-responsabile
Bologna Today	28/05/2018	http://www.bolognatoday.it/cronaca/turismo-regione-tourer-itaca-mibact.html
Redattore Sociale	28/05/2018	http://www.redattoresociale.it/Notiziario/Articolo/579565/Un-impresa-possibile-storie-di-migranti-e-imprenditoria
Reno News	28/05/2018	http://www.renonews.it/unione-comuni-appennino-bolognese/grizzana/2018/05/28/grizzana-morandi-diventa-morandi-2018/
Eventi e Sagre	29/05/2018	http://www.eventiesagre.it/Eventi_Festival/21075519_It+a+cA.html
La Repubblica	29/05/2018	http://bologna.repubblica.it/cronaca/2018/05/29/news/gli_appuntamenti di martedì 29 maggio a bologna e dintorni futur e film festival-197588922/
Promo Guida	29/05/2018	http://www.promoguida.net/articoli-bologna/festival-it-a-ca-un-viaggio-per-conoscere-mondi-e-culture-diverse-clicca-e-leggi/
Mercato Sonato	29/05/2018	http://www.mercatosonato.com/event/esperienze-di-turismo-responsabile-nei-balcani-e-in-medoriente/
Redattore Sociale	31/05/2018	http://www.redattoresociale.it/Notiziario/Articolo/579951/L-albergo-che-accoglie-turisti-persone-in-difficoltà-e-richiedenti-asilo
Travel Blogger	01/06/2018	http://travelbloggeritalia.it/ta-ca-tappa-bologna/
Bologna da Vivere	01/06/2018	http://www.bolognadavivere.com/2018/06/ultimo-week-end-per-i-ta-ca-gli-appuntamenti/
Il Resto del Carlino	01/06/2018	https://www.ilrestodelcarlino.it/bologna/cosa%20fare/cosa-fare-weekend-1.3950574
ArtTribune	02/06/2018	http://www.artribune.com/arti-performative/2018/06/casa-museo-giorgio-morandi-grizzana-performance/
Corriere della Sera Dove	04/06/2018	https://viaggi.corriere.it/viaggi/eventi-news/itaca-lintervista-al-direttore-di-dove-simona-tedesco/
Vergato News	04/06/2018	https://vergatonews24.it/events/event/67654/
Radio Alta Frequenza	05/06/2018	http://radioaltafrequenza.it/
Bologna Today	05/06/2018	http://www.bolognatoday.it/economia/corsi-e-formazione/sostenibile-e-innovativo-il-turismo-di-it-a-ca-si-sposta-nell-appennino-bolognese-per-l-ultimo-weekend-di-appuntamenti-e-formazione-5421367.html
Italia che cambia	06/06/2018	http://www.italiachecambia.org/2018/06/itaca-primo-festival-italiano-turismo-responsabile/

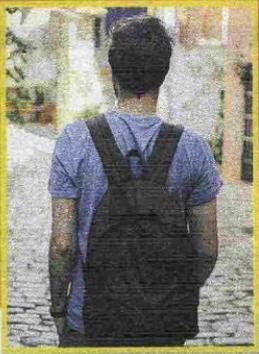
GIUSTIFICATIVI STAMPA PERIODICI

aprile/giugno 2018

ISCRIZIONI APERTE FINO AL 25 MAGGIO

Adotta un turista!

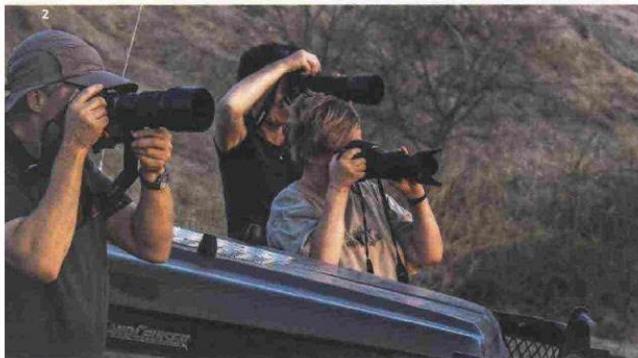
Fino al 25 maggio è possibile partecipare al premio "Adotta un turista" e viaggiare gratis. L'iniziativa, ideata da Ecobnb, la community del turismo sostenibile, con **Itaca migranti e viaggiatori**, festival italiano dedicato al viaggio responsabile, festeggia quest'anno la settima edizione e permette a chi offre ospitalità di essere premiato. Per info: <http://adottaunturista.org>



LA NOSTRA INCHIESTA | CORSI ESTIVI



50mila italiani, nel 2017, hanno frequentato università all'estero (dati Unesco-Uis). L'estate è perfetta per allenarsi al grande salto



1-2. In Sudafrica con l'associazione Wep, tra turismo e volontariato, insegnando ai bambini di un centro d'accoglienza, nutrendo animali nelle riserve (in alto, il Parco Kruger) o aiutando i ricercatori nel censimento delle specie.

Sono gli anni delle scoperte. Dalla fine delle scuole medie - età consigliata dai pediatri per il primo viaggio da soli - alla maturità. Anni di lunghe estati che non sono più solo un gran vuoto da riempire, ma un'occasione. A costo di viverla lontano dal solito ambiente, in situazioni che testino le proprie competenze e preparino, magari, a studiare all'estero. «Le famiglie hanno compreso che questi viaggi sono un investimento, mentre le aziende cercano sempre più la presenza di questo tipo di esperienze nei curricula, oltre a un inglese non scolastico», spiega Stefano de Angelis, fondatore dell'operatore **Giocamondo**

Study e autore di *Ciao mamma, parto, studio e mi diverto* (Sperling & Kupfer, 15,90 €), in uscita a maggio. «Per questo l'offerta cresce, specie per soggiorni dove si impara una lingua facendo sport, musica o teatro.» Poi c'è il volontariato, con avventure, vicine e lontane, tra l'ecologia e lo scambio culturale. Se ne parla a **It.a.cà**, festival del turismo responsabile che il **25 maggio** parte da Bologna per chiudersi il **28 ottobre** a Pavia. Con *Dove* come media partner (festivalitaca.net). Queste, invece, sono le proposte selezionate dalla redazione. E altre saranno presto su doveviaggi.it.

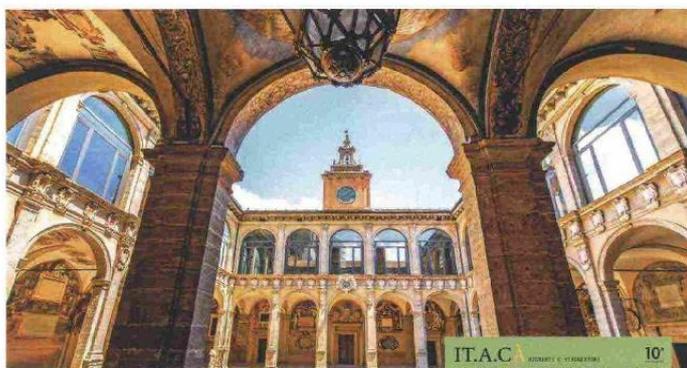
Felici e fluenti

Un'estate per progredire nelle lingue senza lavagna e dizionari. Con una vacanza sportiva, per esempio, in cui la passione motivi alla conversazione. Ci si può allenare con i tecnici del **Celtic Football Club**, campioni di Glasgow in trasferta al Centro Sportivo Promeghin di **San Lorenzo in Banale** (Tn) per il **Celtic Camp**. Sveglia alle 7.30, poi calcio fino alle 18, condividendo con i **coach** scozzesi i momenti comuni. Tutto a due passi dal Parco Naturale Adamello Brenta. Dal 24 al 30 giugno, per bambini e bambine dai 7 ai 14 anni, a 599 € tutto compreso (*day camp* senza soggiorno, 349 €). Per pochi, e a 2.650 € per due settimane, il top dell'esperienza sportivo-anglosassone sono però i **Soccer International Camps** del **Manchester City**

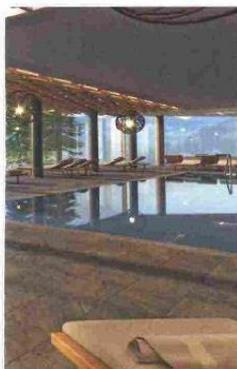
SOPHIE DOVINE, MARK INFERIUS, ALAMY, STOCK PHOTO, LUCA ZANINI/FILIPPO FIORI

**MONTECARLO,
IL PERÙ IN CUCINA**

Dopo Londra, tocca alla frizzante Montecarlo sperimentare la cucina del gruppo peruviano Coya, che apre le porte in occasione del Monaco Grand Prix (24-27 maggio). Al fornelli l'anglobindiano Sanjay Dwivedi, noto per fondere gli ingredienti della cucina peruviana con sapori orientali e leggerezza europea, covearestaurant.com.

**Bologna: viaggio autentico**

I temi stanno a cuore ai tanti che non vengono mai meno alla regola del viaggiare consapevole, che vuol dire muoversi nel rispetto del paesaggio, dell'ambiente e dei popoli. La mobilità eco, l'accessibilità, la promozione delle eccellenze paesaggistiche sono il motore del festival **IT.A.Ca** (in dialetto bolognese vuol dire "sei a casa?"). *Migranti e Viaggiatori*, rassegna che vede la partecipazione della testata *Dove* come media partner. A Bologna debutta il 25 maggio e prosegue fino a ottobre coinvolgendo territori e città, dai Monti Dauni a Napoli. In tutto, 14 tappe e tante mostre, incontri, camminate fluviali, percorsi a piedi. Calendario e info: festivalitaca.net.

**MONTALCINO: ARTE FRA I VIGNETI**

Il connubio fra arte e vino si arricchisce di un nuovo capitolo. CastelGiocondo, splendida dimora medievale a Montalcino, nella campagna senese, patria del Brunello, accoglie le opere della Collezione Artisti per Frescobaldi, un progetto biennale ideato nel 2012 da Tiziana Frescobaldi con il critico Ludovico Pratesi (nella foto, Patrizio di Massimo, *Perbacco*, 2014). Per visitare le opere e la tenuta, che da giugno aprirà all'ospitalità con sette camere, affacciate sui vigneti, ci si prenota su artistiperfrescobaldi.it.

**WHAT'S ON****In libreria**

Elogio della leggerezza
Più che un manuale, un agile trattato di "filosofia pratica" del viandante. *L'arte di fare lo zaino* di Andrea Mattei (Ed. Ediciclo, 142 pp., 12,50 €) racconta la storia e il ruolo di quegli oggetti indispensabili (e talora insospettabili) che fanno parte del bagaglio di chi si appresta a compiere un cammino. E poi, consigli e riflessioni all'insegna della leggerezza perché, come scrive Mattei, "l'arte di camminare è togliere".

**Da non perdere**

Clicca e impara
Ritrovarsi davanti a un'opera e chiedersi chi l'ha creata e che cosa rappresenti. Capita, di fronte ai tanti capolavori del Bel Paese e alle opere che si vedono nei musei del mondo. Da oggi basta un'app, *Mereasy*, il cui nome si ispira al celeberrimo Michelangelo Merisi, il Caravaggio: si scatta la foto e in breve si ricevono informazioni, sotto forma di testo o audio, sul dipinto o sul monumento inquadrato, mereasy.com.

LUNIGION NEREO / ISTOCK



IN TUTTA ITALIA DAL 25 MAGGIO AL 28 OTTOBRE

PER UN TURISMO SOSTENIBILE

Da Bologna a Pavia, fa tappa in 14 città **IT.A.CÀ, Migranti e Viaggiatori**, festival del turismo sostenibile. Mostre, convegni, eventi in piazza, concorsi, itinerari a piedi o in bici e workshop gratuiti per promuovere un turismo etico e rispettoso dell'ambiente e di chi ci vive (foto: installazione in piazza Maggiore a Bologna). **INFO festivalitaca.net**



APPUNTAMENTI

IN AGENDA

**DAL 21
AL 27
MAGGIO**



Scrivere a:
appuntamenti@famigliacristiana.it

IN TUTTA ITALIA

Il 27 maggio l'Adsi, Associazione dimore storiche italiane, apre oltre 300 residenze d'epoca, castelli, ville, casali, cortili e giardini in tutta Italia ai visitatori e turisti italiani e stranieri.
WWW.ADSI.IT

SESTRI LEVANTE

Incontri, laboratori, cucina con i fiori, visite a giardini privati, letture animate per bambini il 26 e 27 maggio, a Sestri Levante (Genova) con "Verdealmare", evento dedicato alle idee per il giardino.



TORINO

**LA MADONNA
RITROVATA**

Dalla Fabbrica di San Pietro

A Palazzo Madama a Torino, fino al 16 luglio è in mostra un inedito dipinto appena restaurato raffigurante la *Madonna con il Bambino Gesù* (foto), commissionato nel 1519 a un "Dipintore" per la chiesa di San Giacomo Scossacavalli in Roma.

MODENA E FERRARA

**DUE FESTIVAL
IN PERIFERIA**

L'arte nelle zone disagiate

Arte e teatro con due festival virtuosi per valorizzare gli spazi urbani disagiati: dal 25 al 27 maggio il Festival periferico, tra le officine in disuso del Villaggio Artigiano di Modena Ovest; dal 24 al 27 maggio il Totem Arti Festival, con il Teatro Nucleo a Pontelagoscuro, a pochi chilometri da Ferrara.

BOLOGNA

Parte da Bologna (dal 25 maggio al 3 giugno) la 10ª edizione di "T.I.A.CÀ Migranti e viaggiatori", festival del turismo responsabile. Prosegue con altre 13 tappe in tutta Italia fino a ottobre.

PORTO GARIBALDI

A Porto Garibaldi (Ferrara), il 26 e 27 maggio, Sagra della canocchia e della seppia, con stand gastronomici e piccoli pescherecci che propongono piatti a base di pesce. WWW.SAGRADELLACANOCCHIA.IT

RADDA IN CHIANTI

Grande festa con "Radda nel bicchiere", storico evento promosso dalla Pro loco di Radda in Chianti (Siena) il 26 e 27 maggio. Degustazioni guidate, incontri. Info: Pro loco, tel. 0577/73.84.94

CARLOFORTE

Con la sfida tra gli chef provenienti da 6 Paesi del mondo torna "Girotonno", rassegna dedicata all'antica cultura di tonni e tonnare, che si svolge a Carloforte, sull'isola di San Pietro (Sud Sardegna), dal 24 al 27 maggio. Degustazioni, musica, cultura e grandi sfide di cucina all'insegna del tonno.

BERGAMO

**PER I POPOLI
INDIGENI**

Lo spirito del pianeta

"La preghiera delle madri", marcia per la pace e per la vita aperta a tutti, parte il 27 maggio alle 10 dal Parco di Chiuduno, Polo fieristico di Bergamo. È uno degli eventi del festival "Lo spirito del pianeta", che sostiene i popoli indigeni che lottano contro lo sfruttamento, in corso a Bergamo, Fiera, dal 25 maggio al 10 giugno.

LECCE

**TERRA D'OTRANTO,
FESTA DEI LIBRI**

Presenti i finalisti dello Strega

È alla quarta edizione il Festival letterario Armonia. Narrazioni in Terra d'Otranto, che si svolge in provincia di Lecce, ad Alessano dal 17 al 20 maggio e a Lucugnano, Tricase, dal 21 al 27 maggio. La novità è che i dodici semifinalisti del Premio Strega parteciperanno al Festival Armonia. Per informazioni: tel. 347.64.06.614

WWW.FESTIVALARMONIA.IT
WWW.FACEBOOK.COM/ARMONIAFESTIVAL



agenda

In evidenza



Fa rima con libertà

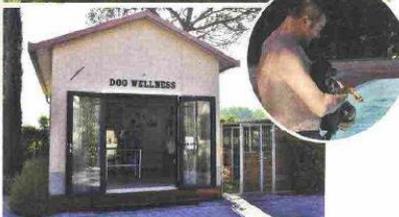
Nel mese di giugno il resort a cinque stelle del litorale del Cavallino si conferma capitale della vacanza pleinair

Si terrà dall'8 al 10 giugno la quinta edizione di **Camping Discovery - La fiera del campeggio... in campeggio**, una rassegna di strumenti e attrezzature per la vacanza all'aria aperta organizzata dal campeggio Union Lido nell'area Sport Center. Un'occasione da non perdere per chi desidera dare un'occhiata a veicoli e accessori per il pleinair e nello stesso concedersi un weekend di relax in una delle migliori strutture ricettive d'Europa. A Camping Discovery quest'anno sarà introdotta anche la formula "da camperista a camperista" per la vendita dei mezzi usati: per i potenziali espositori sono ancora disponibili alcuni spazi. Il biglietto d'ingresso alla manifestazione

costa 7 euro, 12 per tre giorni, ed è gratuito per gli over 65 e i ragazzi fino a quattordici anni.

Sono davvero tante le novità proposte per la stagione 2018: il celebre campeggio a cinque stelle della penisola del Cavallino ha ulteriormente ampliato i due parchi acquatici con l'inserimento di nuovi scivoli e un fondo morbido per i bambini. Ci sono inoltre inedite piattaforme a mare per i tuffi dei più audaci e nell'area giochi è arrivata l'emozionante barca oscillante Speedy Boat. È stato rivoluzionato il servizio accoglienza: il check-in è ora più veloce e il check-out si avvale di nuove casse e un orario prolungato. Per chi cerca il massimo comfort segnaliamo l'incres-

Una veduta panoramica del camping Union Lido, due momenti dalle passate edizioni di Camping Discovery e l'area riservata agli amici a quattro zampe; a fronte, la spiaggia attrezzata.



Tutti pazzi per la tenda

Un cestino colmo di leccornie, una coperta, un bel prato: se agli ingredienti di un picnic con i fiocchi aggiungi una tenda, ecco realizzato un finesettimana in perfetto spirito pleinair. Succede tutto questo e molto altro dal 12 al 13 maggio a Milano, nella verde cornice del Parco Monte Stella, in occasione di **Pixel Picnic Camping edition**, un evento che propone un'esperienza a contatto con la natura all'insegna



Turismo a impatto zero Una pedalata da Piazza del Nettuno a Ozzano, una camminata sui colli fino a Villa Revedin, un picnic al parco Talon, un trekking sui crinali dell'Appennino da Porretta Terme all'Abetone. Parte da **Bologna** l'evento **Itaca**, il festival itinerante del turismo responsabile che dal 25 maggio al 28 ottobre promuove il viaggio come esperienza autentica. Fino al 4 giugno si va alla scoperta della città felsinea a piedi o sulle due ruote in compagnia delle associazioni che sostengono il turismo lento e una nuova cultura della mobilità. Per la decima edizione gli organizzatori hanno approntato un fitto calendario di iniziative; dopo il capoluogo emiliano il festival sbarca sui Monti Dauni in Puglia, quindi sui Sibillini per terminare a Pavia l'ultimo weekend di ottobre (www.festivalitaca.net).

10% su itinerari, escursioni e laboratori

dell'allegria e della convivialità. Organizzata dal team Non riservato, associazione che promuove la valorizzazione degli spazi urbani con laboratori, performance, concerti e giochi, l'iniziativa quest'anno premierà l'estro creativo ai fornelli da campeggio e nell'allestimento della propria piazzola: una bella occasione insomma per fare le prove generali in vista delle prossime vacanze pleinair con igloo al seguito (per saperne di più: www.nonriservato.net).



Club del PleinAir

scopri tutti i vantaggi su www.clubdelpleinair.it

*Dove vai
se la tessera
ce l'hai?*

I fenicotteri rosa del Delta del Po, le pinete della Maremma, la laguna di Venezia: una splendida vacanza in camper più bici

IL VIAGGIO È SOSTENIBILE

7-13 MAGGIO CAORLE (VE) RADUNO NAZIONALE DEI BERSAGLIERI

www.pradelleorri.it

Al centro Vacanze Prà delle Torri **una notte è gratuita** per soggiorni di almeno tre notti in campeggio, hotel, villaggio o bungalowinfo@terme-olimia.com, www.terme-olimia.com.

11-13 MAGGIO CARRARA VITA ALL'ARIA APERTA - TOUR.IT

www.tourit.it

5 euro anziché 7 per l'iscritto e il nucleo familiare

19-20 e 26-27 MAGGIO COMACCHIO (FE) SAGRA DELLA SEPPIA E DELLA CANOCCHIA

www.sagradellacanocchia.it

15% sulla ristorazione (includere bevande) presso lo stand

25 MAGGIO - 28 OTTOBRE IT.A.CA - LOCALITÀ VARIE

www.festivalitaca.net

10% su itinerari, escursioni e laboratori

26-27 MAGGIO NAPOLI QUATTRO ZAMPE IN FIERA

www.quattrozampeinfiera.it

7 euro anziché 11

8-10 GIUGNO CAVALLINO TREPORI (VE) CAMPING DISCOVERY

www.unionlido.com

25 euro piazzola Venezia e due persone; **20 euro** piazzola Cavallino o Fido e due persone

IT.A.CÀ MIGRANTI E VIAGGIATORI **10^a**
EDIZIONE
FESTIVAL DEL TURISMO RESPONSABILE
DA MAGGIO A OTTOBRE 2018



PREMIATO DALL'ORGANIZZAZIONE MONDIALE DEL TURISMO DELL'ONU PER L'ECCELLENZA E L'INNOVAZIONE NEL TURISMO, IL FESTIVAL IT.A.CÀ VI INVITA A FESTEGGIARE I SUOI DIECI ANNI DI SOSTEGNO AL TURISMO RESPONSABILE VIAGGIANDO DAL NORD AL SUD DELL'ITALIA. UN CAMMINO UNICO IN TANTI TERRITORI DIVERSI. PER TRASFORMARE L'INCOMING IN BECOMING, CONIUGANDO LA SOSTENIBILITÀ DEL TURISMO CON IL BENESSERE DEI CITTADINI.

→ LE TAPPE 2018:

BOLOGNA 25 MAGGIO - 4 GIUGNO
MONTI DAUNI 28 GIUGNO - 1 LUGLIO
PNMONTI SIBILLINI 30 GIUGNO - 1 LUGLIO
RAVENNA 30 GIUGNO - 1 LUGLIO

GRAN SASSO 7 - 9 SETTEMBRE
SALENTO 8 - 16 SETTEMBRE
RIMINI 29 - 23 SETTEMBRE
TRENTINO 24 - 30 SETTEMBRE
REGGIO EMILIA 28 - 30 SETTEMBRE

PARMA 4 - 7 OTTOBRE
NAPOLI 12 - 14 OTTOBRE
MONFERRATO 13 - 21 OTTOBRE
FERRARA 24 - 30 OTTOBRE
PAVIA 26 - 27 OTTOBRE

REALIZZATO DA:



www.festivalitaca.net



Il clima è (già) cambiato

La fragile salute dell'Antartide. Il continente, dotato di una quantità enorme di ghiaccio, risente pesantemente degli effetti dei cambiamenti climatici. È urgente invertire la rotta

di Stefano Caserini, Climalteranti.it

Uno dei luoghi decisivi per il problema del riscaldamento globale è l'Antartide. Una zona che non siamo abituati a considerare quando guardiamo il nostro Pianeta: non a caso i mappamondi di solito si appoggiano sull'Antartide (mentre l'altro sostegno è al Polo Nord, un'altra zona delicata). L'Antartide è un continente con una quantità enorme di ghiaccio. Nella parte orientale i ghiacci sono alti 4 chilometri: se si sciogliesse, il livello del mare si alzerebbe di 70 metri. Le temperature medie d'estate sono di -30°C, qui il riscaldamento globale non si farà sentire presto. Gli scienziati da decenni studiano in particolare un'altra parte dell'Antartide, quella occidentale, la lingua che guarda verso il Sud America. Qui i ghiacci hanno altezze minori, ma se fondessero potrebbero far aumentare di 6 metri il livello medio del mare. Questa parte è più sensibile al riscaldamento dell'atmosfera e dell'oceano, ed è uno dei punti caldi della scienza del clima.

I dati dei satelliti, che misurano l'attrazione gravitazionale esercitata dalla massa del ghiaccio, ci dicono che in Antartide si stanno perdendo centinaia di miliardi di tonnellate di ghiaccio l'anno. Gli scienziati studiano le dinamiche del ghiaccio, che non si fonde solo gradualmente, anno dopo anno. Le temperature elevate portano alla formazione di crepacci in cui l'acqua di fusione può penetrare e favorire l'allargamento del crepaccio stesso provocando il distacco di iceberg giganteschi. Nel luglio scorso dalla piattaforma "Larsen C" si è distaccato un iceberg grande come la Liguria. E non sarà l'ultimo. Da una decina di anni a questa parte abbiamo modelli matematici in grado di ricostruire il passato dei ghiacci dell'Antartide, e quindi di darci un'idea di quanto ghiaccio perderà per effetto del riscaldamento globale. Solo se lo conterremo ben al di sotto dei 2°C possiamo evitare il crollo di grandi parti della calotta antartica. Se non lo faremo, nei prossimi secoli si andrà incontro alla destabilizzazione dei ghiacci della penisola Ovest antartica e di molte parti marginali della parte orientale, in tutto molti metri di aumento del livello dei mari. Più di 10 metri, se si continuasse a bruciare i combustibili fossili in modo incontrollato. Circa 4-5 metri

4 chilometri

l'altezza dei ghiacci dell'Antartide nella sua parte orientale. Se si sciogliesse, il livello del mare si alzerebbe di 70 metri

in uno scenario a medie e emissioni, in cui non ci sono azioni abbastanza rapide (più o meno il percorso attuale). Solo se si riducono drasticamente le emissioni si limiteranno i danni. Il problema è che la riduzione delle emissioni riguarda noi, nei prossimi anni, mentre l'aumento del livello del mare riguarda decine di generazioni dopo di noi. Un articolo pubblicato recentemente sulla rivista "Nature", che ha considerato anche le altre cause dell'aumento del livello dei mari (la fusione dei ghiacci montani e di quelli della Groenlandia, l'aumento di volume del mare più caldo), è stato ancora più brutale nel far capire perché il tempo stringe e dobbiamo sbrigarci. Secondo questo studio, solo nello scenario ideale, in cui si riescono a rispettare completamente gli impegni dell'Accordo di Parigi, il livello del mare aumenterà di circa 1 metro. Questo prevede di ridurre le emissioni a zero nel giro di tre decenni, a partire dal 2020, e mantenerle a zero fino al 2300. Per ogni cinque anni di ritardo, il livello del mare nel 2300 sarà di 20 centimetri più alto. E se si considera l'incertezza dei modelli, e quindi si tiene conto della proiezione più pessimista, i 20 centimetri diventano 1 metro. Una buona notizia, comunque, noi la possiamo trovare: nel 2300 è sicuro che non ci saremo.

Stefano Caserini è docente di Mitigazione dei cambiamenti climatici al Politecnico di Milano. Il suo ultimo libro è "Il clima è (già) cambiato" (Edizioni Ambiente, 2016)

Bologna da vivere

maggio 2018

magazine

Ricevi GRATIS il pdf del giornale iscrivendoti alla newsletter Agenda News sul sito www.bolognadavivere.com o scrivendo a info@bolognadavivere.com

In tour con il Cinema Il Cineturismo a Bologna



Questo tour nasce dall'esigenza di ampliare gli orizzonti del turismo culturale a Bologna e permettere di vivere la città in un'ottica non molto esplorata come quella del cinema. Così è nato quest'idea di visitare location cinematografiche, di parlare della vita di grandi registi o attori nei luoghi in cui l'hanno vissuta, ma anche di raccontare qualcosa della storia di questa città in modo diverso, con qualche rapida pennellata di cineturismo ovvero fatto di vivere i luoghi del cinema.

Il nostro tour può idealmente

iniziare dal suggestivo **Pertico dei Servi in Strada Maggiore**, dove possiamo immaginarci **Franco Citti** e **Ninetto Davoli** passeggiare davanti la telecamera per le riprese di **Edipo Re** di **Pier Paolo Pasolini** che qui a Bologna ha lasciato un segno importante. Proprio a due passi dal portico, si arriva in **Via Borgognese**, dove un' insegna forse troppo piccola per uno dei più grandi intellettuali del dopoguerra, ci ricorda che il 5 Marzo del 1922 qui **Pier Paolo Pasolini** ci è nato.

Basta spostarsi poi di qualche centinaio di metri per ritrovarsi

in **Via Cartoleria**, dove invece è nato un altro grandissimo personaggio: **Gino Cervi**, grande interprete del Cardinal Lambertini e conosciuto da tutti per il ruolo di Peppone insieme a **FamendolDon Camillo**, che sono anche l'occasione di parlare un po' degli effetti del cineturismo, e di come paesi come **Bresciana** riscono grazie alla magia del cinema a trasformarsi da luoghi anonimi in mete turistiche di successo. **Via Cartoleria** è anche il luogo dove al posto dell'attuale **Duse** vi si poteva trovare il **Teatro Brunetti**, è qui che la città ospitò le primissime proiezioni dei fratelli **Lumière**.

Dopo aver percorso via Castiglione si giunge in **Piazza Minghetti** dove avviene uno degli episodi più eclatanti di **Henri Rubato un Tram** di **Aldo Fabrizi**, uno dei film più importanti girati a Bologna nel

AICIS
PROFESSIONALISTI COMUNISTI ESPERTI
MASTER IN COUNSELING PROFESSIONALE
IN PARTENZA IL 24-25 NOVEMBRE 2018
www.aicisbologna.it
info@aicisbologna.it - tel. 051 644.08.48

Agenda

segui su [@bolognadavivere](https://www.facebook.com/bolognadavivere)

IT.A.C WORLDWIDE ASSOCIATION **10th**
FESTIVAL DEL TURISMO RESPONSABILE
UN PIANO DI TURISMO 2025

www.festivalitac.it

Dal 25 maggio al 3 giugno 2018

IT.A.CÀ MIGRANTI E VIAGGIATORI

Il decimo traguardo del Festival italiano del turismo responsabile, 14 tappe in Italia da maggio a ottobre 2018. **Bolognadavivere è Media Partner del Festival**. Molte sono le novità di quest'anno, a partire dai temi scelti e dalle centinaia di appuntamenti sparsi su tutto il territorio italiano, con l'obiettivo di valorizzare i luoghi e rivisitare una maggiore consapevolezza sociale, ambientale ed economica, attraverso progetti inclusivi e sostenibili di tutela e sviluppo del nostro paese. Accessibilità universale, mobilità eco, rigenerazione urbana, promozione culturale e paesaggistica, innovazione e turismo slow, sono soltanto alcuni dei focus che il festival intende approfondire nel suo decimo anno di attività www.festivalitac.it



venerdì 3 giugno dalle 10 alle 19

DIVENTA MORANDI Gizzana 2018

Nell'ambito della 10^a edizione di IT.A.CÀ, Festival del Turismo responsabile, **Evento performativo** dedicato ad evocare e suscitare un contatto con gli ambienti della casa, gli spazi e il passaggio di Gizzana, luogo di esperienza artistica e di vita di Giorgio Morandi. Il percorso proposto si articola in molteplici azioni creative in dialogo tra loro, dalla cucina alla fotografia, dalla danza al guardare esperienziale, dalla performance al teatro. Le azioni sono tese a restituire l'univoco dell'artista, attraverso l'interagibile presenza della luce, del colore.

continua all' interno

VINO BIRRA E DRINK A CASA TUA
IN MENO DI 30 MINUTI
CONSEGNA GRATUITA

www.winelivery.com

Download on the App Store | Get it on Google Play

sabato 26 maggio 2018
Incontro con **Maria Lombardi di Bologna**

SOCIETÀ MUTUA SOCIOCOOPERATIVA
CAMPA
Piazza Sestiere Impegno
www.campa.it

LA RASSEGNA
 Continua a maggio la rassegna l'fine settimana dei ragazzi a cura della Feltrinelli realizzate in collaborazione con Bimbo - bambinidavivere.com in Piazza Ravennana 1. Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Domenica 13 maggio ore 11 Fiori di Sale per te MAMMA!

Rose, tulipani o margherite. Un pensiero per la Festa della Mamma tra sale, disegni, colori e glitter. Laboratorio creativo. Per grandi e piccini. Età: 3 - 99 anni. I più piccoli possono fare il laboratorio con un genitore. Presentato da Bimbo - bambinidavivere.com

Sabato 26 maggio ore 17 Giochi di colori

In una goccia di inchiostro cosa si nasconde? L'arcobaleno. Andremo alla scoperta di colori semplici e composti attraverso la tecnica della cromatografia e la useremo per festeggiare la primavera creando bellissime farfalle e fiori. Età: dai 3 (con un adulto) ai 6 anni. Presentato da Bimbo - www.bambinidavivere.com in collaborazione con Cooperativa Ossigeno. Ingresso libero fino ad esaurimento posti

IT.A.C. 10^o FESTIVAL DEL TURISMO RESPONSABILE

dal 25 maggio al 3 giugno IT.A.CA Migranti e Viaggiatori
 Il decimo traguardo del festival

Apple Tree School of English

Campi estivi solo in inglese!

HAPPY HORSE CAMP Pony Club Montevecchio Zola Predosa (BO) 18-29 giugno	GREEN APPLE CAMP Podere San Giuliano San Lazzaro di Savena (BO) 11/06 - 6/07	SUNNY HILL CAMP Ca'Shin Parco Cavaloni Bologna 11/06 - 27/07
--	--	--

www.appletree.it

Tutti gli appuntamenti su www.bambinidavivere.com
 Iscriviti alla newsletter!

agenda bimbo'

Cose da fare con i bambini

italiano del turismo responsabile a Bologna. 14 tappe in Italia da maggio a ottobre 2018. Bimbo - www.bambinidavivere.com è Media Partner del Festival. Molte novità di quest'anno, a partire dai temi scelti e dalle centinaia di appuntamenti sparsi su tutto il territorio italiano, con l'obiettivo di valorizzare i luoghi e risvegliare una maggiore consapevolezza sociale, ambientale ed economica, attraverso progetti inclusivi e sostenibili di tutela e sviluppo del nostro paese. Accessibilità universale, mobilità eco, rigenerazione urbana, promozione culturale e paesaggistica, innovazione e turismo slow, sono soltanto alcuni dei focus che il festival intende approfondire nel suo decimo anno di attività. Dettagli www.festivalitaca.net

Notti bianche e feste di strada
 12 e 13 maggio
Commercianti in festa a San Giovanni in Persiceto
 13 maggio ore 10 - 20
Primavera nell'aria a Castel Maggiore

19 maggio
Notte bianca a San Giorgio di Piano
19 e 20 maggio (ore 9-20)
Sport moda e simpatia allo Shopping Center
 Via Firenze
20 maggio
Festa di strada ad Altedo
26 maggio
Una notte ai musei e festa di strada a Budrio
8 giugno
Notte bianca a San Lazzaro

13 maggio
Auguri Mamma oggi è la tua festa
Maggio-ottobre 2018
BE Here. Toma Bologna Estate e dura cinque mesi
 Cartellone di attività culturali promosso e coordinato dal Comune di Bologna. Aggiornamenti su www.bambinidavivere.com
Domenica 13 maggio dalle ore 10.30
I matinée di BimboArte**
 Gli appuntamenti domenicali a

Palazzo Fava - Palazzo delle Esposizioni e a Palazzo Pepoli
Il Senso dell'acqua
 con **Noemi Bermani**
 Fascia di età 3-5 anni
 Palazzo Pepoli - Museo della Storia Di Bologna
Ingresso su prenotazione a pagamento
ACCESSO E PRENOTAZIONI
 I Matinée di BimboArte in collaborazione con Genus Bononiae
 Ingresso su prenotazione** a pagamento
 T. 051 1993929 lun - ven: 11.00-18.00
 didattica@genusbononiae.it
LABORATORIO + ingresso al Museo bambino: 5 EURO
LABORATORIO + ingresso al Museo genitore/accompagnatore: 10 EURO
 E obbligatorio che il bambino/bambini siano accompagnati da almeno un genitore

Leggi il programma su www.bimboarte.it

11-13 Maggio
Giardini e terrazzi
 16^a Edizione
 Garden Show & Mostra Mercato Giardini Margherita
13 maggio
Bimbinbici 2018
 La nuova fiaba della bicicletta una grande festa dei bambini in bicicletta che chiunque può organizzare anche semplicemente mettendo insieme i vostri figli e i loro
 Il programma www.bimbinbici.it/
Dal 16 maggio al 20 giugno
Play>>200
 I laboratori si svolgeranno presso il Giardino Lavina Fontana in via del Piombo 5 o, in caso di
continua nel retro

June in the City by **BimboArte**

PERCORSI ESPERIENZIALI PER MAMME E PAPA' IN FASCIA (0-1)

"JUNE IN THE CITY" è un contenitore di percorsi esperienziali dedicati alle mamme e ai papà di bambini fino ad un anno di età. L'iniziativa è stata pensata per arricchire la primavera/estate bolognese delle neo-mamme e dei neo-papà ed è promossa da BimboArte, rassegna dedicata all'ascolto, esperienza dell'arte, in collaborazione con Maria Rapagnetta di Pisa, insegnante di mediazione.

BimboArte, la rassegna dedicata ai bambini nati in concomitanza con Arte Fiera e Art City, quest'anno alla sua seconda edizione, prosegue la sua attività con una serie di proposte giornaliere per la primavera-estate 2018 rivolte questa volta alle mamme che hanno appena partorito o che hanno bimbi fino a 1 anno di età e

stesse o se stessi e il proprio bambino o bambina. Esperienze uniche e straordinarie per questo speciale momento della vita della mamma, del papà e del proprio bambino o della propria bambina.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE
 È possibile partecipare a 1 incontro o a più incontri prenotando e acquistando i singoli incontri o il carnet con più incontri.

A CHI SI RIVOLGE
 La proposta è rivolta a chi ha bambini e bambine 0 - 12 mesi di età da portare in fascia. Se non si ha a disposizione una fascia contattare la segreteria al 335.7231625

GIORNI
 martedì, mercoledì, giovedì
 orario dalle ore 10 - 12

ai papà che desiderino trascorrere momenti speciali in mezzo alla natura, a contatto con un'opera d'arte e soprattutto a stretto contatto con se

Campi Estivi

dall'11 Giugno 2018
 presso **Almadanza**
 Via del Carrozzajo 15 - Bologna
 per info: info@almadanza.it
 tel. +39 051 338.364/0315.
 051.0037900
www.almadanza.it

FATTORIA DIDATTICA "LALLEGRATURISMO" CON PERCORSI PER SCUOLE, GRUPPI FAMIGLIE

30 E 31 MAGGIO 2018
LEAR ED IL LORO MONDO
 con visita alle anse con laboratorio: omicidio di cura di Egi e presso in fattoria Offerta Family (2+) € 50

30 MAGGIORE FLOO
DAL LATTE AL FORMAGGIO, ogni bimbo porta a fare il proprio formaggio. Laboratorio la pastorizzazione di latte e lavorazione Offerta Family (3+) € 50

30 MAGGIORE FLOO
FESTA DI FINE ANNO SCOLASTICO
 Giovedì: serate in fascia a case giochi + spettacolo con grigliata e gelato Offerta Family (2+) € 50

INFO E PRENOTAZIONI
 Numero: 392 1726119
 Email: 329.0146182

AGRITURISMO CON CUCINA DI STAGIONE
 Fattoria Accredited dalla Provincia Emilia Romagna
 Via Quarata 22, 40043 Marzabotto BO
 Telefono: 051 677 5397
www.facebook.com/lallegraturismo

WWW.LALLEGRATURISMO.IT

TROPPI TURISTI IN GIRO PER L'EUROPA

Città d'arte e panorami delicati sembrano ormai parchi a tema. E l'*overtourism*: code ovunque, prezzi troppo alti, esasperazione e comportamenti scorretti di **Elisabetta Muritti**

CARO DIZIONARIO, TI SPIEGHIAMO perché *overtourism* dovrebbe essere la parola-chiave del 2018. Più o meno così, a inizio anno, sull'inglese *Guardian*. Con tutte le ragioni, piglio didattico a parte, perché ogni spiegazione è ormai inutile. Dal momento che sono più che palesi i gironi danteschi in cui si sono trasformati i terminal delle compagnie low-cost, le stradine dell'Alfama (dove non abita più un *lisboeta*), le calli veneziane, la *puesta del sol* delle Baleari, i litorali del Salento con le "Maldive", le *ramblas* di Barcellona, i quartieri berlinesi, le vie milanesi di shopping e design, l'Islanda e i canali di Amsterdam (dove hanno persino eletto il secondo sindaco, "notturno", per occuparsi del turismo del sesso e della droga), Dubrovnik e le chiese fiorentine o romane.

Il viaggiatore armato di check in online, di un letto su Airbnb, sneakers e poca voglia di spendere (ma molta di divertirsi e andare a zonzo), trolley che sferraglia su acciottolati antichi e cortiletti gentrificati, è oggi un personaggio incombente del panorama europeo contemporaneo. Ben 671 milioni gli arrivi internazionali nel Vecchio Continente nel 2017. E i numeri cresceranno ancora. Senonché, a rischio collasso sono ormai pure le Galapagos, la Muraglia Cinese, il Bhutan, il monte Fuji. «L'*overtourism* aumenta traffico, inquinamento, rumore, rifiuti. Toglie identità ai luoghi e autenticità ai prodotti locali, mercifica. Aumenta i costi degli affitti e della

vita per i residenti. I turisti spesso sono maleducati, adottano comportamenti trasgressivi mai osati nei paesi d'origine. Il fenomeno sta generando ostilità da parte della popolazione locale esasperata», elenca Maurizio Davolio, presidente di AITR, Associazione italiana turismo responsabile, nel Consiglio nazionale per la cooperazione allo sviluppo, organo nominato dal Ministero degli Affari Esteri e Cooperazione Internazionale e previsto dalla legge per la cooperazione 125/2014. AITR ha appena festeggiato il suo ventennale e indetto un convegno sull'*overtourism* al Festival **IT.A.CA** Migranti e Viaggiatori di Bologna (il cui nome, letto in dialetto bolognese, significa "sei a casa?", perché il viaggio responsabile parte da casa e arriva a casa...), che a sua volta compie 10 anni. Davolio, che ci fa l'elenco dell'Italia più a rischio (vedi box) cita anche l'esempio virtuoso dell'associazione Naturavalp (operatori turistici e agricoli della Val Pellinghe, che ha montagne che superano i 4mila metri, in Val d'Aosta): «Gli abitanti hanno scelto da anni una fruizione leggera del territorio e un rapporto autentico e conviviale tra residenti e turisti. Niente impianti di sci alpino ed eliski, nessuna forma di turismo a motore. L'approccio non è dettato unicamente da motivazioni etiche, perché esiste un mercato in crescita ogni anno: costituito soprattutto da turisti del Nordeuropa che scapperebbero tutti se trovassero la valle cambiata».

SOS ITALIA

Maurizio Davolio, di AITR, dice che l'Italia più a rischio è «oltre a Venezia, alle Cinque Terre con criticità notevoli in termini di intensità dei flussi, problemi di mobilità locale e di stravolgimento della vita. Pesante anche la situazione in centro a Firenze e in alcune aree di Roma. E in alcune località alpine e delle coste del sud».



GIUSTIFICATIVI STAMPA QUOTIDIANI

gennaio/giugno 2018

Il concorso**La nuova immagine di «Itacà»**

In attesa della decima edizione, «Itacà», festival italiano del turismo responsabile, lancia un nuovo contest di illustrazione e fotografia, alla ricerca della nuova immagine 2018 che accompagnerà gli eventi in programma sul tema «Accessibilità universale». Il contest, gratuito e aperto a tutti su www.festivalitaca.net, scadrà il 31 gennaio.





Il riconoscimento

Premio per il nostro festival «Itacà - Migranti e Viaggiatori»

«Itacà - Migranti e Viaggiatori» festival di Turismo sostenibile, ha ricevuto il terzo premio, dopo Indonesia e Messico, dall'Organizzazione Mondiale del Turismo agli Unwto Awards di Madrid. Un riconoscimento nel decennale del festival dedicato ai temi dell'accoglienza e del turismo mediante modelli sostenibili, che

partirà da Bologna dal 25 maggio. Nella motivazione: «Itacà ha saputo coniugare in maniera innovativa creatività, turismo sostenibile e interculturalità attraverso una produzione culturale dal basso, nata dal fermento spontaneo e dalla capacità di mettere in rete la creatività diffusa di chi vive e rende vivi i luoghi».



Il caso

Amianto a Villa Salus Slittano le operazioni di demolizione

Slittano i lavori per l'abbattimento di Villa Salus, la maledizione dell'urbanistica cittadina. Da cronoprogramma la demolizione dell'edificio: primo passo di una maxi-riqualificazione per la quale il Comune si è aggiudicato un bando europeo da 5 milioni: annunciata inizialmente per settembre, sarebbe dovuta cominciare a dicembre, ma i lavori sono bloccati dall'amianto.

«C'è stata una sospensione di un paio di settimane», spiega l'ingegnere comunale Inti Bertocchi, che segue il progetto: «abbiamo fissato una riunione col settore Patrimonio e con tutti i responsabili del procedimento la prossima settimana. Ci dovrebbero dare delle informazioni precise sui tempi e sui costi di questa bonifica in quella sede».

A quanto pare l'amianto si troverebbe nelle tubature degli impianti della villa. I lavori di bonifica sono già iniziati e la speranza del Comune è che i costi rientrino nel bando per la demolizione, aggiudicato con un ribasso che a questo punto potrebbe essere usato per coprire le spese di smaltimento. L'altra speranza è che tutta l'operazione rientri nei margini di tempo "cuscinetto" che Palazzo d'Accursio si era tenuto. Il dettaglio non è da poco, perché quando si parla di Unione Europea, le tempistiche sono vincolanti: il finanziamento dura tre anni e chi sborra rischia di perderlo. Il progetto di Villa Salus - al quale ha collaborato praticamente tutto il mondo dell'imprenditoria sociale bolognese - è ambizioso e articolato: prevede un ristorante multietnico e alloggi per un centinaio di persone tra studenti, artisti, migranti e italiani in difficoltà. Ma anche una biblioteca, spazi verdi, orti, laboratori e spazi per startup. Accoglienza, ma anche opportunità di lavoro. Sempre a patto di rispettare i tempi. «Usciamo bene questi fondi: la promessa del sindaco Virginio Merola a ottobre scorso - e ci impegnamo ad aprire entro la primavera 2019». Intanto proseguono gli incontri per spiegare ai cittadini il progetto. In calendario ce n'è uno a metà di maggio e l'altro il 31, all'interno del festival **Itaca**, in un convegno dedicato alle buone prassi che europee di accoglienza.

— c.gius.

REPRODUCTION NEEDED



14 TAPPE NAZIONALI DA MAGGIO A OTTOBRE ALL'INSEGNA DEL VIAGGIO

'It.a.cà', ecco il turismo responsabile

Un viaggio dove non importa la meta, ma ciò che accade durante il percorso, un'opportunità di conoscenza e scoperta che 'parte da casa e arriva a casa', una qualsiasi casa, una qualunque It.a.cà da raggiungere. È la filosofia di 'It.a.cà' (in dialetto bolognese significa 'sei a casa?'), festival nazionale del turismo responsabile che taglia il traguardo della decima edizione e parte con la prima tappa a Bologna, la sua culla natale, dal 25 maggio al 4 giugno. Dopo il capoluogo emiliano ben 13 territori in tutta Italia si passeranno il testimone in una staffetta all'insegna del viaggio, dai Monti Dauni al Parco nazionale dei Sibillini, dal Gran Sasso al Salento, dal Trentino al Monferrato, oltre a Rimini, Reggio Emilia, Parma, Napoli, Ferrara, Ravenna e Pavia, dove il festival si concluderà dal 26 al 28 ottobre.

Saranno centinaia gli appuntamenti per valorizzare i luoghi e risvegliare una maggiore consapevolezza sociale, ambientale ed economica,



attraverso progetti inclusivi e sostenibili di tutela e sviluppo: mostre, incontri, eventi in piazza, concorsi, camminate fluviali, itinerari a piedi e a pedali, 'free walking tour' per cittadini

muni.

Il decimo compleanno di 'It.a.cà' coincide con il premio per l'eccellenza e l'innovazione nel turismo (Unwto Awards) ricevuto a Madrid dall'Or-

ganizzazione Mondiale del Turismo delle Nazioni Unite. "Partiti dal basso dieci anni fa - commenta il direttore Pierluigi Musarò, docente all'università di Bologna - ci prepariamo a festeggiare un traguardo importante con la convinzione di poter trasformare l'incoming in becoming, di coniugare la sostenibilità del turismo con il benessere dei cittadini". Previsti appuntamenti anche in territori marginali e aree interne, per proporre soluzioni di sviluppo strategiche e sostenibili: cultura, progettualità, riflessioni sulle eccellenze paesaggistiche, identità storiche da valorizzare e momenti di formazione per la creazione di imprese integrate.

'It.a.cà' ha saputo nel tempo intrecciare reti di collaborazione grazie alle quali oggi molti enti, follower, Ong, strutture ricettive, consorzi e imprese sviluppano forme di coprogettazione attive e partecipate. Il tutto insieme a istituzioni come Mihaet, Università di Bologna, Destinazione Turistica Bologna Metropolitana e Unione dei Comuni dell'Appennino bolognese, che anche in questa edizione hanno riconfermato il sodalizio con la manifestazione.



Giardini Margherita Da domani e per quattro mesi gli spazi di via Castiglione, tra cinema e aperitivi, propongono un programma soprattutto musicale con un nuovo impianto di filodiffusione e una serie di concerti fino all'alba da ascoltare sul prato dentro al proprio sacco a pelo

KILOWATT

L'ESTATE ALLE SERRE

Qui, dove sembra di stare in aperta campagna eppure basta attraversare i viali e si è in centro storico, l'estate inizia già domani e ci accompagnerà per quasi 4 mesi, fino al 13 settembre. «Qui» sta per Le Serre dei Giardini Margherita, che ospita l'ormai consueta Kilowatt Summer lanciando un nuovo claim, «Ternati e ascolta». Nulla di più semplice, spiegano gli organizzatori Lorenzo Burlando, direttore artistico, e Gaspare Caliri, responsabile della programmazione musicale. «Il fermarsi — spiegano — perché c'è bisogno di relax, riposo, in un luogo circondato dal verde, l'ascolto per dire che questo non è solo un luogo per aperitivi ma di proposte artistiche». Tra le novità, l'intervento di rigenerazione che si è concluso con l'agibilità della Serra Sonora, luogo dedicato all'ascolto di qualità con un impianto ad hoc per emozionali immersioni di suoni. Quanto alle altre serre, sempre più in dialogo tra loro, sono ora tutte unite da una filodiffusione. Per cominciare, questo weekend le porte si aprono su proposte soprattutto musicali. Domani si va dal progetto Sankiri Ba Ferè (togli le scarpe e balla), sulle danze dell'Africa dell'ovest (alle 17.30), all'esibizione di Yoruba



Atmosfera
Le Serre dei Giardini Margherita sono frutto di un lavoro di riqualificazione di vecchie serre in cui ancora si producono frutta e ortaggi

(alle 19), per continuare tra le melodie balcaniche di Mali Fanfare e la BantuBeat (20.30 e 21.30). E per finire, la novità della stagione: la serata Tabiji, sleeping listening ispirati ai leggendari Tabiji dello Shelter Club di Tokyo dalla chiusura al pubblico (dopo la mezzanotte) al mattino, con concerto finale all'alba, immersi nel verde, nel proprio sacco a pelo, tra musica rilassante e, volendo, tisane (solo 20 posti: questo weekend è esaurito. Dal prossimo: visita-

te www.kilowatt.bo.it).

Ascolti «morbidi» per bambini (alle 18) e la selezione di Vetrosonica (dalle 20) sono invece tra gli appuntamenti di domenica. In via Castiglione 134 torna protagonista anche il cinema, lunedì e mercoledì, con pellicole che spaziano dal design ai documentari della rassegna Dissolvenza incrociata, dallo spazio al cinema indipendente italiano all'illustrazione con Tecnica Mista. Appuntamento fisso venerdì e sabato con

Serra Elettrica e Live in Serra. Èse il festival R.A.Ca, dedicato al turismo responsabile, è al centro del dibattito tra appena una settimana (dal 25 al 27), Capsula, il design market delle Serre, ci terrà compagnia dal 25 maggio fino a settembre. Poi, ovvio, ci sono gli aperitivi e altro ancora. Sempre a Vetro, con i frutti dell'orto dentro i drink per bevute (anche) soft. Info: www.kilowatt.bo.it.

Paola Gabrielli
© RIPRODUZIONE RISERVATA

GIARDINI MARGHERITA LA RASSEGNA FINO A SETTEMBRE

Quest'estate fermati e ascolta Ora c'è anche la serra sonora

C'È UN MONDO da ascoltare quest'estate alle Serre dei Giardini Margherita. Kilowatt, associazione, cooperativa e Srl che gestisce lo spazio, ha lavorato a lungo sull'acustica del complesso e per la stagione calda 2018, nell'ambito di Bologna Estate, presenta da domani al 13 settembre, *Fermati e ascolta*, la sua proposta tra concerti, happening, cinema, festival, esperienze, incontri su architettura e verde (tutti i giorni dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 12 si possono chiedere consigli al giardiniere **Alessandro Aiello**) col noto apporto della cucina racchiusa in *Vetro*, il bistrot. Tutto ruota attorno alla nuova arrivata, la Serra Sonora, che, in vetro e ferro battuto e col suo appeal dei primi del Novecento, ospiterà alcuni appuntamenti legati alla musica, come *Tabiji*, ovvero *sleeping listening* in cui si arriva in serra con materassino e sacco a pelo, si ascolta la musica filodiffusa (che si sente in tutto lo spazio Serre) e ci si addormenta attendendo il risveglio con musica dal vivo all'alba. Il prossimo 'ascolto dormiente' sarà oggi ed è tutto esaurito, ma se volete rifarvi, prenotate un posto per la notte tra il 21 e 22 luglio (per 20 persone). La gabbia del leone, invece, riconferma la sua anima intima col programma dei *Matinée* la domenica (si comincia il 3 giugno alle 10), con musica per un risveglio onirico e il martedì va in scena *Ascolti Verticali*, dedicato alla consapevolezza dell'ascolto.

IL LUNEDÌ e mercoledì si alternano le rassegne tematiche: dalle pellicole sui temi del design e dell'architettura con l'Ordine degli Architetti a documentari dedicati a cinema



e fotografia nella rassegna *Dissolvenza incrociata*. Venerdì e sabato si concentrano i live con il format *Serra Elettrica* curato da **Marco Unzip** tra dj e live set e *Live in Serra*, contenitore attento agli emergenti. Anche il giovedì sera si apre alle sperimentazioni e vede il cambio di scena tra *Cinque Cose Con* di **Francesco Locane** (il 7 giugno è ospite **Massimo Zamboni**) e *Don't Tell my Mom* ideato da **Matteo Caccia**. Kilowatt Summer ama anche i festival e dal 25 al 27 maggio ospita *T.A.C.A. migranti e viaggiatori* dove arriverà anche **Wu Ming 2**. Ancora dal 25 al 27 maggio ritorna il mercatino vintage *Capsula*, e aspettando *Resilienze Festival* dal 7 al 9 settembre, questo fine settimana ci si ferma per ascoltare musica dal mondo anche con la **Mali Fanfare**, piccola orchestra sabato alle 20,30 e poi **Bantu-Beat** alle 21,30. *Info: kilowatt.bo.it*.

Benedetta Cucci
SIPRIMUCI@LINE.IT



Il festival

Kilowatt Summer suona di notte

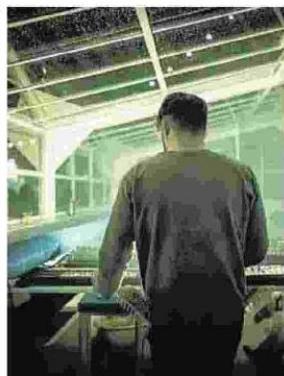
BORTOLOTTI, pagina XV

Kilowatt Summer/Giardini Margherita

La ninna nanna suona in serra e la sveglia è un concerto live

LUCA BORTOLOTTI

Si dorme dentro a una serra, cullati da musica sperimentale, per risvegliarsi sulle note di un concerto dal vivo, perché all'alba arrivano gli artisti, chitarristi, violoncellisti o percussionisti che siano. Sono le nottate di Tabiji una delle novità della nuova stagione di Kilowatt Summer, il cartellone estivo delle Serre dei Giardini Margherita che aprirà ufficialmente domani. Il nome deriva da un format di successo del club Shelter di Tokyo, e sarà ospitato da Vetrosonica, l'ultima struttura nata dentro alle Serre, una piccola stanza con tettoia trasparente nel giardino del locale. Una vera e propria serra, in effetti, che in queste nottate (la prossima stasera, ma i posti sono già tutti prenotati) ospiterà venti persone che arriveranno coi propri sacchi a pelo e da mezzanotte, quando il locale chiude, fino all'alba, verranno accompagnate nel sonno da playlist e musiche pensate per il relax e il sogno. Alle 7 del mattino seguente, poi, arriverà un musicista per un concerto



La nuova serra che da domani notte ospita musica e sacchi a pelo

acustico: all'alba di domani, ad esempio, toccherà al chitarrista strumentale J.H. Guraj. Prossimo appuntamento con le nottate di Tabiji il 21 luglio. Per una città della musica che idealmente non si spegne mai, considerando anche i concerti jazz della mezzanotte che da giugno Cantina Bentivoglio organizzerà nel cortile di palazzo Re Enzo. Questo weekend sarà anche l'occasione per avere un assaggio

di tutti i format che animeranno la lunga estate di Kilowatt Summer fino al 30 settembre. Torneranno rassegne come Serre Elettriche, con i dj-set nell'orto del venerdì, le matinée di ascolto con musica ambientale la domenica, i concerti serali del sabato. Poi il grande schermo, con rassegne ormai tradizionali come quelle su cinema e fotografia o cinema e architettura, ma anche novità dedicate alle culture straniere ospiti a Bologna: si vedranno thriller egiziani, western thailandesi, fantascienza etiopica. Le Serre ospiteranno poi alcuni festival, come quello dedicato a migranti e turismo responsabile **Itacà**, dal 25 al 27 maggio, e Resilienze, sui temi di ambiente e sostenibilità, dal 7 al 9 settembre. Riapre infine Vetro, il bar-ristorante che punta sempre di più sull'ecologia: la cucina vegetale con i prodotti dell'orto delle Serre andrà anche nei bicchiere, nei drink alcolici e non; mentre piatti e contenitori in cui verrà servito il cibo saranno tutti compostabili e riciclabili tra i rifiuti organici.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



LA MANIFESTAZIONE IL FESTIVAL DELLO SVILUPPO SOSTENIBILE AL VIA VENERDÌ ALLE 18

Un turismo responsabile dai Giardini Margherita a piazza Verdi

SVILUPPO sostenibile e turismo responsabile. Ecco due focus necessari secondo il governo cittadino, che dedica a queste due destinazioni culturali e sociali il Festival dello Sviluppo Sostenibile 2018 dal 25 maggio al primo giugno, inglobando al suo interno anche **It.A.Cà-Migranti** e viaggiatori, il festival italiano, che compie 10 anni e sarà in città con oltre 100 eventi in 11 giorni. Partenza a Dynamo venerdì alle 18, per un weekend alle Serre dei Giardini Margherita. Il cuore della manifestazione voluta dal Comune sarà piazza Verdi perché, come ha sottolineato l'assessore Matteo Lepore: «Sostenibilità locale è anche conoscere la città e le sue zone, come quella universitaria, dove non si mettono in atto solo misure di sicurezza, ma anche eventi».

L'INVESTIMENTO nell'estate bolognese per la zona, ha poi ricordato, è di 250.000 euro dal Comune e di 50.000 euro dall'Università. La città è quindi pronta a essere invasa da convegni, mostre e proiezioni di film sul mondo

dell'economia, dell'impegno sociale, della cultura, dell'arte, dello spettacolo e dello sport, a cominciare dal convegno di venerdì dalle 9,30 alle 13 all'Opificio Golinelli. Si parlerà di 'Vitamina C. Educazione alla cooperazione per lo sviluppo sostenibile', poi, al foyer del Teatro Comunale, dalle 15,30 alle 19, con «Agende urbane per lo sviluppo sostenibile». In serata, ancora al Comunale alla Rotonda Gluck, 'L'opera e la moda', conferenza all'interno del laboratorio U-Lab, che promuove nuove pratiche in Zona Universitaria. Il 29 maggio alle 22, invece, in piazza Verdi, proiezione del film 'La nostra terra' di Giulio Manfredonia con Stefano Accorsi e Sergio Rubini. L'inaugurazione di **It.A.Cà**, indagherà in particolare l'impatto del turismo di massa e nel weekend dall'1 al 3 giugno si trasferirà anche sul nostro Appennino, il 25 maggio propone invece alle Serre alle 19 il laboratorio di scrittura condotto da Fulvio Pezzarossa e Wu Ming 2, a seguire la proiezione del documentario «Human Flow» di Ai Weiwei.

Benedetta Cucci

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Giardini Margherita Mostra fotografica di Cavallari

Nell'ambito di «lt.a.cà», festival di turismo responsabile sino al 4 giugno, oggi alle 18,30, alle Serre dei Giardini Margherita di via Castiglione 134, si inaugura la mostra fotografica «Ventimiglia e il passo della morte» di Max Cavallari. Con il fotografo e con lo scrittore Enzo Barnabà interverranno anche Claudio Mazzanti e Giuseppe Sciortino.



IL FESTIVAL

Turismo responsabile In viaggio con Itacà



INIZIA oggi, fino al 3 giugno, *It.a.cà Migranti e viaggiatori*. Si parte alle 18 al Dynamo Velostazione con *Migrantour si presenta*. Alle 18.30, alle Serre dei Giardini Margherita l'inaugurazione della mostra di Max Cavallari. Alle 19, il laboratorio di scrittura creativa, condotto da **Fulvio Pezarossa** e **Wu Ming 2**, seguiranno il live curato da Kilo-watt e la proiezione di *Human Flow* (foto) di **Ai Weiwei**.



La storia/1

Arriva Migrantour il nuovo turismo degli ultimi arrivati

Il Migrantour non è un semplice itinerario turistico, ma un modo per vedere la città con gli occhi di chi è nato altrove; un progetto

europeo, diffuso in diverse città, portato a Bologna dall'associazione Next Generation Italy che verrà presentata oggi alle 18 alle Serre

dei Giardini Margherita in apertura di **Itacà**, il festival del turismo responsabile.

FOSCHI, pagina 11

L'iniziativa

Bologna spiegata dagli ultimi arrivati La nuova frontiera del turismo è il Migrantour

GIULIA FOSCHI

Ritrovo in Piazza XX Settembre: ad accogliere un gruppo di cittadini bolognesi, studenti e turisti, ci sono Siid, dall'Eritrea, Ali, arrivato in Italia dal Pakistan all'età di 5 anni e Blerina, nata a Vlore, in Albania. Si attraversa il ponte di via Matteotti e si entra in Bolognina, una «nuova piccola città», dice Siid; prima tappa il Memoriale della Shoah, poi il Teatro Testoni, le scuole Federzoni, il mercato Albani, il parco della Zucca. Ogni luogo una storia.

Il Migrantour non è un semplice itinerario turistico, ma un modo per vedere la città con gli occhi di chi è nato altrove; un progetto europeo, diffuso in diverse città, portato a Bologna dall'associazione Next Generation Italy, di cui Siid è presidente, che verrà presentata oggi alle 18 alle Serre dei Giardini Margherita in apertura di **Itacà**, il festival del turismo responsabile

in programma fino al 4 giugno con decine di appuntamenti tra incontri, racconti di viaggio, esposizioni, itinerari. Le migrazioni rappresentano uno dei temi attorno a cui ruota l'edizione di quest'anno, insieme ad accessibilità, cultura e viaggi slow.

Migrantour, di fatto, li comprende tutti: si passeggia per le strade, si ascoltano storie di abbandoni e di nuovi approdi, condividendo domande che difficilmente ci si porrebbe: come puoi fare la ricetta della nonna se non trovi gli ingredienti? Come fai a parlare con il tuo Dio se non c'è il luogo consacrato, l'atmosfera, i riti? «Abbiamo deciso di proporre a Bologna un'iniziativa che mancava - racconta Siid -, trovando grande curiosità e adesione, sia da parte dei bolognesi che dei nostri accompagnatori. Ogni Migrantour è diverso, anche se toc-

ca gli stessi luoghi, perché cambiano le persone che li raccontano. Le tappe sono spunti per conoscere culture e storie diverse. Io stesso, che vivo in Bolognina, ogni volta che accompagno un gruppo scopro qualcosa di nuovo».

I tour si tengono a cadenza mensile, talvolta settimanale; i prossimi sono in programma nel mese di giugno (info e prenotazioni migrantour.org, nextgeneration.italy@gmail.com). Oltre all'itinerario in Bolognina, è disponibile il tour dei luoghi di culto, da una sala adibita alla preghiera islamica in via Torleone alla chiesa metodista valdese, anche in versione accessibile per non vedenti. Domani, invece, oltre ottanta accompagnatori del Migrantour nazionali s'incontreranno al Teatro Comunale per studiare e proporre nuovi itinerari nelle città di tutta Italia.

MAX INFO@GIULIA.FOSCHI.IT



I punti



**Gli itinerari urbani
e i loro Ciceroni**

1 L'idea
Si chiama Migrantour ed è un progetto europeo. Diffuso in diverse città, è stato portato a Bologna dall'associazione Next Generation Italy.

2 L'itinerario
Il primo Migrantour bolognese ha preso forma alla Bolognina: le guide sono tre immigrati dall'Eritrea, dal Pakistan e dall'Albania, che prendono le mosse dal Memoriale della Shoah e proseguono verso il Parco della Zucca, il Mercato Albani e il Teatro Testoni.

3 Il festival
Il Migrantour sarà protagonista di Itacà, il festival del turismo responsabile che dura fino al 4 giugno.



**GLI APPUNTAMENTI
DA NON PERDERE**

1 **Filarmonica, domani**
Héliane Derégis
una vita in musica

Accademia, via Guazzozzi 13
ore 17, ingresso libero

Compositrice e musicologa di fama nazionale, Héliane Derégis è Accademica d'Onore della Reale Accademia Filarmonica dal 2004: le rende omaggio il cofanetto "Una vita per la musica" presentato con letture e musiche di Antonio Calabrese, IllePi percussion e Octandre.

2 **Ozzano**
Con Sciarrino
nella casa di Nono

Villa Massi, via Sant'Andrea 61
ore 19, ingresso 3 euro

Considerato il più grande compositore italiano vivente, Salvatore Sciarrino è ospite del Festival dei Sensi per raccontare la sua musica a partire dal brano per pianoforte solo "Perduto in una città d'acqua", ispirato a una visita in casa di Luigi Nono. Con il giornalista Alberto Spano.

3 **San Lazzaro**
Acqua e armonie
di Vito Mancuso

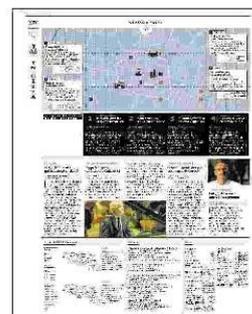
Parco del Bosco, via Montebello 2
ore 21, ingresso 3 euro

Scrittore di successo, intellettuale e teologo non sempre allineato con le gerarchie ecclesiastiche, Vito Mancuso chiude la giornata del Festival dei Sensi con un incontro sul tema "Sorella acqua, mistero, archetipo, armonia".

4 **Giardini Margherita**
Il Festival It.A.Cà
dentro le Serre

Via Castiglione 134
ore 16/20, ingresso libero

Dopo i laboratori di canti africani, il festival **It.A.Cà** prosegue col film "Anche agli Dei piace Giallo" di A.P. Rico e M. Scarabelli, i libri "Viaggio all'Eden" di Emanuele Giordana e "Bologna insolita e segreta" di Davide Daghia, e la musica del Mediterranean Ensemble.



TUTTI GLI EVENTI del fine settimana

VENERDÌ 25

FERRARA

L'omaggio a Bach è a palazzo

■ Oggi alle 15 in via Cisterna del Folto per "Ferrara Organistica" conferenza-concerto a cura di Sara Bonetti con Devid Pavanati.

FERRARA

Le poesie di Civaloni in Ariosteia

■ Alle 17 alla biblioteca in via delle Scienze viene presentato il volume "Il sole negli occhi", emozioni sotto tanti aspetti raccolte in un solo libro.

FERRARA

"La scelta giusta" alla Feltrinelli

■ Alle 17.30 in via Garibaldi viene presentato il romanzo (Nulla Die edizioni) del ferrarese valerio Pappi. Ingresso libero.

FERRARA

Un incontro sulle unioni civili

■ Alle 18 in via Ripagrande 18 un incontro con il professore Alessandro Nascosi e l'avvocato Stefania Guglielmi parlano di diritti di famiglia.

PONTELAGOSCURO

Laboratori targati "Totem Arti"

■ Le iniziative proseguono alle 11 alla biblioteca del Barco con le illustrazioni, alle 16.30 workshop, poi alle 18 e 19 performance.

PONTELAGOSCURO

Spettacolo per solidarietà

■ Alle 20.30 l'Istituto Cosmé Tura presenta al Centro sociale "Il Quadrifoglio lo show" "Musica e solidarietà" per raccogliere fondi a favore delle adozioni a distanza. Sul palco piccola orchestra, piccolo coro e solisti.

SANTA MARIA MADDALENA

Astrologia al Planetario

■ Alle 21.30 nella nuova sede in via Baccanazza del gruppo astrofili Columbia si parla di differenze tra astrologia e astronomia. Info: 349 2264/80.

FONACCIERO

"Al fiol dal tron" allo Stimmate

■ La compagnia Briciole di Teatro porta in scena la commedia dialettale alle 21 con biglietti a 7 euro. Prevedite al bar Divino.

BAGNACAVALLO

Crossroads con Derek Brown

■ Alle 21 nel complesso di San Francesco prima italiana assoluta per il sax tenore e voce cresciuto nel Michigan (Stati Uniti).

BOLOGNA

Festival dei Sensi al parco

■ Parte al parco dei Gessi (in via Jussi a Farneto di San Lazzaro) tre giorni dedicati all'acqua in tutti i suoi svariati aspetti.

BOLOGNA

Il turismo responsabile è It.A.Cà

■ Proseguono gli eventi dell'unico festival italiano sul tema, con eventi fra Bologna e l'Appennino. Partenza è alle serre dei Giardini Margherita con libri e concerti.

BOLOGNA

Danza all'Arena del Sole

■ Il teatro holognese ospita "32 rue Vanderbranden", spettacolo della compagnia belga Peeping Tom che ha vinto il premio Olivier come migliore produzione.

RAVENNA

Audizioni aperte al pubblico

■ Ravenna Festival continua a dare la possibilità ai ragazzi fra 8 e 18 anni di salire sul palco del Teatro Alighieri per seguire le audizioni. Info: 0544 249219.

MARINA ROSSA

Buon compleanno Dante

■ Scatta al Romeo Beah la tre giorni di eventi artistici, letterari e gastronomici dedicati al sommo poeta. Oggi alle 19 spazio allo storico Franco Gabici. ■



SERRE DEI GIARDINI SU TOURER.IT LA MAPPA DEI TESORI CULTURALI DELLA REGIONE A PORTATA DI CLIC

Ecco il portale dei viaggiatori con lentezza

SI DIGITA tourer.it sullo smartphone e quando si entra si cerca il santuario della Madonna di San Luca. Si apre la pagina relativa e la prima foto che appare è quella di un utente che ha partecipato al concorso *WikiLovesMonument*, poi si legge il secolo di costruzione, la via con la descrizione e si trova la bibliografia relativa. Infine, scrollando, ecco il riferimento sui percorsi di cui fa parte la chiesa e altri punti di interesse nelle vicinanze. Ecco una simulazione di quello che può succedere entrando nella mappa interattiva di tutto il patrimonio culturale regionale, ma anche dei sentieri e dei cammini che attraversano Bologna e l'Emilia-Romagna, ovvero il portale tourer.it, che viene presentato questa mattina alle 10 alle Serre dei Giardini Margherita, nell'ambito del festival It.a.ca. Il grande database dei viaggiatori con lentezza - potrebbe essere questa la definizione perfetta - pieno di link e approfondimenti, è stato sviluppato dal Segretariato del ministero

dei Beni e delle attività culturali e del turismo per l'Emilia-Romagna, in collaborazione con gli altri Istituti del Ministero, l'Atlante digitale dei Cammini d'Italia, la Regione Emilia-Romagna, Apt, il Cai, Wikipedia, il Touring, il Censimento delle Chiese promosso dalla Cei e i Poli bibliotecari bolognese e parmense.

SI TRATTA dell'evoluzione del WebGIS, portale nato dopo il sisma del 2012 per la mappatura dei beni mobili e immobili colpiti dal terremoto, come racconta **Ilaria Di Cocco**, responsabile del progetto, che rileva come «da una mappatura a tappeto che doveva aiutare i soccorsi dopo il terremoto ed evitare il compiersi di sciacallaggio, l'insieme dei dati è stato salvato dall'oblio e anzi ampliato, con la collaborazione innanzitutto del Cai. Il progetto futuro sarà quello

della partecipazione dei cittadini, che possono inviare le foto con le segnalazioni di posti o monumenti, puntando molto anche su quelli meno conosciuti, per entrare in

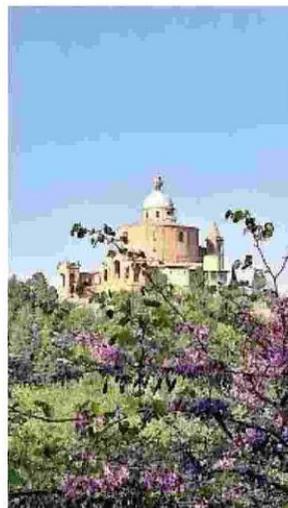
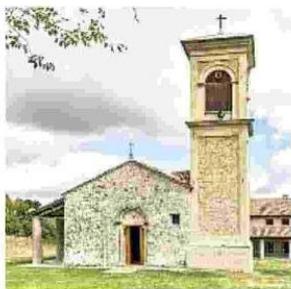
contatto ancor di più col territorio». L'incentivo al turismo, sia locale che internazionale (il sito è anche in inglese), che può dare la

mappatura è facilmente rilevabile, anche perché nel momento in cui si accede alla pagina dal proprio smartphone o tablet Tourer diventa come un Gran Tour e «permette di visualizzare oltre 6mila beni culturali di cui oltre mille nell'area Metropolitana, con relative informazioni e foto, ma anche

di geolocalizzarsi e sapere quali di questi si trovano nelle vicinanze e quali sentieri o cammini permettono di raggiungerli venendo a conoscenza anche della lunghezza, della difficoltà, dei tempi e degli altri beni che si trovano lungo il percorso» spiega ancora Di Cocco. Ogni bene viene valutato attraverso scale (da 1 a 3) tenendo conto di parametri oggettivi, come il rilievo che il bene ha nella Guida Rossa del Touring, e soggettivi come la partecipazione dei cittadini che possono scegliere di consigliare la visita al bene e caricare i propri scatti nella fotogallery.

Benedetta Cucci
© RIPRODUZIONE RISERVATA

PIÙ DI 6MILA BENI
Oltre i monumenti, ci sono anche luoghi, sentieri e tempi di percorrenza



Il Santuario di San Luca e, a lato, quello di Montovolo



Velostazione Dynamo Visite in bici

Il festival "It a.Cà" oggi si sposta in bici, con due incontri per imparare i segreti del viaggio su due ruote: "In tenda con la bici" e a seguire "Viaggia leggero con il Bikepacking". Gratuito, dalle 18.



La migrazione prevista nell'«Ordine delle cose»

Segre domani alle Serre presenta il suo ultimo film



Dopo essere stato presentato all'ultima Mostra di Venezia, il nuovo film di Andrea Segre, *L'ordine delle cose*, con Paolo Pierobon, Giuseppe Battiston e Valentina Carnelutti, verrà presentato dal quarantunenne regista veneto domani sera alle 21.30 con ingresso libero alle Serre dei Giardini Margherita per il festival **Itaca**.

Il film ha per protagonista Corrado, un alto funzionario del ministero degli Interni italiano specializzato in missioni contro l'immigrazione irregolare. Il governo lo sceglie per contrastare i viaggi illegali dalla Libia verso l'Italia, compito arduo perché mettere insieme la realtà libica con gli interessi italiani ed europei risulta decisamente molto complicato. Il governo diver-

rà ancor più ingarbugliato quando il funzionario infrangerà una delle principali regole di autodifesa di chi lavora nel contrasto dell'immigrazione, mai conoscere in modo approfondito un migrante. Corrado, invece, incontra Swada, donna somala che sta cercando di raggiungere il marito in Europa. «Quando tre anni fa ho iniziato a lavorare a questo film — racconta l'autore che si è occupato di migrazione anche come ricercatore dell'Alma Mater — non sapevo che le vicende tra Italia e Libia sarebbero andate proprio come le abbiamo raccontate, ma purtroppo lo immaginavo. Per molti mesi ho incontrato alcuni "veri" Corrado e da loro ho intuito che l'Italia si apprestava ad avviare respingimenti di migranti nei

centri libici. Nessuno lo diceva pubblicamente, ma ora è tutto alla luce del sole. Mi auguro che il film aiuti a riflettere su cosa stiamo vivendo in questi giorni e sulle lunghe conseguenze che vivremo ancora per anni». La tensione tra Europa e immigrazione, secondo Segre, sta mettendo in discussione l'identità stessa dell'Europa: «La storia di Corrado racconta questa crisi di identità. Ho cercato in lui, nel suo ordine e nella sua tensione emotiva, quelle della nostra civiltà e del nostro tempo. Sappiamo bene quanto stiamo abdicando ai nostri principi negando diritti e libertà a essere umani fuori dal nostro spazio, ma proviamo a non dircelo o addirittura a esserne fieri».

La serata

«L'ordine delle cose», con Paolo Pierobon, Giuseppe Battiston e Valentina Carnelutti, verrà presentato dal quarantunenne regista veneto domani sera alle 21.30 con ingresso libero alle Serre dei Giardini Margherita con ingresso in via Castiglione in collaborazione con il festival **Itaca**.

FRANCOFONTE

Luwan e Fattu, due guide turistiche fuori dal comune

FRANCOFONTE. Luwan Feseha Habte e Fattu Ousman, due giovani ospiti dello Sprar di Francofonte, struttura gestita dalla cooperativa sociale Iblea Servizi Territoriali, sono tra i 20 migranti selezionati nell'ambito del progetto "Le nostre città invisibili. Incontri e narrazioni del mondo in città", un programma di educazione alla cittadinanza globale promosso dalla Fondazione Acra e cofinanziato dall'Agenzia Italiana per la Cooperazione e lo Sviluppo, che ha come obiettivo il contrasto alle rappresentazioni scorrette e discriminanti delle migrazioni e della diversità culturale. Dopo un adeguato percorso di formazione, Luwan Feseha Habte e Fattu Ousman, presenti a Bologna alla presentazione del progetto nel contesto di **Itaca**, il Festival sul turismo responsabile, diventeranno "accompagnatori", ossia vere e proprie guide turistiche in occasione delle 25 passeggiate che si svolgeranno a Catania nei prossimi diciotto mesi. Il bando era rivolto a maggiorenni regolarmente soggiornanti di origine straniera (non europea) o di seconda e terza generazione, con attitudini alle relazioni interpersonali e una buona conoscenza dell'ita-

liano. L'iniziativa si muove sul solco di una esperienza di turismo responsabile avviata già dal 2010 da Fondazione Acra, Oxfam Italia e Viaggi solidali e incentrata sulla realizzazione di passeggiate interculturali condotte da cittadini di origine straniera residenti a Torino e Milano. L'idea di proporre itinerari turistici a forte connotazione "multiculturale" a cittadini e turisti accompagnati da "guide" di origine migrante che associassero la narrazione della storia e della cultura della città al proprio vissuto. Il progetto "Le nostre città invisibili" coinvolgerà dieci città italiane, tra cui Catania, l'unica in Sicilia, e sarà declinato in percorsi e attività che punteranno a promuovere una nuova idea di turismo interculturale a kilometro zero, capace di svelare angoli della città che neppure chi vi è nato conosce. Il progetto mira a sviluppare, attraverso le passeggiate interculturali, una nuova consapevolezza sulle migrazioni, basata sull'uguale dignità dell'altro e sulla valorizzazione del contributo che i processi migratori hanno offerto alla nostra società.

SILVIO BRECI



LUWAN FESEHA HABTE E FATTU OUSMAN



