



IT.A.CÀ. MIGRANTI E VIAGGIATORI: FESTIVAL DEL TURISMO RESPONSABILE, 2015

VII edizione

REPORT CONCLUSIVO

“Quando ti metterai in viaggio per Itaca
devi augurarti che la strada sia lunga, fertile in avventure e in esperienze!”
Kostantin Kavafis

La VII edizione di *IT.A.CÀ. migranti e viaggiatori: festival del turismo responsabile* si è svolta dal 22 maggio al 7 giugno 2015, in collaborazione con un network di oltre 100 realtà attive sul territorio locale, nazionale ed internazionale.

Questa VII edizione si allarga, raddoppia il numero delle città coinvolte in Emilia Romagna (Bologna, Parma, Reggio Emilia, Ferrara, Rimini, Ravenna e Forlì) ed esce dai confini regionali giungendo in Trentino e i suoi parchi naturali. Il programma si è articolato, infatti, in due tranches, una emiliano-romagnola nel periodo **dal 22 maggio al 2 giugno** e l'altra in **Trentino dal 1 al 7 giugno**.

Gli eventi che hanno coinvolto Bologna e il suo hinterland, cioè tutta la Città Metropolitana, si sono svolti dal 22 maggio al 2 giugno.

IT.A.CÀ migranti e viaggiatori nasce dall'esigenza di promuovere una nuova etica del turismo, che sensibilizzi le istituzioni, l'industria turistica, gli operatori impegnati sul campo e gli stessi viaggiatori.

Gli **oltre 100 eventi** che sono stati realizzati durante le **12 giornate** della manifestazione hanno costituito momenti d'incontro e confronto per riflettere in chiave critica sul concetto di viaggio, sulle migrazioni e la cittadinanza globale, sulle disuguaglianze, e sul concetto di sviluppo, sul ruolo dell'educazione,



sulla sostenibilità e sui modi migliori per comunicarla. I tanti itinerari dentro e fuori dalle mura alla scoperta delle diverse tipologie del viaggio, della natura e del patrimonio locale, insieme ai contest, laboratori didattici e formativi, seminari e convegni, workshop e presentazione di libri, mostre e concerti sono scaturiti dalla messa in rete delle diverse realtà che si occupano di viaggi sostenibili e responsabili, e sono stati in grado di coinvolgere attivamente oltre 8000 persone in un'esperienza multisensoriale. Inoltre, a Bologna il festival ha un ruolo di primo piano non tanto per l'incoming che gli eventi garantiscono, quanto per l'innovazione sociale data dalla promozione di tutte le iniziative e le imprese in linea con lo sviluppo sostenibile della Città Metropolitana. Infatti, **IT.A.CÀ. è una piattaforma in grado di fare rete e di favorire le start-up innovative del territorio.**

Per esempio, Dynamo, la Velostazione di Bologna, la prima in Italia, è nata all'interno della community del festival: IT.A.CÀ. ha favorito il dialogo tra una serie di soggetti che hanno contribuito alla sua nascita e al suo sviluppo.

Il festival è stato realizzato da: YODA, COSPE, NEXUS Emilia Romagna, AITR (Associazione Italiana Turismo Responsabile).

Con il contributo di: Città Metropolitana di Bologna, Bologna Welcome, Comune di Ferrara, Provincia di Ferrara, Cescot, Coop Adriatica.

Con la partecipazione di: Ecobnb, Salvaciclisti, Natourism, Associazione Italiana Agricoltura Biologica Emilia-Romagna, Festival dei diritti, Officine urbane, GMT: Gruppo Marketing Territoriale, Kilowatt.

Con il patrocinio di: Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, APT Emilia-Romagna, Regione Emilia Romagna, UNESCO, Comune di Bologna, Università di Bologna, Parchi del Ducato, Comune di Parma, City of food, Expò.

Media partners: ComunicaMente, Indaco, Bologna Channel Tv, Vivere sostenibile, Plein Air, Buonviaggioitalia.it, Radio Città Fujiko.

International Partner: European Cyclists' Federation, International Centre for Responsible Tourism "Taking responsibility for tourism, programma Hasekura.

In collaborazione con: Conoscere e promuovere l'Europa in Bici, Organizzato da Bici Viaggiare, in collaborazione con Salvaiciclisti Bologna, FIAB – Federazione Italiana Amici della Bicicletta, Bikeitalia.it, Ciset Ca' Foscari, CAST, La città delle donne, Walden Viaggi a Piedi, RAM Viaggi, Next Generation



Italy, Oxfam Italia, Mygrantour.org, Quartiere Navile, Convivere Bolognina, Associazione “I colori del Navile”, Ristorante africano Adal, C.A.P.R.A. Centro Aperto Produzione Ricerca Artistica e Teatro Zemrude, Lök Zine, di Istituto Benjamenta, L’Alluce Verde, Africa e Mediterraneo, Cantieri Meticci, La Skarozzata, Ass. Onlus La Girobussola e Ass. Onlus Free Wheels, Il velo di Gaia, Ces.Co.Com e Bologna Consumi Responsabili-PSM, Provincia di Bologna – Servizio Attività Produttive e Turismo, Pance Lisce, Atelier Sì, S.M.I.L.E., Occitania a Pe’, Bio-Distretti; Associazione Appennino Trekking, Azienda Agricola “Casa Vallona”, CAI Bologna Ovest, Associazione Culturale SassiScritti – Cooperativa Madreselva, Salvaciclisti Bologna, Suppershare, di Ass. Onlus La Girobussola, Ass. No profit “e.ventopaesaggio”, Consorzio della Chiusa di Casalecchio e del Canale di Reno, ComunicaMente; Istituto Salesiano “Beata Vergine di San Luca.

EVENTI A BOLOGNA

1. CONGRESSI E WORKSHOP

1.1. Conoscere e promuovere l'Europa in Bici

A cura di Bici Viaggiare, in collaborazione con Salvaiciclisti Bologna, FIAB – Federazione Italiana Amici della Bicicletta, ECF – European Cyclists’ Federation, Comune di Bologna.

Una giornata di convegno/workshop volto a riflettere sullo sviluppo delle infrastrutture e dei servizi cicloturistici europei, nazionali e locali in un’ottica di coordinamento tra i decisori politici e gli attori economici.

Il convegno/workshop – diviso in una sessione mattutina di riflessione teorico-politica, e due pomeridiane, di co-progettazione e di formazione – ha preso le mosse dalle esperienze già strutturate di alcuni promotori di livello europeo, nazionale e locale per alimentare il confronto su come promuovere la rete cicloturistica.

Nell’ottica di un rilancio sinergico delle città toccate dalla progettualità della rete Eurovelo, il convegno/workshop ha creato un punto di incontro tra gli amministratori, i promotori e gli operatori del settore, promuovendo un momento di confronto politico, economico e culturale dei territori interessati che si



integri con il palinsesto degli interventi infrastrutturali e delle ricadute previste sulle economie locali.

Partecipanti/relatori

Sessione mattutina, ore 09.30-13

Virginio Merola, Sindaco di Bologna, Pierluigi Musarò, Università di Bologna e Direttore Festival IT.A.CÀ, Giulietta Pagliaccio, Presidente FIAB Onlus, Jesus Freire, Project Assistant EuroVelo – European Cyclists' Federation, Raffaele Donini, Assessore alla Mobilità della Regione Emilia Romagna, Paolo Pinzuti, Editore della testata Bikeitalia.it, Riccardo Buffoni, Dirigente Infrastrutture Regione Toscana, Irene Priolo, Consigliere delegato a Mobilità e Infrastrutture della Città Metropolitana di Bologna, Graziano Delrio, Ministro delle Infrastrutture e dei Trasporti, Simona Larghetti, Presidente della Consulta Comunale della Bicicletta di Bologna, Andrea Colombo, Assessore alla Mobilità, Matteo Lepore, Assessore Economia e Promozione della Città e del Settore Pianificazione della Città Metropolitana di Bologna

N° partecipanti 200

1.2 Promuovere l'Emilia Romagna in bici

Sala Tassinari, dalle 15 alle 18

Un workshop su iscrizione rivolto a operatori turistici privati e gestori di strutture ricettive organizzato nell'ambito del progetto «UniBike – Università della Bicicletta», attivo da 3 anni presso l'Urban Center. Il seminario ha l'obiettivo di formare l'audience sulle opportunità del target cicloturistico italiano e straniero, le sue esigenze, la possibilità di costruzione di offerte mirate e segnalare infine gli itinerari disponibili sul territorio con due moduli:

Partecipanti/relatori

Paolo Pinzuti, Bikeitalia.it, Simone Riccardi, Phd e Ecobnb co-founder, Silvia Ombellini Phd e Ecobnb co-founder.

N° partecipanti: 50

Sala del Dentone, dalle 14.30 alle 18

1.3. Tavolo di co-progettazione sul coordinamento e la promozione del territorio per Sindaci e/o Assessori al Turismo di città dell'Emilia Romagna

che si stanno organizzando per lavorare sulla rete Eurovelo. Il tavolo si è aperto con un breve quadro conoscitivo delle iniziative e dei progetti più maturi per l'infrastrutturazione e la nascita di servizi legati allo sviluppo del cicloturismo nella nostra regione. Attraverso le parole chiave individuate nell'inquadramento



teorico e nelle buone pratiche della mattina, i partecipanti hanno definito gli obiettivi di massima e il flusso di azioni misurate sulle possibilità di intervento di ciascun attore.

Partecipanti/Relatori

Bibi Bellini – Coordinatore FIAB Emilia Romagna e Claudio Pedroni – Responsabile Nazionale Rete Bicalta e Eurovelo

N° partecipanti: 50

1.4. Il turismo che vogliamo. E che verrà. Convegno sui cambiamenti nel turismo – Legacoop, viale Aldo Moro 16

Convegno dedicato ai cambiamenti in atto nel turismo e in particolare alla crescente attenzione che viene rivolta ai temi della sostenibilità e della responsabilità. Riflessione sull'attività di AITR, che in questi anni ha svolto una missione dedicata alla diffusione delle idee del turismo responsabile e che oggi è chiamata a collaborare con Stati e con enti pubblici per l'implementazione dei principi di turismo responsabile nei progetti di sviluppo turistico dei territori e delle destinazioni.

Al Forum hanno partecipato, infatti, delegazioni straniere, dal Myanmar e dal Giappone, e terrà una lectio magistralis un'autentica autorità nello studio del turismo responsabile, il professor Harold Goodwin, fondatore dell'International Centre for Responsible Tourism.

Partecipanti/Relatori

Mauro Lusetti, Presidente di Legacoop; Iaia Pedemonte, giornalista; Alberto Dragone, Coordinatore Comitato Scientifico AITR; Patrizia Battilani, Coordinatore Corso di laurea in Economia del Turismo, Università di Bologna; Emanuela Benini, Esperta di Cooperazione, M.A.E.C.I.; Luca Chiarini, FAI, Fondo Ambiente Italiano; Flavia Coccia, Responsabile Area Turismo SiCamera; Maurizio Davolio, Presidente AITR; Mara Manente, Direttrice Ciset Ca' Foscari; Fabrizio Pozzoli, Presidente OITS Europa; Ottavia Ricci, Consigliera per il Turismo Sostenibile, Ministero dei Beni Culturali e del Turismo; Liviana Zanetti, Presidente APT Servizi; Prof. Harold Goodwin, International Centre for Responsible Tourism "Taking responsibility for tourism"; Pierluigi Musarò, Università di Bologna, Direttore Festival IT.A.CÀ; Flavia Coccia Responsabile Area Turismo SiCamera; Mara Manente, Direttrice Ciset Ca' Foscari; Renata Piazza, Honma Yuki, Iwasa Hiroki, Yui Gentaro, Yoshikawa Mai, Oda Nobuyuki, programma Hasekura; Laura Vici, CAST, Università di Bologna e delegazione birmana.

N° partecipanti 100

1.5. Assemblea nazionale di AITR - Albergo Il Pallone, via del Pallone 4



A cura di AITR, in collaborazione con Walden Viaggi a Piedi, RAM Viaggi

Incontro tra soci ed operatori del settore in cui si è riflettuto sullo sviluppo delle idee del turismo responsabile e sul possibile riposizionamento di AITR in ambito nazionale e internazionale; riflessione sulle priorità dell'associazione: difesa da derive opportunistiche del brand "turismo responsabile", i rapporti con le istituzioni, la collaborazione con gli enti locali e i servizi che AITR deve essere in grado di offrire ai propri soci; comunicazione; si è discusso sulla crescente attività di AITR e il moltiplicarsi delle relazioni con l'esterno (Ministero degli Esteri, amministrazioni pubbliche, Università FAI, BTO, GIST) e sulla crescente sensibilità per i principi del turismo responsabile (Carta Europea del Turismo Sostenibile e Responsabile fra le 8 priorità di mandato alla Commissione Europea).

N° partecipanti 50

1.6. Il villaggio te lo sogni - Serre dei Giardini Margherita, Giardini Margherita, via Polischi 9 / via Castiglione 134

A cura di Lok Zine

Workshop rivolto ai bambini dai 7 ai 12 anni, tenuto da Salvatore Giommaresi, durante il quale si sono costruiti villaggi immaginari per turisti responsabili (e sognatori)

N° partecipanti 30

1.7. Turismo responsabile e distretti solidali - Aula D, Strada Maggiore, 45

A cura di Ces.Co.Com e Bologna Consumi Responsabili-PSM

Partecipanti/relatori

Roberta Paltrinieri, Direttore Ces.Co.Com, Università di Bologna; Thomas Casadei, Università di Modena e Reggio Emilia; Valentina Ravaioli, Consigliere Regionale; Pietro Passarella, CRESER; Vittorio Gimigliano, Officine Urbane/DES Reggio Emilia; Elisa Del Vecchio, COSPE.

N° Partecipanti: 50

1.8. A grandi passi verso il turismo responsabile quale valore aggiunto per il territorio, la popolazione e l'economia, Albergo Pallone, via del Pallone

4 - A cura di Walden viaggi a piedi, S.M.I.L.E., Occitania a Pe' e Bio-Distretti



Introduzione di Raffaele Basile sul progetto comunitario S.M.I.L.E., inclusione sociale ed economica attraverso la valorizzazione dei linguaggi minoritari. Maurizio Barbagallo, guida escursionistica e ambientale, ha raccontato i suoi 10 anni di sentieri e cultura occitani e l'arte di viaggiare a piedi. Interventi di Giuseppe Orefice e Salvatore Basile della rete internazionale dei Bio-Distretti I.N.N.E.R. su agricoltura, turismo e attività ecosostenibili nelle aree dei bio-distretti internazionali. Hanno concluso la serata Luca Madiati, redattore di Decrescita Felice Social Network, e Michele Santoro con un intervento sul sapere popolare tra turismo responsabile e sviluppo di comunità. A seguire un aperitivo musicale alla Buca del Pallone (via del Pallone 4).

2. ITINERARI

2.1. La città delle donne – dai Giardini Margherita, , via Polischi 9 / via Castiglione 134, per le vie di Bologna

A cura di Emanuela Vita – coordinamento editoriale; Francesca Zito – fotografia; Francesca Banchelli – social media; in collaborazione con Agenda Digitale di Bologna.

Itinerario e workshop di story-telling per una geografia femminile della città. Guida multimediale e multilingue con racconti, immagini, informazioni al femminile di Bologna, che disegna una nuova geografia creativa della città, mettendo in relazione la produzione creativa femminile e il contesto cittadino da cui trae origine e in cui si esprime. L'itinerario si è svolto in luoghi pubblici e privati condotti da una vera e propria comunità di donne creative. Un itinerario inedito che si snoda non solo nei luoghi pubblici ma anche di casa in casa, con guide d'eccezione rappresentate dalle creative e dalle artiste che apriranno al pubblico atelier, laboratori e studi. Il progetto è un'idea di Emanuela Vita. Esperta di consumi culturali e politiche di genere, si occupa di ricerca sociale, editoria e progettazione culturale. il percorso partecipato per la realizzazione di un racconto di genere della città, progetto finanziato nell'ambito dell'Agenda Digitale di Bologna. "La città delle donne" diventerà la piattaforma per raccogliere percorsi esperienziali, attraverso confronti, tavoli e incontri con le comunità creative online e offline, documentati con video racconti poi pubblicati sulla piattaforma dell'Agenda Digitale stessa. L'obiettivo è quello di disegnare e raccontare in modo collaborativo una nuova geografia creativa della città di Bologna e provincia, offrire itinerari reali e virtuali, intesi come strumenti di valorizzazione delle attività femminili ma anche di promozione territoriale.

N° partecipanti: 23



2.2. Bologna con gli occhi dei nuovi cittadini: nuovi mondi attorno a noi – Quartiere Navile, Bologna.

A cura di Next Generation Italy, Oxfam Italia in collaborazione con la rete Mygrantour.org, Rete, Quartiere Navile, Convivere Bolognina, Associazione “I colori del Navile”, Ristorante africano Adal.

Un itinerario alla scoperta delle zone più interculturali della città, accompagnati dai nuovi cittadini e possibilità di pranzo africano. passeggiata in Bolognina accompagnati da guide migranti che hanno raccontato il quartiere e riflettuto su alcune questioni del passato e del presente inerenti al tema dell’intercultura, con intervento di Mohamed Antar; fine dell’itinerario al ristorante africano Adal, con intervento di Gabriella Ghermandi con lo scopo di includere Bologna all’interno della rete Mygrantour, una partnership internazionale formata da diverse città che propongono passeggiate interculturali urbane, co-finanziata dall’Unione Europea (nella rete sono già presenti le città di Milano, Torino, Genova, Roma, Firenze, Marsiglia, Parigi, Valencia e Lisbona). a Bologna sono presenti già diversi progetti comunali che si occupano del tema dell’intercultura e dei quartieri “multiculturali” (es: Pilastro 2016, ConVivere Bolognina), bisognerebbe riflettere su eventuali collaborazioni/sviluppi futuri da proporre.

N° partecipanti: 25

2.3. Tutti in viaggio: turismo accessibile e inclusivo per ogni diversa abilità - dai Giardini Margherita, via Polischi 9 / via Castiglione 134, per le vie di Bologna.

Una “scarrozzata”, rivolta a tutti coloro che giornalmente percorrono la città sulla sedia a rotelle, che si è tenuta dai Giardini Margherita verso le vie centro. A cura di COSPE, Ass. La Skarrozzata, Ass. Onlus La Girobussola e Ass. Onlus Free Wheels

N° partecipanti: 25

2.4. Bike to art for kid –dai Giardini Margherita (ingresso da via Castiglione 134) per le vie di Bologna.

A cura di Salvaiciclisti Bologna

Bike To Art for kids ha proposto la visita guidata in bicicletta delle zone di Bologna che ospitano le opere murali del progetto Frontier – La linea dello stile, con particolare attenzione al coinvolgimento delle famiglie. I partecipanti, accompagnati da due guide qualificate, hanno scoperto le aree artistiche urbane in un percorso studiato su misura per ragazzi e bambini. Alla fine del percorso un laboratorio di arte-terapia con un’operatrice specializzata ha guidato i bambini a rielaborare con le proprie mani le opere viste sui muri della città.

N° partecipanti: 27



2.5. Sulle orme della storia, Parco Regione – Corno alle Scale (BO)

A cura di Associazione Appennino Trekking

Trekking itinerante sulle tracce della Linea Gotica. Un percorso suggestivo per seguire la memoria grazie a un filo che si snoda attraverso sentieri della valle aspra e incontaminata del Dardagna e a quella dolce del Belvedere, capace di rendere forte l'eco della storia di un'umanità calpestata.

N° partecipanti 23

2.6. Sulle vie del miele, Aia di “Casa Vallona”, Via E.De Nicola 10 – 40050 Monte San Pietro (Bo) – Trekking dal Parco Regionale di Monteveglio a Monte

San Pietro. A cura di Azienda Agricola “Casa Vallona”, in collaborazione con CAI Bologna Ovest, Wellness Gourmet, OpLàb, Associazione “Le nostre api”.

Due giorni di trekking, degustazioni, musica, incontri, mercatini e molto altro sull'Appennino bolognese per conoscere il mondo misterioso delle api e il contributo degli apicoltori alla terra.

N° partecipanti 60

2.7. Viaggio letterario nei luoghi minori, Ponte Venturina / Riola / Valle del Reno / Valle del Limentra di Treppio

A cura di Associazione Culturale SassiScritti – Cooperativa Madreselva

Un trekking sull'Appennino Bolognese: insieme a una guida naturalistica e alla scrittrice Francesca Matteoni . Cena tematica, riflessioni e condivisione.

Un percorso che attraversa i luoghi di confine: il trekking ha attraversato boschi, campi, luoghi abbandonati ed è stato condotto da una guida specializzata della Cooperativa Madreselva. I partecipanti sono stati ospitati in una struttura rustica dove SassiScritti da anni realizza eventi culturali. I partecipanti hanno raggiunto i luoghi del trekking con il treno della tratta della storica ferrovia Porrettana, che congiunge Bologna ai paesi montani fin dal 1864.

N° partecipanti 25

2.8. Inaugurazione del primo bici grill dell'Appennino presso “Fattoria Dulcamara” - Piazza Maggiore, Bologna - Parco Regionale dei Calanchi

Bolognesi dell'Abbadessa

A cura di Salvaciclisti Bologna, in collaborazione con la Fattoria Dulcamara.



Un itinerario in bici per riscoprire l'Appennino a due passi da Bologna e inaugurare il primo servizio per escursionisti in bici che hanno bisogno di riposo, il Bicigrill. Il percorso è partito da Piazza Maggiore a Bologna verso Ozzano per arrivare in località Settefonti, all'interno del Parco Regionale dei Calanchi Bolognesi dell'Abbadessa. Qui da 30 anni la cooperativa agricola Dulcamara gestisce una fattoria biologica orientata alla sostenibilità, all'agricoltura biologica e alle fonti di energie rinnovabili.

N° partecipanti: 45

2.9. Cena itinerante nel centro di Bologna / Progressive dinner in Bologna, Bologna centro città

A cura di Suppershare

Dall'aperitivo al dolce: 4 portate in 4 case diverse. Un percorso studiato ad hoc all'interno della città che permette di ammirarne le tipicità storiche ed enogastronomiche, quest'ultime offerte da cuochi professionisti e non presso le loro abitazioni per promuovere l'ospitalità autentica e la convivialità.

N° partecipanti: 10

2.10. Il parco in tutti i sensi, Parco della Chiusa (ex Talon) – Casalecchio di Reno (BO)

A cura di Ass Onlus La Girobussola e Ass.No profit "e.ventopaesaggio

All'interno del Parco della Chiusa di Casalecchio di Reno una camminata notturna non convenzionale pensata per persone non vedenti e vedenti, in cui l'esperienza sensoriale di ognuno sarà la chiave per scoprire un nuovo modo di vivere la natura. Durante la passeggiata si sono potute apprezzare le bellezze naturalistiche del parco attraverso un orientamento non visivo per dare a tutti la possibilità di provare in prima persona l'importanza della multisensorialità. Tutti i partecipanti sono stati invitati a cimentarsi con la lettura di mappe tattili in rilievo stampate tramite tecnologia Minolta e ad accedere ad informazioni testuali e multimediali attraverso dispositivi NFC installati lungo le varie tappe del percorso. Aperitivo a base dei prodotti dell'orto biodinamico di Casa Santa Margherita. Questo è stato l'evento inaugurale del nuovo allestimento tecnologico per la disabilità visiva nel parco tramite la quale è possibile accedere ad informazioni in maniera indipendente da parte di tutti in qualunque periodo dell'anno.

N° partecipanti 25

2.11. Effetto blu: gita domenicale d'inizio '900: A Casalecchio come una volta"...quando in vacanza si andava al Lido!, Casalecchio di Reno (BO)

A cura di Consorzio della Chiusa di Casalecchio e del Canale di Reno, ComunicaMente in collaborazione con gli attori dell'Accademia Culturale "Castelli In



Aria”, le Ragazze di “Zoo”, Ass. “Labù.

Effetto Blu, l’iniziativa che celebra l’importanza dell’acqua e promuove la conoscenza della Chiusa di Casalecchio, ha proposto di rivivere una gita domenicale d’inizio ‘900, come quelle che organizzavano le famiglie di Bologna qualche decennio fa. Il programma ha previsto il ritrovo presso il Ghisello da cui partirà la visita guidata alla scoperta del percorso del Canale di Reno e degli antichi mestieri legati alla presenza dell’acqua e non solo. La passeggiata si è conclusa al Lido di Casalecchio per pranzare al sacco in una rievocazione di un pic-nic d’epoca. I bambini, nel mentre hanno percorso lo stesso tragitto, hanno partecipato ad una visita guidata su misura, fatta di giochi, travestimenti e piccole prove con l’Associazione culturale Labù
N° partecipanti: 30

2.12. La via del tortello: il bello e il buono da Trento a Bologna

A cura di Salvaiciclisti Bologna

La via del Tortello è il primo viaggio proposto da Biciviaggiare, associazione nata dentro la rete del festival IT.A.CÀ. Un percorso che collega due città del festival, Trento e Bologna, con la forza e ma magia dei pelmg_Tortello_watermarkdali, di un treno e di una barca sul Lago di Garda. Un viaggio verso casa (it.a.cà, in dialetto bolognese: “sei a casa”) lungo le vie d’acqua, attraversando 3 regioni a impatto 0, alla scoperta delle tradizioni gastronomiche locali, dalla birra alla pasta fresca, della bellezza dei siti UNESCO, del piacere e dell’avventura. Pedalare le vie d’acqua: Adige, Lago di Garda, Mincio, Po, Navile. Gustare le paste fresche locali. Attraversare tre regioni e visitare i siti patrimonio dell’umanità Unesco: Trento, Sirmione, Mantova, Ferrara e Bologna.
226 km in treno, 285 km in bici, 42 km in barca.

N° partecipanti: 55

3. IT.A.CÀ. book: PRESENTAZIONI DI LIBRI E RIVISTE

3.2. Viaggio, memorie, scritture migranti - Ristorante africano Adal, Via Giorgio Vasari 7, Bologna

un dialogo a 4 voci su letteratura contemporanea e post-colonialismo con Gabriella Ghermandi (autrice di Regina di fiori e di perle), Antar Marincola (autore, con Wu Ming 2, di Timira), Emanuela Piga (studiosa di letterature comparate) e Pierluigi Musarò (direttore di IT.A.CÀ).

3.3. Il cammino di Santiago per tutti, di e con Pietro Scidurlo - Serre dei Giardini Margherita ,Giardini Margherita, via Castiglione 134



Una guida dedicata alle persone con disabilità che illustra la straordinaria esperienza del pellegrinaggio a Compostela. Per ogni itinerario, la descrizione dettagliata del percorso, le mappe, le altimetrie, i dislivelli e le indicazioni di percorribilità. Alberghi, servizi e luoghi da visitare sono censiti in base all'accessibilità. Inoltre, tutti i consigli utili per affrontare il Cammino a seconda dei tipi di disabilità e una panoramica sugli ausili motori.

3.4. *Passi* (Giraldi Editore) di e con Zap e Ida - Serre dei Giardini Margherita ,Giardini Margherita, via Castiglione 134

Zap e Ida (famosi fumettisti e umoristi), presentano il loro primo romanzo: un giallo ambientato tra le strade di Bologna, alla ricerca di un colpevole e alla scoperta della città.

3.5. *Made in Bologna. Guida al design emergente* (Giraldi Editore) di e con Silvia Santachiara; Presenta Isa Grassano, giornalista e scrittrice, e Silvia Gaiani, autrice della sezione eco-fashion - Serre dei Giardini Margherita ,Giardini Margherita, via Castiglione 134

La prima guida al design e all'artigianato *handmade* a Bologna. In questa guida al meglio dell'autoproduzione di design made in Bologna, 59 creativi indipendenti e innovativi si raccontano, svelandoci idee, tecniche, visioni, memorie del loro percorso professionale, artistico e artigianale. Un viaggio all'interno di questo nuovo fermento creativo bolognese che spazia dall'abbigliamento, all'accessorio, al gioiello e all'oggetto di arredo, attraverso laboratori, showroom, concept stores a Bologna e in periferia, mostrandoci i processi creativi e di lavorazione.

3.6. *Walkaboutitalia*, di e con Darinka Montico - Serre dei Giardini Margherita ,Giardini Margherita, via Castiglione 134

Darinka ha attraversato l'Italia, dalla Sicilia a Baveno, il suo paese natale sulle sponde del lago Maggiore, raccogliendo con entusiasmo e speranza anche i sogni delle persone che incrociavano i suoi passi. Il suo cammino è diventato una piccola ricerca antropologica sui sogni o su ciò che ne è rimasto in una società caratterizzata sempre più dal materialismo.

3.7. *PasParTu*, di e con Riccardo Carnovalini e Anna Rastello - Serre dei Giardini Margherita ,Giardini Margherita, via Castiglione 134

Anna Rastello e Riccardo Carnovalini, tra i più famosi camminatori italiani raccontano i viaggi che hanno intrapreso per scoprire o riscoprire regioni e angoli "speciali" del nostro paese, a volte con lo scopo di portare un messaggio di solidarietà, oppure per attirare l'attenzione su problematiche particolari.

3.8. *La spirale della memoria. In cammino sulle tracce del terremoto della Marsica* (Edizioni dei Cammini, maggio 2015) di e con Luca Gianotti



Serre dei Giardini Margherita ,Giardini Margherita, via Castiglione 134

Luca Gianotti ha camminato 15 giorni in inverno, visitando 38 paesi della Marsica, incontrando circa 500 persone, ricostruendo macro-storie e microstorie. Da quest'esperienza è nato il suo ultimo libro: un "oggetto narrativo non-identificato" che parla di questi cento anni, dal 1915 a oggi, parla di Silone, Don Orione, Giovanni Giurati, Giovanni Cena, del film Uomini e Lupi, ma anche di tante persone comuni, travolte dagli eventi della storia.

3.9. Di pance lisce. Gusci di Noé e piccoli marinai, Atelier Sì – La caffetteria, via San Vitale, 69

Presentazione del libro di Luca Da Damos e chiacchiere dell'autore con Jonathan Ferramola (Nanga Parbat – Radio Città del Capo). Letture – Sergio Marchese e sax – Michele Dal Don. A cura di Pance Lisce e Atelier Sì.

La storia di una barca che si muove sulle ruote, di un capitano che non sa navigare, di sua moglie che non sa nuotare e di tanti bambini.

4. SPETTACOLI

4.1. Viaggio invisibile – Odissea visionaria. Un film di carta - Serre dei Giardini Margherita ,Giardini Margherita, via Castiglione 134

Suoni: Daniela Diurisi. Immagini: Arianna Fumagalli. Drammaturgia: Agostino Aresu

Vincitore nel 2013 del premio "Massimo Billi" come miglior progetto radiofonico per il "Cantiere" di RAI RADIO 3.

A cura di C.A.P.R.A. Centro Aperto Produzione Ricerca Artistica e Teatro Zemrude

Viaggio Invisibile è un progetto di installazioni visive, sonore e azioni performative site-specific, che ha portato l'arte in spazi inusuali. Centrato sulle storie di migrazione e di lavoro in Sardegna, sulla traccia dell'Odissea di Omero, narra le gesta di un Ulisse multietnico e multiforme. Le voci di chi partì dalla Gallura negli anni '60 per andare a cercare fortuna in continente o in Corsica, si sono intrecciate con quelle di chi è arrivato in paese più recentemente da altri luoghi, come il nord Africa o la Romania..

Il pubblico che ha partecipato numerosissimo ha fruito un linguaggio artistico contemporaneo che solitamente è possibile avvicinare solo recandosi in teatri di ricerca o in luoghi deputati all'arte.

Lo spettacolo ha visto alcune persone raccontare in scena le proprie storie di migrazione, usando in parte anche la propria lingua originaria e ha permesso a tanti di avvicinarsi e comprendere da altri punti di vista vicende umane molto simili anche se lontane nel tempo e nello spazio. Un'occasione per tutti di



riflettere su un argomento sempre attuale come la migrazione, la diversità, il sentirsi stranieri.

N° partecipanti 140

4.2. A Genova non ci sono i pinguini: spettacolo musicale di Andrea Massone - Serre dei Giardini Margherita ,Giardini Margherita, via Castiglione 134

A cura di AITR e RAM viaggi

Spettacolo sui valori e sulle pratiche del turismo responsabile, attraverso musica e parole.

10 canzoni incentrate sul tema del turismo e dei viaggi che prendono in giro tutti noi viaggiatori, facendo quindi particolare attenzione alla tematica della “critica sul turismo di massa”, raccontando come si può viaggiare “diversamente”.

N° partecipanti 180

5. CONCERTI

5.1. Laino & Broken seeds – performance live

Laino è voce, chitarra Dobro, diddley bow, kalimba elettrificata e piccole percussioni. “Laino & Broken seeds” (EP) segna il suo debutto come songwriter, presentando un repertorio di canzoni cantate e strumentali che trovano ispirazione nella musica di John Mississippi Hurt, Muddy Waters, John Fahey, ma anche Morphine, Tom Waits, Johnny Cash. Ad accompagnarlo in studio e dal vivo è la sua band “Broken Seeds” formata da Gaetano Alfonsi (batteria), Andrea Lamacchia (contrabbasso), Diego Cofone (sax baritono e clarinetto basso).

N partecipanti 200

6. CONTEST

6.1. Un viaggio in un tweet – I edizione

A cura di ind.A.co Collettivo Autori Indipendenti



Contest in cui i partecipanti raccontano il loro viaggio in 140 caratteri presso una postazione wifi presso le . Serre dei Giardini Margherita ,Giardini Margherita, via Castiglione 134. Un viaggio reale o immaginario, spirituale o fisico, durato anni o solo qualche istante, in qualsiasi luogo del mondo, tastato con mano o solo desiderato.

6.2. Un giorno con Use-it Bologna – I edizione

A cura dell'associazione culturale Our Way

Maratona fotografica ispirata alla famosa guida di Bologna Use-it Bologna. I partecipanti hanno immortalato luoghi e personaggi e situazioni della città attraverso percorsi in bicicletta, a piedi, o con mezzi pubblici.

6.3. Raccontami un posto – I edizione

A cura di Il velo di Gaia, in collaborazione con Eden Viaggi

Contest di racconti di viaggio poli-mediale (foto, video, scrittura e musica).

I lavori in concorso sono stati pubblicati sulla pagina Facebook del festival. Il popolo dei Social network ha poi votato” attraverso i “like”. Le 3 proposte che hanno ottenuto più voti (una per ogni categoria) sono state rappresentate durante il Festival.

I vincitori sono stati premiati con un viaggio di una settimana per due persone a Maiorca. I secondi classificati hanno ricevuto in premio un weekend per due persone presso il Resort La Francesca nelle Cinque Terre.

6.4. Premio Turismo Sostenibile 2015/2016, II° Edizione: Cultura, enogastronomia e cicloturismo

A cura di IT.A.CÀ. migranti e viaggiatori: Festival del Turismo Responsabile e Bologna Welcome.

Turismo sostenibile, un premio ai migliori progetti di valorizzazione del territorio bolognese

IT.A.CÀ e i suoi partner vogliono promuovere le attività turistiche capaci di contribuire all'innovazione sociale della Città metropolitana, cioè tutte le realtà in grado di riconoscere e valorizzare la centralità della comunità locale, di salvaguardare le tradizioni e di contribuire allo sviluppo umano, sociale e civile delle persone e dei loro luoghi fuori dai circuiti turistici tradizionali.

Lo scopo dell'iniziativa è premiare le migliori pratiche nel campo del turismo sostenibile legate al territorio di Bologna e provincia e alle sue specificità artistiche culturali ed enogastronomiche. Quest'anno fa il suo ingresso anche la categoria del cicloturismo, il settore che in questi anni ha rivelato la capacità



di animare le micro-economie di intere regioni e che trasforma passioni e competenze in nuove professionalità. Dopo il successo della prima edizione del contest, sono stati stanziati 30 mila euro per far sì che le idee innovative diventino realtà e per consolidare e far conoscere le iniziative esistenti all'interno del territorio. Il Premio è ancora in essere e la scadenza è prevista per il 4 gennaio 2016.

6.5. Adotta un turista - III Edizione

A cura di IT.A.CÀ. migranti e viaggiatori: Festival del Turismo Responsabile ed Ecobnb.

“Adotta un turista” è un premio on line (si vota con i like di facebook) che ha lo scopo di promuovere la vera ospitalità, di valorizzare nuovi punti di vista sul viaggio e di parlare di turismo sostenibile. Il cuore del concorso è il concetto di ospitalità, che ha caratterizzato da sempre la storia della civiltà, come “xenia” greca, secondo cui l’ospitante doveva accogliere lo straniero, e l’ospite, dal canto suo, doveva essere gentile e non invadente, pronto a ricambiare l’ospitalità ricevuta accogliendo qualunque straniero si fosse presentato alla sua porta.

Puoi partecipare al premio in due modi:

le tre idee di ospitalità eco-sostenibile più votate hanno vinto 3 weekend per 2 persone e un pranzo biologico per due. I premi dell’edizione 2015 sono offerti da Bio Agriturismi Emilia.

6.6. Share your green adventure – I edizione

A cura dell’ Associazione Culturale Le Città Invisibili, IT.A.CÀ. migranti e viaggiatori: Festival del Turismo Responsabile ed Ecobnb

Il premio “Share your green adventure” si propone di mappare le più belle esperienze di turismo rispettoso dell’ambiente, dei luoghi e delle persone che li abitano in Europa, in particolare:

- 1) itinerari lenti (percorsi a piedi, in bici, a cavallo, a dorso d’asino, in canoa, ecc.)
- 2) soste/esperienze sostenibili (bed & breakfast ecologici, rifugi biologici, agriturismi bio, campeggi, hotel, case sull’albero, igloo e qualsiasi altro punto di sosta ecofriendly)

Il premio è rivolto agli autori di opere inedite che raccontano, attraverso scrittura, fotografia e video, esperienze di turismo eco-sostenibile meno note.

I 2 migliori elaborati indicati nell’articolo 5 saranno pubblicati sui siti internet www.ecobnb.com e www.festivalitaca.net, e andranno a comporre un e-book.

Le 3 proposte di ospitalità più votate vinceranno 3 weekend per 2 persone e un pranzo biologico per due. I premi dell’edizione 2015 sono offerti da Bio Agriturismi Emilia.



7. ALTRE INIZIATIVE

Serre dei Giardini Margherita, Giardini Margherita, via Castiglione 134

7.1. Postazione allestita con oggetti di scena (mappamondo, baule, vecchia cinepresa, una enorme cartina geografica sulla quale appuntare i post it dei propri ricordi di viaggio, una lavagna sul turismo responsabile dove ognuno può gessetto alla mano lasciare il suo messaggio). A Cura di ind.A.co Collettivo Autori Indipendenti

Serre dei Giardini Margherita, Giardini Margherita, via Castiglione 134

7.2. Esponenti della fiorente community italiana di disegnatori e illustratori <http://urbansketchers-italy.blogspot.it/> hanno ritratto dal vivo alcuni momenti di Itacà. A Cura di ind.A.co Collettivo Autori Indipendenti

Serre dei Giardini Margherita, Giardini Margherita, via Castiglione 134

7.3. Le autoproduzioni banchettano

Bookshop/mostra di produzioni illustrate che raccontano il viaggio e che mirano ad unire il fumetto e il viaggio. A cura di Lok Zine

Serre dei Giardini Margherita, Giardini Margherita, via Castiglione 134

7.4. Sentieri narrativi e geografie inedite. Pratiche di migrazione culturale e interdisciplinare - A cura di Istituto Benjamenta e L'Alluce Verde
Stand narrativo e informativo in cui sono state illustrate azioni e progetti relativi ad archivi mobili, biblioteche nomadi, eco-villaggi in costruzione, viaggi probabili e improbabili. Tra i progetti di cui si è parlato ci sono: Istituto Benjamenta archive; Eco-villaggio L'Alluce Verde; Zeta Crescente, progetto di Biblioteca Nomade Interdisciplinare; Viaggio-laboratorio, un metodo per workshop interculturali e interdisciplinari; Yoga Darsana, Centro di Studi Yogici Interdisciplinare.

Serre dei Giardini Margherita, Giardini Margherita, via Castiglione 134

7.5. Zap e Ida, hanno personalizzato con una vignetta la prima pagina del loro primo romanzo, *Passi*, l'agenda umoristica Tiramisù 'il Kit' libro+T-Shirt: *I gatti di Zap & Ida*, con la formula del "DisegnaCopie, in una postazione allestita per l'occasione. Inoltre, hanno organizzato un'esposizione di vignette su viaggi e



viaggiatori.

Serre dei Giardini Margherita, Giardini Margherita, via Castiglione 134

7.6. Col naso all'insù - A cura di Enrico Grilli per Kilowatt

Laboratorio costruzione di aquiloni (dai 6 ai 99 anni)

Sala dello Zodiaco, Palazzo Malvezzi (via Zamboni 13)

7.7. Una gita responsabile, Evento di premiazione del concorso sul turismo scolastico

A cura di YODA, COSPE e Città Metropolitana di Bologna.

Istituto Salesiano "Beata Vergine di San Luca" (via Jacopo della Quercia 1)

7.8. Vita, A cura di Istituto Salesiano "Beata Vergine di San Luca": Fotografia e video prof.ssa Patrizia Pulga; allestimento, progettazione grafica e coordinamento prof.ssa Nu Trivisone; storia dell'arte prof.ssa Simona Dall'Olio; francese prof.ssa Chiara Evangelisti. Nella seconda parte del progetto altri docenti hanno aderito dando disponibilità per un contributo alla realizzazione, francese prof. Tommaso Santi, inglese prof.ssa Miriam Lessi, economia prof.ssa Anna Innocenti, italiano prof.ssa Alessandra Racca.

Vita è una mostra interattiva e multisensoriale che si è proposta di accompagnare il visitatore in un percorso esperienziale nel quale, gli alunni delle classi 5A e 5B IPS dell'Istituto Salesiano BVSL, hanno presentate proprie riflessioni sui diversi aspetti del viaggio come esperienza di incontri con luoghi e persone "altre". Attraverso lo spazio fisico e i materiali prodotti sul tema (foto, scritti, video, analisi di opere d'arte, profumi, cibi, oggetti ecc.), stimolando tutti i 5 sensi e proponendo aree multimediali in cui creare un contatto con la comunità del progetto, i ragazzi hanno stimolato la riflessione e lo scambio di opinioni sui temi delle migrazioni, della cittadinanza mondiale, dell'intercultura, dei pregiudizi, del razzismo e del turismo responsabile. L'idea della mostra è scaturita dal progetto "Parlez Vous Global?", proposto dall'associazione COSPE, che promuove e raccoglie le esperienze di lavoro e scambio tra scuole in Austria, Francia, Italia, Romania, Senegal, Burkina Faso e Benin.

Serre dei Giardini Margherita, Giardini Margherita, via Castiglione 134

7.9. Le mani in pasta: corso di sfoglia emiliana tradizionale al mattarello - A cura di Laura Nanni & lo staff di Wellness Gourmet



Corso per realizzare Tagliatelle e Tortelloni fatti a mano secondo la tradizione emiliana. Al termine pranzo con i prodotti realizzati durante il corso.
N° partecipanti: 20